உ

சிவமயம்.

தஞ்சைப் பெருவுடையாருலா.

இஃது

கொட்டையூர்

மகா வித்துவானாகிய

த. சிவக்கொழுந்து தேசிகரவர்கள்

இயற்றியது.

திருக்கைலாயபரம்பரை

தருமபுரம்ஆதீனம் அடியார்கூட்டத்துளொருவராகிய

சட்டைநாதத்தம்பிரான் சுவாமிகள்

விருப்பத்தின்படி

முன் பதிப்பித்த பிரதிக்கிணங்க

திருப்பரங்குன்றம்

அ. நாராயணசரணரால்

கும்பகோணம் ஸ்டார் பிரஸ் ஹெட் ஆபீஸில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

அக்ஷய ௵ கார்த்திகை ௴

சிவமயம்.

தஞ்சைப்பெருவுடையாருலா.

பாயிரம்.

அருளுதவு மோதியருமொழி வேழத்தின்
இருமலர்ப் பொற்றாளிறைஞ்சி, குருமதியார்
செஞ்சடையாரெங்கள் சிவனார்பெருவுடையார்
தஞ்சையுலா சொல்வேன றதம.

இந்நூலாசிரியர் புத்திரராகிய
சி. சாமிநாத தேசிகரியற்றியது

சிறப்புப்பாயிரம்.

பண்ணியற்சொற் பாவலருங்காவலரு நாவலரும்
படிகொண்டாட — எண்ணியமற் பொருவிடையார்
பெருவுடையார் தஞ்சையுலாவினிது செய்தான்
கண்ணிய மெய்ஞ்ஞானமுயர் சீரண்டவேரண்ட நகரில்
வாழ்வோன் — பண்ணியகற்றவக் கொழுந்து
சிவக்கொழுந்து வள்ளலுயர் புலமையோனே.

நூல்.

பார்கொண்ட பாற்கடற் பொன்பாவிறையும் பங்கடறும்
சீர்கொண்ட விந்திரனுந் திண்சுரரும் போர்கொண்ட —
ரானுடரும் போற்றுமலர்த்தாளான வஞ்சகனைத்
தானுடனுங் கூடித்தடித்தாளான், பானமுற

வேதச்சிலம்பினான் வெண்கயிலை யென்றுரைக்கும்
சீதச்சிலம்பினான் செங்கையினான், ஓதரிணப் 3
பாணியான் மெய்த்தொண்டர் பாங்கினமைத்தாலவாய்
பாணியாரோ மூன்றுபாவையான், வேணியின்மேல் 4
வாரியான் நீள்கருங்கைவாரியான் பொன்னணிமய
நாரியான் வங்கிவில் நாரியான், நேரிலக 5
மன்றுவளைவான் குழையான் மலர்க்கை யோங்குழையான்
தன்னை வணங்காரிடத்தேதான் குழையான், பன்றிறல். 6
ஆகுவான் றந்தை வணங்கன் பருறவாகுவான்
வாகுவான் பாந்தளணிவாகுவான், மாகடுக்கைப 7
ாதினான் வேதவகுப்போதினான் பூங்குழைசேர
திறனைகாலனைமுனகாதினான், கோதிலசீர 8
ஆலத்தான் கந்தரத்திறலத்தான் கூடமையுறு
பாலத்தான் சொல்லயன கபாலத்தான், 9
கரிகாலச்சோழன் கருத்திலன்புற்றி
திருமதையினேங்கி நிலாவம, வரிவளையினை. 10
ஓங்காரமுற்றிலங்கு மோங்கார குண்டத்தில
பாங்காயெடுத்துப் பணிந்தேத்தி, ஆங்குதினறு. 11
மண்டலத்திலுள்ளோர் ரதிசயிக்க வானோர்கள
வண்டுணர்ப்பார மழைபொழியக, கொண்டுவா 12
ராவளருநதஞசை யிராசர சேச சாத்தில
மீபாவளருமனனும பெருவுடையான, சீரவளருமம. 13

உத்தமவிமானதத னோங்குதனிமானததன
உததமதேவனுருததிரன, கொததலாகள. 14
மண்டும்வசந்தாரதது மேடமதியதனில
கொண்டவிடபக கொடியேற்றி, எண்டகைய 15
திவ்வியமா வாகனஙகள் மேர்பவனிசெனறுவந்து
செவ்வியருள் நலகுநதிருநாளில, இவ்வுலகோா. 16
தமபணிகள் மாநெருககநதன ளூரிஞ்சவுதிா
செம்பொனிறையுநதிருநாளில், நமபன். 17
தெரிசிககவின்பததிருநாளிலோா நாள
பரிவிற்கனகமண்டபத்தில், வரிநெடுஙகண். 18
ஆாந்த மலாககூந்தலருட் பெரிய நாயகியைச
சோந்தணைததுமன்னுஞெழுநதுயிலைக, கூாநததிரை. 19
எறறிடுவேலை முகட்டிலெழுஙகதிரோன்
தோற்றிடு முன்னாநதுறநதெழுநது, பாறறாளம 20
துன்னுமலாமளி நீஙகிச சுவைபபாலும
மனனுததியுங்கனியின் வாககமும், கன்னலும. 21
தண்படிநத சநதனமுஞ் சாாந்த சிவகஙகை
வண்புனலுங்கொண்டு மகிழ்ந்தாட்டிப், பண்புமிகும. 22
ஆதிசைவா் நீடுமகு டாமகததிலாரணத்தில்
ஓதிசைவிற்செய்பூசையுட் கொண்டு, மீதிடையில். 23
பொறறாசதாாததுப் புறவுலாப் போதலினல்
உற்றதிசை முகனென்றோதவுறும, விற்றவள. 24

வன்னமுடியை யறியாமற் செய்கின்ற
தென்மகுட மினிதேறறி, மன்னும. 25
தாணியிருவோருதித்த தன்மையெனக்காதில்
அருணமணித்தோடணிநது, சுராகளைமுன. 26
காததமணிககணடததிற கணடசாமபுனைந்து
மாததவளழுதது வடமிலஙது, நீததமுறு. 27
பாறகடலிறரோனறுபல பானுவெனப்பதககம்
வற்கமுத்தாத திடைமலைந்து, பாற்குருவாய்ச். 28
சேகாததிலுறறபுனல் சிநதுகினறதாரையென
ஆகமதிலமுன்னூலணிதயங்கி, மோகமுறு. 29
தாருவண்மாதா தகைப்பாரவைப் பாய்நததெனக
பொருண்மணிச செய்கலனபூண்டு, சீருதவு. 30
மலவிகைமுலலை மருககொழுநதினற்றொடுத்த
மேலவியற்பூநதொடையல மேல்வனைந்து, மலலலுற்ற. 31
தோளிடைநறகேயூரஞ் சூட்டிமலா முனகையினில்
வாளிடுபைமபொறகடகமனனுவிததுக, கோளரவை. 32
வெமபுலியின்தோலுடைமேல வீககியிருப்பதெனச
செமபொற்கடி சூததிரநதரிதது, நமபுடனே. 33
வருதவுமுததம இயல்வசசிர நீலம
கூருதாபநதினறு கொணடசைததுச, சீருறவே. 34
நீடிய மால்முன் நிலமபிளநது பல்லூழி
தேடியதாள்மேறசிலம்பமைததுக, கூடியெழில. 35

கூர்ந்ததிருவாசிகை கோட்டிப்பருதியெனச்
சார்ந்த நிலைக்கண்ணாடிதான்பார்த்து, வார்ந்தகுழல் 36
கன்னலெனுமஞ்சொற்கனபமுலைப் பொற்றொடிக்கை
நன்னுதலார்செய்யு நடநோக்கி, முன்னவனை 37
வந்திறைஞ்சுமவானோர் மகுடபந்திமாமணிகள்
சிந்தப்பிரம்பு செலுத்திறையும், முந்தொருநாள் 38
தந்தையருதாள் சிதைத்துச் சார்ந்த சிவத்துரோ
கந்தவிச்சஞ்செய்த கருத்தனும், வந்தெமனைச் 39
சாலக்காத்தாளுமுயர் சங்கரனார் தம்மிடத்தில்
கோலக்காத் தாளங்கொள்கோமானும், பாலவிழிப் 40
பாலத்தனுக்குவிண்ணோர் பண்டுதவுலபோலமணார்
ஆலத்தையூட்டவுண்டஐயனும், வேலையென 41
நீரோமுத்தாறறிலிட்ட நீணிதியந்தன்னையெழில்
ஆரூர்க்குளத்தெடுத்தவண்ணலும், சீரார் 42
குருந்தறையீசனபால குலவுமுபதேசம்
பெருந்துறையிற் பெற்றபிரானும், திருந்திய 43
மானமுறுசிவலோகத்தை வளமதுரை
மாநகரிற்கண்டு வந்தவள்ளலும், வானிதிகோன் 44
சாலநிதிலகத்தரையிற புதையலுங்கொண்
டாலயமீசற்கிழைத்தவத்தனும், பாலெலாம் 45
சோதியுலாவுங்கயிலைச் சோதிதனக்குமகிழ்ந்
தாதியுலாச்சொன்ன வாசனும், கோதிலா 46

வாரமிசைவேத வாசகருமூவாதே
வாரமிசைக்கின்றமாதவரும், ஏரமரும 47
தண்டைத்தடங்கோயில காணிகொண்ட தாணிகரும்
திண்மைப்பரிகலத்துச் சேனையரும், உண்மைதரு. 48
மேலான வாழ்த்தொலியால மெய்யணிவெண்ணீறறொளியால்
பாலாழிபோலப் பரந்துவரக், கோலத். 49
தடமருவுகலலவடநதகைசூழலபேரி
நடமுருடு கலலல்கு நலயாழ், குடமுழவு. 50
சஙகம பொறருளநகதுணி துடிபடகம
எங்குமதிரவெதிா முழஙகத, துங்க 51
மணிமிலந பொற்பலகை மேற்கொண்டுவானோர்
கணமிறைஞ்சும வாயில கடநது, வணமருவித. 52
தண்தருதிஙகட்கொழுந்துதான் வளாநது நின்றதென
வெண்தாளப்பொற்கவிகைமேல விளஙகக், கண்டவாகள 53
பாாவைகவரமுததின பநதாதன்மேனிழற்றச
சீரவை குமாலவட்டஞசோநதசையப், போமருவு 54
சஙகைப்பழித்த கண்டததண்களபகொங்கையினா
செஙகைககவரிததிரளவீசத, துஙகமொடு. 55
சுநதரஙகொள மாமகாமதோரணமுங்கேதனததின
பநதிகளுமுனபு பரிநதிலஙகச, சநதமுறு. 56
காணிலமுஞசெஙகோல் கடததுமெழிற்றஞசை
மாநகாமன்னனெதிா வநதிறைஞசத, தான. 57

முகத்திலொருகைப்புத்தலவன மூடிகமும் வேலன்
மகத்துவம் பெற்றமயிலுஞ், சகத்தையருள. 58
காலானனத்தனிவா நாகனமுங்காவல்செய்
மாலானந்த தனிவா வாகனமும், மேலான. 59
தெண்பதியினுதித்தா செம்பொற்றேரோறும்
வெண்மதியின முதத்துவிமானமும், வண்மை. 60
தகவானுந்திரர் சாபதிஞ்ஞேரேறும்
மகவானயிராவதமும், மிகவாக. 61
மற்றைத்திசையோர் மகிழ்ந்துவருமூர்திகளும்
பற்றுடைய பூதபதாதியும், வெற்றி. 62
வடுகனுமலியும் மாமதங்கொள சாத்தன்
கடுங்கடத்துங்களிறும், அடல்செய 63
திடமதுரவான் சிலையுந்தேங்கணையுங்கொண்டு
தொடருமதவேள் சுகமும், கொடுமையிலா. 64
எண்மாவசுக்களுமெழுமாதபோதனரும்
பண்மருவு விஞ்சையரும் பன்னகரும், திண்மைப். 65
பனகாதிப முனியும் பாயபுலிக்காலோனும்
சனகாதிநான முனிவர்தாமும், கனமுடனே. 66
மல்லலுறுஞ்சாரணரும் வாழ்த்து சித்தர்கூட்டமும்
சொல்லுமெழிற்கின்னரருஞ்சூழ்ந்துவர, வில்லினுதல் 67
கங்கையாதித்தீர்த்தக்கன்னியருஞ் சீர்கொளெழு
யங்கையரும் வாமமருங்கிலுறத், துங்கவிசை. 68

பன்னுமினற துயபுருவு நாதராம பாடிவர
மன்னிமைமேயா பூமாமழைசொரியப, பொன்னி. 69
நதிபுலவுகோன முனமேனா நரைமுதியா கீழல
வதிகினரேமென்ன வநதான் வநதான, விதியால 70
சகததவா [illegible]ணைனாருழச சாரநதுதககன [illegible]யத
மகதளவுஞ சென்று வநதான் வநதான, மிககதுஙக. 71
வனமதில் சூழதஞசைககு வநதான் வநதானெனவே
பொனமருவு சினனய புகழ்நதாபபத, துனனும. 72
மருககாவணப்பூ மலாமாலை தூககும
திருககாவணததூடு சென்று, குருகிலாவேல. 73
வலலானும வெறபின மடமானுநதானுமெழில
விலலாமணிததோ மிசையேறி, மலலாா. 74
துணைவேதவாசி துலஙக கமணிவீதி
அணையநடாதது மளவில, இணையிலாக. 75
கினனரா தஙகனனியருங கிமபுருடாவனுசியரும்
பொனனுலகின வாழுகினற பூவையரும, பனனுபாள். 76
தேரிலிருககுந தெரிவையருந தோப்பாகன
ஊரிலிருககு மலரோதியரும, பேரிலகு. 77
வினனுலகதது மெலலியருங கூாவாளி
தனனுட்டிணிதிருககுந தையலரும, நன்னுதலும். 78
திஙகளவதனமுஞ சேலவிழியும் வாாகாதும
குஙகுமசசெப்பனைய கொஙகையும, பொஙகுகவின். 79

காந்தளெனுங்கையும் கனத்தமணி மேகலையும்
பூந்துகிலு முத்திழையும் பொற்பணியும், ஏந்துகின்ற. 80
மின்னின்கொடிகளோ மேவுமயிலினமோ
என்னக்களிப்புடன் வந்தோமருவித், துன்னுமேல 81
மாடத்தின்மண்டபத்தில் வனமதிலிற்சித்திர
கூடத்திற்செய்திடு பொற்குன்றத்தில், ஆடக 82
தண்ணருள்வீதி தனிற்குழாங்கொண்டு நின்று
பெண்ணரிடக்கைத்தந்தி பேரொழிலக, கண்ணாக. 83
கண்டுபணிந்தத்தி மெகாற காமணிமெகலசம
கொண்டு தமிறாமியறபூங்கோதையீர், கண்டோர். 84
இடரினைத்துரந்தாக தமிறைமுகத்தைப்பாரீ
படரொளிப்பொற்கேயூரமார், திடமுற்ற. 85
பத்தியுடன்வந்து பணிந்தோர் தமக்கிட்ட
சித்திதருபாதந் தெரிவீர், இத்தண 86
புலிபுரந்தசேரிவெற்பன் போற்றுமன்பிறசெபத
கவிஞர்மணிப்பொற்றோகாணீர், இவனழகைக். 87
காணாத கண்ணலல கண்ணலலவென்றுரைப்பார்
வீணாள்செலுத்தினோ மேலென்பார், சேர்ந்திடா 88
தங்கள் தவமிகக்தெனபார் சாரந்த கங்கைவெறபுதவு
மங்கைதவத்தை மகிழ்ந்துரைப்பார், தங்குகடைக். 89
கண்கொண்டு நோக்குகின்றார் காரியாரினறமசகுத
தண்கொன்றைமாலை தருவரென்பார், வண்கனிவாய் 90

சாந்தசிறு முறுவல் கண்டோந்தடம் புயத்தில்
சேர்ந்தமினியென்று செப்புவார், நேர்ந்தெதிரே 91
பொன்மலையிற் கைவைத்தீர் பொற்றனமே லாலுமெங்கள்
வன்முலையிற் கையொருகால் வைத்திடீர், மன்னுதுடி. 92
எல்லுமிரவுந்தொடு வீரெங்களிடைத்துடியைச்
சொல்லுகணப்போதேனுந்தொட்டிடீர், மல்லுலகில் 93
எண்மையுறவந்தன்பாகெல்லா முதவுகின்ற
வண்மையெமக்கு மறந்தீரோ, உண்மைத்தாய் 94
நம்பனெங்காணுமமை நவிலக்கருப்பு வில்லினை
அ’பின் குணரேறிவீரே, சம்புவே. 95
நோரா புரத்தைவென்ற நித்தரேதென்னளைச்ச
சீரா கருணைத்தியாகரே, வாசரோடு 96
காரேமூவிலைவேல் கையிற் பிடித்தனி
வீரரே மேருவிடங்கரே, காரணரே. 97
ஆதிநாகப்பணியீ ரஞ்சலியென்றொருசொல்
ஓதிலவாய் முத்துதிரந்திடுமோ, நீதியோ. 98
என்றுரைப்பார் வல்விரகத்தேற்றமலர்ச்செங்கைக்
கன்றிழப்பார் கைவளையைக்காணுமென்பார், நன்றிந்தப், 99
பூமன்மனைவாயிற்பொங்குதமெழி லூற்றிருக்கும்
மாமணியைச் சென்றழைப்போம் வம்மினென்பார், தாமமணிக்
கோதையினையவிழ்ப்பார் கூட்டிமுடிப்பார் தனத்து
மாதுகிலேத்திவார் மனனுவிப்பார், பேதுறுவார் 101

செவ்வாய் மதிவதனத்தேவிதனைத்தேரினிறகண்
டெவ்வாறுசென்ருளிவளெனபா", இவ்வாறு. 102
தமமையறியாது மயஙகுநதாளவடக
கொமமைமுலையாா குழாததொருததி, செமமைதரு 103
குழா முறறிறறு. கணணி 103
(பேதை)
பெணகளெழிறறிலகமெனனவளாபேதையுயா
தெணகடலிறறிரனருதசிறறமுதம, திணகருததை 104
காட்டலினறிககையறியாப்பேதையாசெயநற்ரெழிலபோல
கூட்டிமுடிததிடாககூநதலாள, ஈட்டமுடன 105
அணடரெலலாம்போறறுமலைகயுமொசனெழில
கணடவிடமபோலிருககுங கணணினள, வணடினஙகள 106
பூமருவுகாமயிலைப்பூமபாவையெனறுரைககும
தேமொழிபோறசெனறுவநத சீரறயிறறுள, ஏமிலாக 107
குஞசாககனறின வாயிற கோடடஙகி மன் றுதலபோல
மஞசணியாகததடங தமாமுலையாள், அஞசலெனனை 108
கீடிமரப்பாவை விளையாட நீவருகென
ருடிகிழலையழைததிடுவாள, கூடிமுலைப 109
பாலுண்கிலையெனது பாவைமருநதூட்டுமென்று
சேலுண்கண்ணன்னையாபால செப்புவாள், கோலமுறு 110
பூவைககுமின்ஞசொற ரோதிததல கணடெடிரே
பாவைக்குததன்சொல் பயிறறுவாள, மேவுமிவள. 111

ஆதிதனையன்னையாகளஞ்சலிக்க வஞ்சலித்த
தாதிவாபூங்கொன்றையரைத்தானபாரத்தூச, சோதியணி 112
மின்னோசடாம குடவெண்பிறையை யெனனிமதன்றள
மனோமருவு மதியென்றா, பினனா 113
வலங்கையினிலோங்குமழுவை யென்னிதென்றுள
இலங்கியிடும்பாசி தெனறா, நலங்கொளிடப. 114
தனனிலவளருமுழை தனனையிது வெனனென்றுள
கனனியிதுகலைமான கனறெனறா, இனனதனை 115
வாங்கியெனககிப்போது வணபாவைதனனுடனே
தாங்கிவிளையாடததருகெனறுள, ஆங்கவரும 116
மாங்குயிலேயிமமான வனமானினமலல
ஒங்குமுனிவாாக ளோமததில, ஆங்கெழுந்து. 117
தேனையுற்றபூங்கொன்றை வேணிசசிவபெரு
மானையனறு பாயவதறகுவநததுகாண, ஆனெடு 118
வன்கணமையுள்ளதிவா மாமலாக்கை போலவே
நினகையினிலடங்கி நிறகுமோ, என்குறிததாய 119
வாங்கியளிததவுடன மனனுமுனையுமுனறன
பாங்குறுபொற் பாவையையும பாயதிடுங்காண், நாஙகளினி.
வானததெழுநது வருஙகலைமானைப் பிடிததுத
தானிறறைக்காளே தருகினறேம, தேனேவா. 121
எனனவெடுததாரிவ ளிருகணமுததுதிரததாள்
அன்னவருமின சொலசலாற்றினா, கன்னல்வில. 122

பஞ்சசாணுதியோர் பாஙகவாதுதஞைச்
செஞ்சடையானங்ககதெருவ கன்றான், மஞசுதனே. 123

பேதை முற்றிறறு. கண்ணி 20

(பெதுமபை.)

ஏற்றிடுமகரகோமறுகி லோா பெதும்பையெலலையெதிர்
தோற்றினமலா வனசத்துயயமுகை, ஆறறலுடன, 124
புததலரைவாளிகொணடு போாபுரியசசித்தசஞா
சித்தமதிலெண்ணவளா செவ்வியாள, கொததிசழித் 125
தோட்டலஙகலீசர்மெய்த்தொணடரெணணததின்படியே
கூட்டுதல்போறகூட்டிமுடிகொணடையாள். பூட்டியநாண்.
விறகுளிகா நுதலாள்வெஙகொலேயுமவஞசனேயும
கற்குமபருவககயல விழியாள, பொறகதிரா 127
தெனனவகைககாவிறகசரிகமுகினபச்சிளங்காய்
தன்னேநிகருநதனததினாள, துன்னுமெழில. 128
சநதிரகாநதத தகட்டு நிலாமுறறததில
சுந்தரப்பொன்னம்மானேதொட்டாடிப், பந்துமுலேப் 129
பாஙகியருநதானு மிருககும பதத்திலஙகோா
ஓங்செழிலோவியஞ்செய்வோனவந்தான், ஆஙகவனே. 130
ஈசனளகையிறைவன் ணிமிடற்றுத
தேசனுருவோா படததில் திட்டிநீ, நேசமுறத் 131
தநதிடுகவென் றுரைததாள் சார்நதவனமெய்ச்சோதிதனே
இந்தவடிவுடையா னிக்குணததான், சந்தமிது, 132

பெறவவனெனறெண ஞானமபெறமேறாககு முனதறிகக
உறறுரைககவுளளவா றெணணுதே, மறறவனை. 133
யாரெழுதவல்லாரகள யானுணாநததிஙகெழுதி
எழுபூஙகோதை யுனககீவனெனச, சீருருவ 134
நாலாறுமேலெனறிஞூலாநது மேலொன்றை
நாலாறுதீட்டியிதை நோககென்றான், கோலமணி. 135
வாலவனொககலககோககி மாறுஙதனமையயாரென்றாள
யாலவெறபாசன் மகளெனறான, வேலவலததான 136
தனனைகடுவைகுக தனிககுழவியாரெனறாள
கனனியிவளகாஙகேயன காணெனறான, மினனிடையாள.
இககுமாரிமடநதை போலவெனையுமிவா
தககவலத தெழுதிததாவெனறாள, மிககோர 138
உளஙகொளிநதமுவுருவுமோருருவ மாலாமல
விளஙகுபரன தனனிலிவாவேறே, களஙகறுததோன் 139
தன்னையெளிதெலலோரககுஞ சாரககிடததிடுமோ
உனனைவலலபா லுறவெழுதின, முனனூறகுள. 140
இலலாவிதிலயபிவனெழுதினுனெனவே
எலலோருமெனனையிகழநதிடுவா, சொலலுவலலான. 141
றெனனைமுனிவேலளதையிசனமலனிஙகே
பொனனனிதிருதேரினபோதுஙகால், உனனையான. 142
காணிலவன்றன பாலகடுகப்பொறிததிடுவேனை
மாணிழையாயிப்படததைவாஙகென்றான, வாணுதலாள். 143

வாஙகளவிற்ற நஙசைவளாட ரமனவீதிதனில
ஒஙகுமணிததேருடனவநதான், ஆஙகணுறத. 144
தோழி ருநதானுமசசோதிதனைக்கணடிறைஞசி
வாழிபிததேவாவலப்புறததில், யாழின- 145
மதுரசுவையீரு ன்வதிந்திடினென னெனருள
மதிவதனப்பாஙகியாகள் மதே, எதிருமிவா. 146
பூணுககு மாலைக்கும்பொற்கலைக்குமாதிககும
ஊணுககுங்காதலிததுயோவெனறு, நாணமுறக். 147
கூறியுடனகைததாகோறறுடிமரெருன்றுரையாள
வேறுதிகைத்துநின்றாளமீதவளைச், சிறுமல 148
ரமபனமதியாதகன்றுன்வளாதஞசை
நமபன்றிருத்தோட்டததினுன், பமபுமெழிற, 149

பெதும்பை முற்றிற்று கணணி 2'

(மஙகை)

செஙகையினளஙகொருததிதென்றறறோனவிருமபு
மஙகைப்பருவமருவினுள், பஙகமிலாச 150
சொறசெறிந்தவமபுலாஞசோலையன்னகூநதலாள்
கற்சணபகவின்னாசியாள், விறசெறிநத 151
வலலமெனுஙகொஙகையாள்மாகாள்மபோறகணணுள்
முலலைவாயுற்றதெனுமூரலாள், சொல்லியசீ 152
ரேற்றிகுற்றலந்தாமெனனும்வயிறுடையாள்
சாற்றிமோயூரமெனுஞ்சாயலாள் போற்றலுறும். 153

வஞ்சியிடையாள வலஞ்சுழிநலலூந்தியாள
கஞ்சனூரன்ன கதிநடையாள, விஞ்சுபுகழ் 154
ஆசினியின மேகந் தனைவிட்டணிதருமின
காசினியின் வந்தனன காட்சியாள, மாசிலாத 155
தாயரிடமபிரிநது தணபளிங்குமாளிகையில
ஆயதனிப் பாயிற் றுயில்புரிவாள, மேயகந 156
தறபணிலாயுஞ சதிரினள் யாவரொடும
பற்பல வார்த்தை பகாநதிடாள, பொற்புமிகு 157
பூங்கோதை வேறகட் புளகமுறு விற்புருவப்
பாங்கிதனைப் பாதிராவிற் பாதியிலே, ஓங்குமணிக 158
கனறணிகை யாய நான கனவில மனைமுகப்பில
நினறனங் கோபெரிய நீளசடையன, கொனறையந்தார.
நாகநீ றென்பு [illegible]வில்சூலந் தான்றரித
தேகினன வீதியிடை யானவனை, மோகமொடு 160
சூலியா வாவெனறு சொன்னே னவனுமெனைச
சூலியா வாவெனறு சொல்லினன, எலநான். 161
மாதவா போகவெனக கூறினேன் மறறவனும
மாதவா போகவென வாய்மலாந்தான், மீதுநான. 162
என் பணியாய நிலவென றிசைததே னவனுமெனை
என பணிபாய் நிலவென றியம்பினன, முன்பணிநதேன்.
காலை வருதுமெனக கட்டுரைததான கட்டுரைக்கும
வேலை தனிலே விழிததிட்டேன, மேலிதனுக. 164

கென்ன பயனுரைத்தி டென்று ளுயர்தஞ்சைப்
பின்னற் சடையான் பெருவுடையான், உன்னையென்றும்
போற்றுதற்கு வந்ததெனப் பூங்கொடியே யெனகருத்தில்
தோற்றுகின்றதென்னவவள் சொல்லினள்—கோற்றொடியும்.
உள்ள மகிழ்ந்தவனை யுன்னியுறங் காதிருந்தாள்
கள்ளமலாக கொன்றையினன் காலையிலே, தெள்ளியசீர்த்
தேரின் மிசையே திகழுநெடு வீதிவந்தான
காரிகையுஞ் சென்றுகண்டுகைகுவித்து, நாரியொடு. 168
நம்புவே தங்களவந்தேதத்தவளா நாதனே
சம்புவே யின்றுதனி யேற்குன், அம்புயத்தா. 169
மாலையுத வென்றாள் மதனன்கைப் பூததொடுத்து
மாலை யுதவினன் மாலகொண்டு, நீலமணிக. 170
கண்டனைப்பார்த திஙகெனனைக காவென்று ளாதி வலக்
கண்டனைமுன் னலலதெனக காட்டினன், கண்டனைய. 171
சொல்லியெழிற கைவனைகள் சோரநின்றாள் பொன்மேரு
வில்லிமணித தோநடததல மேவினன, மலலல். 172
செவிலியி துவறிநது தென்மறுகில வந்து
கவனமகள் நிலையைக் கணடு, சிவனெதிரே 173
ஏகையினி லோஙகு மியறபகையின காநதையெனும
தோகையினைக கொணடுவநத தூாததரே, மோகினியாய்ச் 174
சாலமுனி வருறை தாருவனத தணைந்து
மாலினமேல் மால்கொணட மத்தரே, பாலுற்று. 175

வாடுகின்ற வின்னாள் வரிவளையில் லாதுமது
நீடுபணிப் பெட்டி நிறைந்திலையோ, கூடுமிந்த 176
யாழ்மொழியின் காஞ்சி யினையன்றி வேறுமகளுக்
கேழ்கிளரு மேகலை கிட்டாதோ, சூழ்வாது 177
வேலனைகர் கண்ணார் மெய்யெழில்நாண் கொள்வதலால்
வேலையுமக் கினுவே றிலையோ, மேவிதுகன். 178
பின்னதற்கோர் தஞ்சை யினில்வந்தீ ரென்றுமகள்
தன்னுடனே யில்லந் தனிற்சென்றான், மன்னத. 179

மங்கை முற்றிற்று. கண்ணி 30.

(மடந்தை.)

தடந்தெருவு தன்னிடையே சாருமொரு மாது
மடந்தைப்பி ராயமுற்ற மஞ்ஞை, திடங்கொண்ட 180
* ஆடவர்கள் தன்மனத்தை யாடுகின்ற பம்பரம்போல்
நாடிச்சுழலவைக்கு நற்குழலாள்—பீடுபெறு 181
சந்திரற்குத் தன்னோ சிறிதுந்த ராதவனை
அந்தரத்திற் போகச்செய் யானனத்தாள், சந்ததமும். 182
கூற்றுவனை யாருவ குலவுக் தருமனைச
சாற்றிடச் செய்யுந் தடங்கண்ணாள், ஆற்றலொடும். 183

* இக்குறியுள்ள கண்ணிமுன் பதிப்பிலில்லாது இப்போது ஏட்டுப்பிரதியிலிருந்து சேர்க்கப்பட்டது.

நீண்டகொடிஞ் சாபம் நிலவியிடு நெடுநாண்
பூண்டிட்ட தோற்றும் புருவத்தாள், வேண்டும். 184
இனத்தினுட ஞம்பல எழிறபோது தோற்று
வனத்திருக்க மன்னியசெவ வாயாள, கனத்தபுகழ் 185
உண்ட கமலமுகை யோங்கலருற் றேகவெழில்
கொண்டு வளருங் குவிமுலையாள், கண்டு. 186
தனக்குவமை யென்றுரைக்குந் தண்காந்தட்பூவைக்
கனத்தகிரி வைத்த வெழிறகையாள், சினத்தினெழு. 187
பாரரவு காலருந்திப் பணிந்துவள மீகத்தில
ஆரவொளி வுற்றிடவோங் கலகுலாள, எரமரும். 188
தாறறினள வுங்கதலி யோங்கித தலைகுனிந்து
தோறறிட மன்னுந துடையினாள், போறறு 189
வளனு மிருதுவு மன்னிவளா தேமாந
தளிரநிறததை மாறறுகின்ற தாளாள, அளவில 190
விலைகொ ளெழினமணியின வில்லா தவிசின்
தலையினமா வேலை தன்னின, மலையுறைவாள. 191
அங்கொருத்தி கைககுறிபாாத தோதுமன நடையாள்
இங்கிவள முன்னம்பணியாவேத்தினறு, பங்கயத்து. 192
மின்னே யமுதமே மெல்லியலே பெண்ணரசே
பொன்னே வனசதயிலே பூங்கொடியே, மின்னிடத்து. 193
செங்கையிலைக காட்டுகென்றாள காட்டினளசிறெபறுதன்
அங்கையிற் கோலை யதிலீட்டிச, தங்குமிந்த. 194

மீன விடப விசேசையினல் வெற்றிபெற்ற
மான வரசா மணமுரியாய, ஈனமிலாச. 195
சூல வரையொன்று தோன்றுதலாற் பொற்குவைகள
ஞாலமிசை வேண்டினர்க்கு நல்குவாய், கோலச்செவ் 196
வண்ணமறு வொன்று வலமுலைக்கண் மேவியதால்
பெண்ணுளும மோராணும பெற்றெடுப்பாய, நண்ணும். 197
வலமுதுவின மார்பில் வலஞ்சுழிதான மேலாம்
நலமே யுனக்களிக்கு நாளும பலனிற்றைக 198
கெத்தமசி வேள்த னிபறகணையி னலவிரகத
தத்தொன்று வந்துன்னைச் சார்ந்திடுங்காண, அதநினுக்கும்
பெற்றுழா தஞ்சைப் பெருவுடையார் நின்பங்கில
உற்றிருந்து காப்பரென வோதினள், சிற்றிடையும 200
இன்னவெலா மெண்ணி யிதயந்த னிலவைததுப
பொன்னுந் துகிலும புகழுந்தளித்தாள், அந்நிலையில 201
கீத வொலியுங் கிளாதுரி யதவொலியும
வேத வொலி யுங்காதில வேவதலும, மாதரார். 202
தமமோடெழுந் தங்கேகல எங்கெலமைத தாமிழப்பாய்
அரபவெண்ப் போலவலைக ளாப்பரிக்க, வெய்யமதனான 203
அப்புக கிரையாவா யாவணததிற போகிலெனச
செப்புவன போலச சிலம்பேங்கத, தப்பாது. 204
நாணமகலுமந்தோ ரரியிவட் கினறெனவேபோல
புணணிய ளோதிப் புடையிரங்கக காணிலைஞா 205

சிந்தை துவள விடைதுவளத் தென்மறுகில்
வந்தவனைக் கண்டுவெந்து வந்தித்த, முந்தென்னைக் 206
காமலரார் செஞ்சடையா காமதக னென்றாள்
மாமதனன் சிறிதில்லை வாங்கியே, தேமொழிதன். 207
நெஞ்சிடத்தில் வன்முலையில் நீள்விழியிற் சென்னிதனில்
வெஞ்சரங்கள் பாய மிகவிடுத்தான், அஞ்சினள். 208
இம்மதன னம்புக் கிரையாக வோவென்னை
அம்மை வளர்த்திட்டாளங்கென்றாள், செம்மையுற. 209
மானமொடு கைவளையும் வல்லறிவும போக்கினள
மீனவிழிப் பாங்கியாகள் மெய்நடுங்கி, மானும. 210
இணையிலெனுங் கன்னிதனை யிற்கொண்டு சென்றங்
கணையிற் கிடத்தி யதன்மேல், மணமருவும். 211
ஆரம் பனிநீ ரளவித் தடவினா
வாரமொடு மாநதளிரை மாாபணைத்தாா, ஈாவுயிர் 212
தந்தளிக்கு மாலவட்டந் தான்விசிறி னரிவையோாய
இந்தனத்தி னெயசொரிநத தேய்நததால, பைாதொடியும்.
விற்றஞ்சை நாதவென்பாள் வேளெறியும் பூங்கணைகள
மற்றஞசை யுமிந்த மாற்றென்பாள், பற்றிப் 214
பிரானிவன் பாளென்னைப் பாங்கினொடு காத்தல்
பாமாவெனவே பகாவள், கருதியெழுந. 215
தோங்குமழு வாளாவென் றேறதிவாளென்செய்வாள்
ஏங்குமழுவாளாவெ னக்கலாவாள, ஆஙகதன்பின் 216

கஙகாத ரவென்று கட்டுரைப்பாளு ன்னையன்றி
இஙகா தரவெனககா றென்றிசைப்பாள், எஙகள். 217
உருத்திரா வென்பாளின் ருேல்காதோ வென்னை
வருத்திரா வென்றதனை வைவாள், கருததனே. 218
என்று புலமபுற றெழுவாள் படுத்திடுவாள்
ஒன்றுமுரை யாள்கெட் டுயிரப்பெறிவாள், அன்றிருந்த. 2.9
யானெங்கே யென்கை வளை யெஙகே யென்மனது
தானெங்கே யென்றுபின்னுஞ் சாற்றுவாள், கானினுடன்.
டைமருஙகொன்றையநதார்ததஞசை யெழிற் பெருமான்
ீடருளான் மாலசிறிது ீஙகினுள, மாடஙகள 221
மடநதை முறறிறறு. கணணி 42
(அரிவை)
சொன்னமலை யெனனத துலஙகுமனன வீதிதனில
மனனு மொருததி வளரரிவை, பன்னுகின்ற 222
விஞசு முகிலினமும மெயஞஞானமு மிலலா
நெஞ்சு மெனவிருண்ட கீளகுழலாள், மஞ்சிதழித 223
தாாசுபககும பொாறபுயததான தஞசைப் பெருவுடையான்
வாாசடைமேலிநதுவெனும் வாணுதலாள, போர்முகததில்
சுததவீ ரத்தாஙலைகத் துன்னுவடி வேலதனைச
சததியிலெ யென்னுங் தடஙகணைள, சிததசவேள். 221
பண்ணுடு சொல்விரதிப் பாவையெழில பாாகரும்
கணணுடி யனன கபோலத்தாள், விணணுடா. 221

வெள்ள மகிழ்ந்துன்ன வேலையினிலுதித்த
தெள்ளமுத மொத்திருக்குந் தீஞ்சொலாள், உள்ளொளிய 227
தேமல் படர்ந்து திரண்டெழுந்து வெண்டரளத்
தாம மணிந்துவிம்மித் தானெருங்கி, எம்மொடு 228
கைக்கடங் காதுகண்ட காமுகரைக் காமசரம்
தைக்கும்படிசெய் தனத்தினள், இக்குமேல் 229
தாழ்விலா நல்லறிஞர் தம்மையவ மதித்தோர்
வாழ்வதெனத் தேய்ந்த மருங்குலாள், சூழ்வயிரம் 230
மன்னியபொற் பீடத்தில் வந்திருந்து கல்யாணி
என்னுங் கிளியினைக்கை யேந்தியெங்கள், இன்னமுதே 231
யென்னல் பரிமீது நீடரச மாவீதி
தனனிலெழிற்பவனி தான்வந்தாங், கென்னிடத்தில் 232
மாமால் கொடுத்தகன்ற வள்ளலுயா தஞ்சைக்
காமாரி தன்பாற் கடுகப்போய், நீமொனிந். 233
தென்னவச நன்கோதி யீங்கழைத்து வந்திடக்
அன்னதற்கன் ஞரிசைய ராயினரேல், என்னைப் 234
பொருந்தி மயலகன்று போவதற்கு நல்ல
மருந்தொன்று வாங்கிவருக, திருந்திதனை 235
மேவடியார் போற்றிசெயும் வேலையினிற் கூறாதே
தேவிசெவி கேட்கச் செப்பாதே, பூவனைய, 236
சத்திகையிற் கிள்ளையொடு சாற்றாதே யென்றுரைத்தாள்
தத்தைபவள் தாளவணங்கித் தையலே, இத்தனைநீ 237

சந்துரைப்பதென்னே யிசைத்தவந்தே ரோகணத்தில
எங்கெலனத் தேற்றிவினைந் தேதுங்கால், ஆங்கதனமுன் 238
பொற்றடந்தோ மீது புராரிநெடு வீதிதனில
உற்றதனைக் கண்டுமனத் தோகையுடன், சிற்றிடைபால். 239
மீண்டுமுன் வந்தான் மணித்தோ மிசையளகை
ஆண்டவனென் றேதியவ ளத்தத்தில், காண்டகவே 240
மணனிபதா லங்கதனே வாழத்தியங்கு
தெனனிலங்கு தங்கத்தெருவினிடைத், துன்னு. 241
கடுமா மிடறறாளகைக கணணுதலான முன்னா
நெடுமா லுடன்வந்து நின்றாள், அடிபணிந்து 242
தெனனளகை வாழுஞ் சிவபுரனே யாவருக்கும
.ன்னவனே யென்னை மறந்தனையோ, உனனையான், 243
மாதேவா வென்றன்றும வாழ்த்துகின்றே னீமகிழ்ந்து
மாதேவா வென்றொருகால வாயதிறவாய், மீதே 244
ஊத்தனாதா வென்ன உரைக்கின்றே னீதான
ஊத்தனாதா வென்றெனைப் பார்த்தோதாய, கருத்துறினீ
மீனவனபூ வாளிதனை விலநாணிற சோதத்லுமத
தேனினமே யங்கதனைத தினஞ்சோ, மானததோ 246
டன்றுமதி தனனைத தேயசசு வணிமலாததாள்
இன்றதனைத தேய்ககு விசையாதோ துனறுமகத 247
தோங்கு புரந்தாரு மொணகுயிலைப் போலிநத
யாங்குயிலைத தோளெரிகக வாயாதோ, பங்குபெற 248

சீரிலகு குப்பமுனிக் கோவார்த்தை செப்பிலவன்
வாரிதனைத் தன்வயிற்றில் வையாதோ, வேரிமலர். 249
தன்றசடைப் பணிக்கோர் சொல்லுரைக்கி லொன்றேகித்
தென்றலெல்லாந் தன்னுணவு செய்யாதோ, என்றுருகிப்.
பண்ணீர்மென சொல்லி மறுகுற்றாள் பல்சடைமேல்
தெண்ணீரான் பொற்றோ செலுததினன், எண்ணிதயத் 251
அரிவை முற்றிற்று கண்ணி 30.

(தெரிவை.)

தேவரிடைச் சென்ற தெருவினிடை வாழ்மொரு
பாவை தெரிவைப் பருவததாள், ஆவன். 2 2
மதயானை போலு மலாக்குழலா ளெய்பும
முதல்வாளி யன்ன முகத்தாள், புதுமலாக்கை. 253
உற்ற கரும்புருவ மொததபுரு வத்தினள்
வெற்றிமுா சன்ன விழியினள், முறுபனை 254
மாமருவு காளகத்தை மானும் பணிமொழியாள
யாமகுடம் போலும் வனமுலையாள, காமருறு 255
வீணையினைத தானவாஙகி மென்சுருதி கூட்டியதில
பாணுறுதா னஙகடொறும் பணனுவிரல், மாணுறவே. 256
சென்றாச லாடச செழித்திடந்த நாதமுமோ
ஒன்றுகணட நாதமுஞ சோாதொனறுகக, கொன்றையந்தா.
சூடு முயாளகைச சோதி புகழதனைப்
பாடும பததிலொரு பானமொழியாள், நீடுமின்னே. 258

வானவர்சூழ் வெள்ளி மலையான்றன் பாற்படிந்தோர
மானவினை மாற்றுபொன்னி மாநதியான, மாநிலத்தில் 259
நீட்டுபுகழ்த் தேசமெவற்றினுக்கு மேலதென
நாட்டுகின்ற சோழவள நாட்டினன், சூட்டிய. 260
தென்வளருந் தாரவனவர் தேசமெனும் பொற்பாவை
தன்வதன மாயவுயர் தஞ்சையான், முன்வந்து 261
கண்டமட மாதர்தம் கண்களெனப் புகலும்
வண்டினங்கள் சூழ்கடுக்கை மாலையான், புண்டரிகன். 262
கண்டமதிற் றேன்றுங் கடும்பரியான் நீடுமதம
கொண்டவீ ராயிரங் கோட்டிபத்தான், மண்டுசுடர் 263
பற்று திகிரிக்கைப் பதாகையான் சொன்மேன்மை
முற்றிய நாத முரசினன், உற்றதன்மூன். 264
றேக்கு முலகங்களெல்லாமுந் தேவரைகொண்
டாகிப் புரந்தழிக்கு மாணையான், ஊககமிகு. 265
விண்ணவரு மண்ணவருஞ் சூழ்ந்துவர வீதியிடை
நண்ணினன் றேரினென நன்கிசைத்தாள், ஒண்ணுதலாள்.
அங்கையுறு வீணையினை யவ்விடத்தே வைததெழுந்து
தங்குமணி வீதியிடைத் தான்வந்து, சங்கரன்றன் 267
மேற்றுங்க வான்மதிய மேவுமகுடத் தொளியும்
போற்றுங் கருணை பொழி முகமும், சாற்றுகின்ற. 268
விண்டலமும பாரும் விலையனறி தற்கெனனும
குண்டலத்தின் மேவிய கோலமும், கண்டதின் 269

ஆலமே கஞ்சொரிந்த வாலிகள்போல் வெண்டாளா
மாலை யணிந்திருக்கு மார்பெழிலும், சாலவும். 270
கூருற்ற வெங்கோட்டு மானுங் கொலையுழுவும்
சீருற்ற பொன்னுடை சேரிடையும், பேருற்ற 271
பண்கொண்ட வேதப் பரிபுரமும் பொற்பினொடு
தண்கொண்ட பாத சரோருகமும், கண்களிப்பக் 272
கண்டு பணிந்தெழுந்து கையஞ்சலி சிரமேல
கொண்டு புகழ் தஞ்சைக் கோமானே, பண்டுதே. 273
டசசுதன் வேத னறியாச் சிவகொழுந்தே
சச்சிதா னந்த தனிமுதலே, நசசு. 274
வதியுங் களததமுதே வானகடலே யெங்கள்
நிதியமே யெனறங்கு நின்று, துதிசெயுங்கால 275
பாவி யனங்கன பகருங் கணைதொடுததான்
காவியங்கட் காரிகைதான் கண்ணுதலே, மேவுறவே 276
என்னகததி லெனறு மெழுந்தருளி வைகுமினறேற்
கன்னலான் யோசொழியக் கட்டுரையும், அன்னதின்றேல்.
தன்னுவேட் கெனறுருவந் தோன்று தொருவினைசை
இன்றிங் கொருதவி யேகும்பால, அனறேல 278
உமைவிட்ட டெனறு ளுமையாளை போகதி
இமையோா பணிந்தேத்து மெம்மான, அமைவில 279
சிறுமுறுவல செய்துகொடு சென்றுன நினறுளம
மறகிடையே நின்று மருணடாள, பிறிதொருத்தி 280

(பேரிளம்பெண்.)

திட்பமுறு முத்தமிழுஞ் செல்வமும் பெறவுளத்தில்
பெட்பினொடு கற்றறிந்த பேரிளம்பெண், கட்புலக்கு 281
மாந்தளிர் வண்ணத்தை மறைத்தொளிச் செம்பஞ்
சேர்ந்த வணியா வெழிற்றாள், ஆய்ந்தநூல். 282
சொற்கவிஞர் நல்லுவமை தோன்றும விப்படியில்
கற்கடக மெனனுமுழங் காலினாள், பொற்கிரிவாழ் 283
மல்லற் பிடியின் வளர்துதிக்கை வென்றெவரும்
சொல்லற்குரிய துடையினள், நல்லறிஞர் 284
உன்னுகின்ற நெஞ்சின் நிறைகொள்ள வுந்திமேல்
மன்னு முரோமமணி வல்லியாள், இந்நாளும், 285
நானிழைத்த குற்றம் பொறுத்திடென நன்கிடைக்குத்
தானிறைஞ்சத் தாழுந் தனத்தினாள், யாவிலத்தில. 286
அஞ்சனந் தீட்டாத கண்ணொ ளணிமலரின்
மஞ்சரிகள் சூட்டாத மைக்குழலாள், மஞ்சுவரும். 287
தேயத்தபெரு நோய்தீர்த்துச் செம்பியனைக் காத்தபுகழ்
வாய்த்தசிவ கங்கை மகிழ்ந்தாடிக், கூர்த்தகரை. 288
மீதிலிருக் கின்ற விச்சுவ நாதரப்பணிந்து
கோதிலா தோங்குபூங் கோயிலுற்றுச், சோதிமிகத் 289
தேங்குநூற் றெட்டுச் சிவனைப் பணிந்தந்தி
தாங்கு பெருவுடையார் தாள்போற்றிப், பாங்கினருள். 290
நாடுதனிப் பெரிய நாயகிபொற் றாளிறைஞ்சி
நீடி வருகின்ற நியதியாள், கூடவுறை. 291

மாதாகீ தயபரங்கள் வண்ணங்கள் பாடுதலகேட்
டோது தேவாரதி லொன்றெனருள், போதணியும். 292
கோதையினு ரன்னதைநீ யாழுணரக் கூறுகென
பாத மலரிற் பணிந்திரந்தார், மாதிவளும். 293
மென்பாவை யிற்கல் மிதந்துவரக் கண்டதுவும்
எனபினைப்பெண் ணாக வியர்றியதும, இன்புதவு. 294
சங்கரனை நள்ளிரவிற் றூதுசெலச் சாற்றியதும்
செஙகலைப்பொன் னாகுந் திறமுளதுய, சங்கமொடு. 295
செமமலுறு வையையினி லேடெதிரகச் செய்ததுவும்
வெடமுதலை யுண்மகவை மீட்டதுவுர், நம்மையாள். 296
மூவாவாய்ச் சொற்றுதியோ வேறோ மொழிந்திடுமின்
யாவையீ ரென்றிசையிற் பாடினள், மேவியிவள் 297
ஓதுமிசை கேட்க வுவந்துவால போலவெஙகள்
நாதனுமப் பொன்மறுகில் நண்ணினன், மாதரினம 298
உள்ள மகிழ்ந்தங் குடனெழுந்து சூழ்ந்துவந்து
வள்ளலினைக கணடு வணங்கியே, தெளளறிவின். 299
நோராய் வாய்பெர்று நின்றதஞ்ச காசுரன்றன்
போரால் விளஙகுகின்ற பேரூரா, பாரில 300
கருவிசையை நீதத கருவூரர் போற்றுந்
திருவிசைப் பாவுகந்த தேவே, மருவிதழித 301
தாரானே வேலவனைத் தந்தவனே முப்புரத்தின்
போரானே யானையுரி போர்த்தவனே, சீரானே 302

நீடுரிததி ராக்கமவெண் ணீறுன் புகழதனைப்
பாடு மறிவினோின் பாதமலா, ரடுகின்ற. 303
அஞ்செழுததுத் தம்பால் அடியேன் மனமுருகத்
தஞ்சமுற ஙின்குவாங் தந்தருளவாய, ளஞசவிலா. 304
தென்ற புகழ்ந்தா ளெழிற்றோ நிலையளவும்
சென்றருள பெற் றததிருபபித் தேறினுள், வென்றிச். 305
சிலையிற்கோல் பூட்டியவேள் செப்புமிவன் ஞான
நிலைமைக கதிசயிதது நின்ருன், சொலவுறற 306
இன்ஞெருவருககு மிவ்வாறு காட்சிதநது
தென்ஞ ளஞ்சச சிவபெருமான், மனனுற்ற. 307
துஙக மணிததேரி னினறெழுந்து துரியஙகள்
எஙகுமுன போல வெதிாமுழஙகப, பொஙகிவழி. 308
வேரிநறு மென்கூநதல மினனுதற்செவ் வாய்க்கருங்கண்
நாரியாகள வநது நடமபுரியச, சிரிலகு. 309
வெண்கவரி யாலவட்டம வின்கமா தோரணஙகள்
வண்கவிகை சூழமறை வாழ்த்தெடுப்பத, தண்குலவு 310
பூமழைவா ஞோபொழியப் பொன்மழைமண்ணோசொரியத்
தேமணிச்சொற் றேவியுடன் சேயினுடன், காமாணி 311
பொற்பலகை யேறிவநது பூஙகோயிலெய்தினுன்
அற்புடனே யாரு மகமகிழ்நதார், பொற்பிசையும. 312
ஈது புகழ்த் தஞ்சை யீசன் பெருவிடையான்
ஓது திருத்தே ருலா. 313

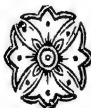
முற்றுப்பெற்றது.

பௌஷ்கர பருவம்.



பகருங்கா லைகதேழ் பதினொன்று பன்மூன்
றகலாத பத்தொன்பா னையக், நிகலாத
முப்பத்தொன் றீரிருபான் பேதைமுத லோர்க்குச்
செபபுவாரண் டெல்லைத் திறம்.

இந்நூலாசிரியரியற்றிய பிரபந்தங்கள்
இருபத்தொன்று இதில் வெளிப்பட்ட நூல்கள்
திருவிடைமருதூர் த்தலப்புராணம
ஆச்சாபுரம தலபபுராணம
கோடீச்சுரக்கோவை
தஞ்சைப் பெருவுடையாருலா
தஞ்சாவூர் அஷ்டகொடி குறவஞ்சி நாடகம.



ஸடார் பிரஸ், ஹெட் ஆபீஸ், கும்பகோணம்.
பிராஞ்சு ஆபீஸ்:— அய்யங்கடைத்தெரு, தஞ்சாவூர்.

சிவமயம்.

தஞ்சைப்பெருவுடையாரு .ா.

இஃது

கொட்டையூர்

மகா வித்வானாகிய

த. சிவக்கொழுந்து தேசிகரவர்கள்

இயற்றியது.

இவர்கள் குமாரரகளில்

திருவனநதபுரம, சர்வகலா சாலை

தமிழ வித்வான்

சி. சாமிநாத தேசிகராலும்,

ஐ. ஸ்கூல் தமிழ விதவான

கடுவனகுடி

மு. சாமிநாத பிள்ளையாலும்,

நாகாகோவில தேவகாருண்ய அசசுககூடததில

பதிபபிககப்பட்டது.

ருக

சிவமயம்.

ப்பெருவுடையாருலா.



பாயிரம்.

அருந்தவங் கீர்த்தியருமொழி வேழத்தி—
இருமலாப பொற்றாளிறைஞ்சிக்,
செஞ்சடையாரெங்கள் சிவனாடை —ா *
தஞ்சையுலா சொலவேன நரும். ... ... *

சிறப்புப்பாயிரம்.

பண்ணியற்சொற் பாவலருங்காவலரு நாவலரும்
படிகொண்டாட—எண்ணியமற பொருவுடையார்
பெருவுடையார தஞ்சையுலாவினிது செய்தான்,
நண்ணிய மெய்ஞ்ஞானமுயர் சிரண்டவேரண்ட நக
ரில வாழவோன,—புண்ணியநற்றவக கொழுந்து
சிவக்கொழுந்து வள்ளலுயா /புலமையோனே. *

இஃது சி. சாமிநாத தேசிகரியற்றியது.

நூல்

பார்கொண்ட பாற்கடற் பொன்பாலிறையும் பங்கயனும்
சீர்கொண்ட விநதிரனுநதிண்சுரரும், பேர்கொண்ட. ௧
மாலுடரும் போற்றுமலர்த்தாளான் வந்[illegible]ரைத். *
தாளுடனு — ாதகடுத்தாளான், மான[illegible] ௨

வேதச்சிலம்பிறான் வெண்கயிலை யென்றுரைக்கும் *
சேதச்சிலம்பிறான செயங்கையிறான், ஓதருணப. ௩

பாணியான மெய்ததொண்டா பாஙகினமைத்தாலவர்ப்
பாணியானொடுமை நுபாரவையான, வேணியினமேல். ௪

வாரியான நீளகருணைவாரியான பொன்னிமய *
நாரியான வாசுகிவில நாரியான, நேரிலக. ௫

மன்னுவளைவான குழையான்மாமலர்க்கை யோங்குழை
யான-தனனை வணஙகாரிடத்தேதானகுழையான, பனறு

ஆகுவதூறநசைசவணங்கன பருறவாகுவான் [திறல
வாகுவான பாநதளணிவாகுவான, மாகநிகைப். ௭

போதினுன வேதவநபபோதினுன் பூங்குழைசேர்
காதினுனகாலனைமுனகாதினுன, கோதிலசீர். ௮

ஆலததான் கநதரததினாலததான் கூாமையுறு *
பாலததான சொல்லயன்கபாலத்தான, நீலக். ௯

கரிகாலசசோழன் கருத்திலன்புபற்றி *
திருமதைதயினேகி நிலாவும், வரிவளையின் ௰

ஓவகாரமுறநிலங்கு மோங்கார குண்டத்தில் *
பாங்காயெடுத்துப் பணிநதேதகி, ஆஙகுநினறு. ௰௧

மண்டலத்தினுள்ளோ ரதிசயிக்க வானோர்கள் *
வணடுணைரபபார மழைபொழியக், கொணடுவர. ௰௨

ஏர்வளருநதஞசை யிராசராசேச சுரத்தில் *
போவள்ருமன்னும் பெருவுடையான, சீர்வளரும். ௰௩

உத்தமவிமானத்தன் ஓங்குதனிமானத்தன் *
உத்தமதேவனுருத்திரன், கொத்தலர்கள். ௰௪

மண்டுமெவசந்தாரத்து மேடமதியத்தனில *
கொண்டவிடபக் கொடியேற்றி, எண்டிசைய. ௰௫

திவ்வியமா வாகனங்கள் மேற்பவனிசென்றுவந்து *
செவ்வியருள நலஞ்சுந்திருநாளில, இவ்வுலகோர். ௰௬

தம்பணிகள் மாசெருக்கந்தனனுளரிஞ்சவுதி *
செயபொனிறையுநதிருநாளில, நமபரன. ௰௭

தெரிசிக்கவினபதுதிருநாளிலோர் நாள் *
பரிவிறகனகமணடபததில், வரிநெடுங்கண். ௰௮

ஆரந்த மலர்க்கூந்தலருட் பெரிய நாயகியைச் *
சேரந்தனைத்துமனனுஞ்செழுந்துயிலைக, கூர்ந்ததிளா. ௰௯

ஏற்றிடுவேலை முகட்டிலெழுங்கதிரோன *
தோறறிடுமுனனந்துறநதெழுநது, பாறறளம். ௨௰

துனனுமலர்மளி நீங்கிச் சுவைப்பாலும் *
மனனுததியுங்கனியின வாக்கமும், கனனலும். ௨௧

தணபடிந்த சந்தனமுஞ் சாரந்த சிவகங்கை *
வண்புனலுங்கொணடு மகிழ்நதாட்டிப, பணபுமிகும். ௨௨

ஆதிசைவர்மநது டாமகததிலாரணத்தில் *
ஓதிசைவிறசெய்பூசையுட் கொணடு, மீதிடையில். ௨௩

பொற்றூசதாரத்துப் புறவுலாப போதலினால் *
உற்றிசை முகனெனவோருதவுறும், விறறவள. ௨௪

வன்னமுடியை யரியாமற் செய்கின்ற
தென்னமகுடமினிதேற்றி, மன்னும். ௨௫

தாணியிருவோருதித்த தன்மையெனக்காதில் *
அருணமணித்தோடணிந்து சுராகளைமுன. ௨௬

காத்தமணிக்கண்டத்திற கண்டசரப்புனைந்து *
மாத்தவளமுத்து வடமிலைந்து, நீத்தமுறு. ௨௭

பாறகடலிறறோன்றுபல பானுவெனப்பதககம் *
ஏறகமுத்தாரத் திடைமலைந்து, பாற்குருவாயச். ௨௮

சேகரத்திலுற்றபுனல் சிந்துகின்றதாரையென *
ஆகமதிலமுன்னூலணிந்தயங்கி, மோசமுற. ௨௯

தாருவனமாதா தகைபபாரவை பாயந்ததெனக் *
காருணமணிச செயகலனபூணடு, சீருதவு. ௩௰

மல்லிகைமுல்லை மருக்கொழுந்திருற்றொடுத்த *
மேலலியறபூநதொடையல் மேலவணிந்து, மல்லலுறற.

தோளிடைநறகேயூரஞ் சூட்டிமலா முன்கையினில் *
வாளிநிகைபமபொறகடகமணனுவித்துக், கோளரவை ௩௨

வெமபுலியினதோலுடைமேல வீககியிருப்பதெனச் *
செமபொறகடி சூத்திரந்தரித்து, நபபுடனே. ௩௩

ஏருதவுமுத்தம் இயலவச்சிர நீலம் *
கூருதரபந்தனங் கொண்டசைத்துச், சீருறவே. ௩௪

நீடிய மாலமுன சிலம்பிளந்து பல்லூழி *
தேடியதாள மேறசிலமபமைத்துக், கூடியெழில். ௩௫

கூர்ந்ததிருவாசிகை கோட்டிப்பருதியெனச் *
சார்ந்த வியல்க்கண்ணாடிதான்பார்த்து, வாங்குழல். ௧௬
கனனலெனுமஞ்சொற்களபமுலைப் பொறறொடிக்கை *
நனனுதலாரசெயயு நடனோககி, முனனவனை. ௧௭
வநதிறைஞ்சும்வானோர மகுடபநதிமாமணிகள் *
சிநதப்பிரபு செலுததிறையும், முநதொருநாள். ௧௮
தந்தையிருதாள சிதைத்துச் சார்நத சிவத்துரோ *
கநதவிரச்செய்த கருததனும, வநதெமமைச். ௧௯
சாலக்காத்தாளுமுபர் சங்கரனார் தம்மிடத்தில் *
கோலக்காத தாளங்கொளகோமானும, பாலவிழிப். ௨௰
பாலத்தனுக்குவினைஞோர் பண்டுதவல்போலமனா *
ஆலத்தையூட்ட வுணடஐயனும, வேலையென. ௨௧
நீரூர்முத்தாறறிலிட்ட நீளநிதியந்தன்னையெழில் *
ஆரூரகுளத தெடுத்தவணணலும், சீரூர. ௨௨
குருந்துறையீசன்பால் குலவுமுபதேசம் *
பெருநதுறையிற பெறறபிரானும, திருநதிய. ௨௩
மானமுறுசிவலோகததை வளமதுரை *
மாநகரிறகணடு வந்தவள்ளலும, வாணிதிக்கோன். ௨௪
சாலநிதிநல்கத்தரையிற் புதையலுங்கொண் *
டாலயமீசற கிழைத்தவத்தனும், பாலெலலாம். ௨௫
சோதிபுலாவுங்கயிலைச சோதிதனக்குமகிழ்ந *
தாதியுலாச்சொனன வரசனும், கோதிலா. ௨௬

வாரமிசைவேத வாசகருமூவர்தே *
வாரமிசைக்கின்றமாதவரும், ஏரமரும். ௪௭

தண்மைத்தடங்கோயில காணிகொண்டதானிகரும் *
திண்மைப்பரிகலத்துச் சேனையரும், உண்மைதரு. ௪௮

மேலான வாழ்த்தொலியால் மெய்பணிவெண்ணீற்றொளி
யால்-பாலாழிபோலப் பரந்துவரக், கோலந். ௪௯

தடமருவுகல்லவடந்தக்கைகுழல்பேரி *
நடமுருடி கல்லலகு நலயாழ், குடமுழவு. ௫௰

சங்கம் பொற்றாளந்தகுணி துடிபடகம *
எருமதிரவெதிர் முழங்கத், துங்க. ௫௧

மணியிலகு பொற்பலகை மேற்கொண்டுவானோர் *
கணமிறைஞ்சும் வாயில்கடந்து, வணமருவித். ௫௨

தணதருதிங்கட்கொழுந்துதான் வளர்ந்து நின்றதென *
வெண்டாளப்பொற்கவிகைமேல்விளங்கக், கண்டவர்கள்

பார்வைகவரமுதனை பந்தரதன்மேனிமுற்றச் *
சீர்வைகு மாலவட்டஞ்சோர்ந்தசையப், போமருவு. ௫௪

சங்கைப்பழித்த கண்டத்தண்களபக்கொங்கையினார் *
செங்கைக்கவரித்திரளவீசத், தங்கமொடு. ௫௫

சுந்தரங்கொள் மாமகரதோரணமுங்கேதனத்தின் *
பந்திகளுமுன்பு பரிந்திலங்கச், சந்தமுறு. ௫௬

காணிலமுஞ்செங்கோல் நடத்துமெழிற்றஞ்சை *
மாநகரமன்னனெதிர் வந்திறைஞ்சத், தான. ௫௭

முகத்திலொருகைப்புதல்வன் மூடிகரும் வேலன் *
மகத்துவம் பெற்றமயிலுஞ், சகத்தனைத்தையருள. ௫௮

நாலானனத்தனிவா னாகனமுங்காவல்செய *
மாலானார்த் தனிவா வாகனமும், மேலான. ௫௯

தெண்மதியினுத்தர் செம்பொற்றேரீராறும் *
வெண்மதியின் முத்தவியானமும், வண்மை. ௬௰

தகவானுருத்திரர் சார்பதினொரேறும் *
மகவானயிராவதமும், மிகவாக. ௬௧

மறைத்திசையோர் மகிழ்ந்துவருமூர்த்திகளும் *
பறறுடைய பூதபதாதியும், வெற்றி. ௬௨

வடுகன்றுமலியும் மாமதங்கொள் சாத்தன் *
கடுகடத்துங்களிறும், அடல்செய். ௬௩

திடமதரவான சிலையுந்தேங்கணையுங்கொண்டு *
தொடருமதவேள் சுகமும், கொடுமையிலா, ௬௪

எண்மாவசுக்களுமெழுமாதபோதனரும் *
பண்மருவு விஞ்சையரும் பன்னகரும், திண்மைப். ௬௫

பனகாதிப முனியும் பாய்புலிக்காலோனும் *
சனகாதிநான் முனிவர்தாமும், கனமுடனே. ௬௬

மல்லலுறுஞ்சாரணரும் வாழ்ந்த சித்தர்கூட்டமும் *
சொல்லுமெழிற்கின்னரருஞ்சூழ்ந்துவர, வில்லினுதல். ௬௭

கங்கையாதித்தீர்த்தக்கன்னியருஞ் சீர்கொளெழு
மங்கையரும் வாழ்மருங்கிலுற்று, துங்கவிசை. ௬௮

பன்னுகின்றதம்புருவு நாரதரும் பாடிவர *
பனிமையோர் பூமாமழைசொரியப், பொன்னி. ௬௯

நதியுலவுங்கோன் முன்னோர் நரைமுதியாள் நீழல் *
வதிகின்றேமென்ன வந்தான வந்தான, விதியால். ௭௰

சகத்தவா விண்ணோர்சூழச் சார்ந்ததக்கன்செய்த *
மகத்தளவுஞ் சென்றுவந்தான வந்தான, மிகத்துயக. ௭௧

வனமதில் சூழ்தஞ்சைக்கு வந்தான வந்தானெனவே *
பொனமருவு சின்னம புகழ்ந்தாரப்பத், துன்னும். ௭௨

மருக்காரவணைப்பூ மலாமாலை தூக்கும் *
திருக்காவணத்தூடு சென்ற, குருக்கிளாவேல். ௭௩

வல்லானும் வெறபின மடமானுநதானுமெழில *
வில்லாமணித்தோ மிசையேறி, மல்லாா. ௭௪

துணைவேதவாசி துலங்கமணிவீதி *
அணையநடாதது மனவில, இணையிலாக். ௭௫

கின்னரா தஙகன்னியருங கிபுருடாவஞ்சியரும் *
பொனனுலகின வாழ்கின்ற பூவையரும், பனனுபரன.

சேரிலிருக்குந் தெரிவையருந தோப்பாகன் *
ஊரிலிருக்கு மலரோதியரும, பேரிலக்கு. ௭௭

வினணுலகத்து மெல்லியரும் கூர்வாளி *
தன்னொட்டினிதிருக்குந் தையலரும, நன்னுதலும். ௭௮

திஙகளவதனமுஞ் சேலவிழியும வார்காதும *
குஙகுமசசெப்பனைய கொஙகையும, பொஙகுகவின். ௭௯

சாத்தனைனுங்கையும் கனத்தமணி மேகலையும் *
பூத்தகிலுமுத்திழைம் பொற்பணியும், ஏந்துகின்ற. ௮௰
மின்னின்கொடிகளோ மேவுமயிலினமோ *
என்னக்களிப்புடன்வந் தேர்மருவித், துன்னுமேல். ௮௧

மாடத்தின்மண்டபத்தில் வனமதிலிற்சித்திர *
கூட்டத்திற்செய்திடு பொற்குனறததில், ஆடகத். ௮௨
தண்ணாரும்வீதி தனிற்குழாங்கொண்டு நின்று *
பெண்ணாரிடத்தேந்தி பேரொழிலைக், கண்ணாரக். ௮௩

கண்டுபணிந்தேத்திடுங்காற் காமனிடுங்கலகம் *
கொண்டு தமிழருமியற்பூங் கோதையர், கண்டோர். ௮௪
இடரனைத்தாதீர்க்கு மிறைமுகத்தைபபாரா *
படரொளிபபொற கேயூரமபாரா, திடமுறற. ௮௫

பத்தியுடனவந்து பணிந்தோர் தமக்கிட்ட *
சித்திதருபாதந் தெரிசியா, இத்தலை. ௮௬
புவிபுரந்தசேரிவெற்பன் போற்றுமன்பிற்செய்த *
கவின்றாமணிபபொறறோகாணா, இவணழகைக். ௮௭

காணாத கண்ணல்ல கண்ணல்லவென்றுரைபபார் *
வீணாளசெலுத்தினோ மேலெனபார், சேணுடர். ௮௮
தங்கள் தவமிக்கதெனபார் சார்ந்த கங்கைவெற்புதவு *
மங்கைதவந்தை மகிழ்ந்தப்பார், தங்குகடைக ௮௯
கண்கொண்டு நோக்குகின்றார் காரியாரின்றெமக்குத *
தண்கொன்றைமாலை தருமெனபார், வண்கவியாய். ௯௰

சார்ந்தசிறுமுறுவல் கண்டோர்தடம் புயத்திற் *
சோரதமினியென்று செப்புவார், நேர்ந்தெதிரே. கக

பொன்மலையிறகைவைத்தீர்போற்றதனைப்போலுமெங்கள்
வன்முலையிற கையொருகால் வைததிடீர், மன்னுதடி· கஉ

எலலுமிரவுநதொடு வீரெங்களிடைத்துடியைச் *
சொலலுகணபபோதேனுந்தொட்டிடீர், மல்லுலகில் கங

எண்மையுறவநதனபர்க்கெல்லா முதவுகின்ற *
வண்மையெமக்கு மறநதீரோ, உண்மையதாய். கச

கம்பினங்காணும்மை நவில்கருப்பு வில்லினன் *
அமபினைகுணர்நறிவீரே, சம்புவே. கரு

நோரா புரததைவென்ற நிததரேதென்னளகைச் *
சேரா கருணைதியாகரே, எராரோங். கசு

காரரே ருமிலைவேல கையிற பிடித்ததனி *
வீரரே மேருவிடஙகரே, காரணரே. கஎ

ஆதிநாகப்பணியீர் அஞ்சலிரென்றொருசொல் *
ஓதினாலவாய் முததநாநதிடுமோ, நீதியோ. கஅ

எனறுரைப்பார் வலவிரகததேறறமலர்ச்செங்கைக் *
கன்றிழப்பார கைவளையைக்காணுமெனபார, நனிந்தப்.

பூமனமனைவாயிற்பொங்குமெழி லுறறிருக்கும் [மணி
மாமணியைச் செனறசைபமைம வம்பினென்பார, நாம

கோதையினையவிழ்ப்பார் கூட்டிமுபபார் தனதது *
மாதுகிலைநீதிவார் மனைுலிபபார், பேதுறுவார். உக

செவ்வாய் மதிவதனத்தேவிதனைத்தேரினிறகண் *
டெவவாறசெனறுளிவளெனபாா, இவவாறு· ௱௨

தமமையறியாது மயக்குந்தரளடக் *
கொமமைமுலையாா ருழாதகொருத்தி, செம்மைதரு ௱௩

(பேதை)

பெணகளெழிறறிலகமென்னவளரபேதையுயர் *
தெணகடலிறறேனறுதசிறறமுதம, திணகருததை. ௱௪

காட்டலினறிக்கையறியாப்பேதையாசெய்நறெருழிபோ
கூடிமுடிததிடாக்கூநதலாள, ஈடடமுடன. * [ல

அணடரெலலாமபோறறுமளகாபுரேசனெழில *
கணடவிடமபோலிருக்குங கணணிறுள, வணடினஙகள

பூமாநவுசாமயிலைடபூம்பாவைபெனறுரைககும
மெதமொழிபோறசெனறுவநத சிறெயிற்றுள, ஏமமிலாக்

குஞசாககனறின் வாயிற கோடடஙகி மனனுதலபோல்
மஞசணியாகததடங குமாமுலையாள, அஞ்சலெனனே. *

சீடிமரபபாவை விளையாட சீவருகென *
றூடிசிபூலையமைழததிடுவாள, கூடிமுலைப். ௱௧

பாலுணகிலையெனது பாலைமருநதூடடுமெனறு *
சேலுணகணணன்னையாபா்ல் செபபுவாள். கோலமுறு·

பூவைக்குமினனுர்சொற் போதிததல் கண்டெகிரே *
பாவைகருத்தனசொல பயிறறுவாள், மேவுமிவள· ௱௧௧

ஆதிதஃனயனஃயர்களஞசலிக்க வஞசலித்த *
தாதவாபூபகொனறையைரததானபாசதஞச, சோதியணி
மின்னேர்சடாம குடவெண்பிறையை யெனனிதென்ருள்
மனனோமருவு மதியெனரு, பினனா. ௱௧௩
வலஙகையின்லோங்குமழுவை யெனனிதென்ருள் *
இலஙகியிபமபாசி தெனரு ,கலங்கொளிடம. ௱௧௪
தனனிலவளருமழை தனனயிதுவென்னெனருள் *
கனனியிதுகலைமான கனறெனரு, இனனதனை. ௱௧௫
வாஙகியெனக்கிபபோது வணபாவைதனனுடனே *
தாஙகிவிஃளயாடததருகெனருள, ஆஙகவரும. ௱௧௬
மாஙகுயிலேயிமமான வனமானினமலல *
ஓங்குமுனிவராக ளோமதநல, ஆஙகெழுநது. ௱௧௭
தேஃனயுறறபூங்கொன்றை வேணிச்சிவபெரு *
மாஃனயனறு பாயவதற்குவநதுகாண, ஆனறெடு. ௱௧௮
வனகணமையுளளதிவா மாமலாககை போலவே *
நினகையினிலடஙகி நிறகுமோ, எனகுறித்தாய. ௱௧௯
வாங்கியளித்தவுடன் மனனுமஃயுமுனறன் [ளினி
பாஙகுறுபொற பாவையையும பாயநதிடுஙகாண், ௱௨௰
வானத்தெழுநது வருங்கலைமாஃனப் பிடிததுத *
தானிறைறநாளே தருகினறேம, தேனேவா. ௱௨௧
எனனவெடுத்தாரிவ ளிருகண்மூக்குதிாததாள் *
அனனவருமின சொலலலாறறிரு, கனனலவில. ௱௨௨

பஞ்சசரனுதியோர் பாங்குவரத் தஞ்சைச் *
செஞ்சடையானந்தத்தெருவகனருன், மஞ்சதனே. ா௨௩

(பெதுமபை)

ஏற்றிடுமச்சோமற்றிவ ஒா பெதும்பையெல்லேபோதிர் *
தோற்றினமலா வனசதநயயமுகை, ஆறறலுடன. ா௨௪

புத்தலரைவாளிகொண்டு போர்புரியச்சித்தசனா *
சித்தமதிலெண்ணவளா செவவியாள, கொத்திதழித்.

தோட்டலங்கலீசாமெய்தநொண்டரெண்ணத்தினபடியே
கூட்டுதலபோலகூடிமுடிகொணடையாள,பூட்டியசா

விறகுநிகர் நுதலாளவெங்குலையும்வஞ்சனேயும் [ண
கறருமபருவககயல விழியாள, பொறகதிரார். ா௨௭

தெனனளைகக்காவிற்செறிகமுகின்பசிளங்காய் *
தனனிகருநதனதநினுள, தனனுமெழில. ா௨௮

சநதிரகாநதத தகட்டு நிலாமுறறததில் *
சுநதரபபொன்னமமா னதொட்டாடிப், பந்துமுலப

பாஙகியருநதானு மிருக்கும் பதத்திலஙகோா *
ஓஙகெழிலோவியஞ்செயவோனவநதான, ஆங்கவனே.

நேசனளகையிறைவனமணிமிடறறுத் *
தேசனுருவோா படத்தில தீட்டிநீ, நேசமுறத் ா௩௧

தநதிடுகவெனறுரைத்தாள் சார்நதவன்மெயசசோதிதனே
இநதவடிவுடையா ளிக்குணதநான, சந்தமிது. ா௩௨

பெற்றவனென்றெண் ஞானம்பெற்றோர்க்கு முன்குறிக்க
உற்றுரைக்கவுள்ளவா றெனையறிந்தே, மற்றவனை. ௱௩௩

யாரெழுதவல்லார்கள் யானுணராததிவகெழுதி *
ஏரெழுபூங்கோதை யுனக்கீவனெனச, சீருருவு. ௱௩௪

காலாறுமேலொன்றிணைந்த மேலோனை *
நூலாறுதீட்டியிதை நேகமெனறுன, கோலமணி. ௱௩௫

வாலவனைக்கைநோக்கி மருமத்தைமையயாரெனறுள *
மால்வெற்பரசன மகனெனறுன, வேலவல்லதான, ௱௩௬

தனனைநடுமைவுரு தனிக்குழவியாரெனறுர் *
கனனியிவனகாணகேயனகாணெனறுன, மினனிடையாள

இக்குமரனிமடந்தை போலவெனையுமிவா *
தககவல்ல தெழுதித்தாவெனறுள, மிக்கோர் ௱௩௭

உளங்கொளாத ரூவுருவுமோருருவ மல்லாமல் *
விளங்குபரன் தனனில்வாவேறு, களகைறுத்தோன.

தன்னையெளிதெலலோர்க்குஞ் சாரக்கிடைத்திடுமோ *
உனனைவலப்பா லுறவெழுதின, முனனூறகுள. ௱௪௰

இல்லாவிதியையிவனெழுதுனெனவே *
எலலோருமெனனையிகழ்ந்திடுவார், சொல்லுவலொன.

றெனனைமுனியேலளகையீசனமலனிங்கே *
பொன்னநதிருததேரினபோதங்கால, உனனையான. ௱௪௨

காணிலவன்றன்பால்கடுகப்பொறித்திடுவென *
மாணிழையாயிப்படத்தைத்தாவென்றான். வாணுதலாள்

வாங்களவிறறஞ்சைவளர்பரமன்வீதிதனில் *
ஓஙகுமணிததேருடனவந்தான், ஆங்கணுகித். ௱சச

தோழியருந்தானுமச்சோதிதனைக்கண்டிறைஞ்சி *
வாழியிதேவாவலப்புறததில, யாழின. ௱சரு

மதூரவுமையீாநான்வதிகதிடினெஙனென்றுள் *
மதிவதனபபாஙகியாகள்மாதே, எதிருமிவர். ௱சசு

பூணுக்குமாலைக்கும்பொறகலைக்குமூர்திக்கும் *
காணுகருஙகாதலிததாயோவெனறு, காணமூறக். ௱சஎ

கூறியுடன்கைத்தார்கோற்றுடிமாறெனறுரையாள *
வேறதிகைத்துநினருளமீதவளைச, சீறமல. ௱சஅ

ரமபன்மதியாதகனறன்வளர்தஞ்சை *
நமபனறிருததோாநடததுனை, பமபுமெழிற். ௱சகூ

(மஙகை)

செங்கையிஞளங்கொருததிதென்றற்றோான்விரும்பு *
மஙகையபருவமருவிஞள, பஙகயிலாச. ௱ருய

சொற்செறிநதவம்புலாஞ்சோலையன்னகூநகலால் *
நறசணபகவனநாசியாள, விறசெறிநத. ௱ருக

வல்லமெனுங்கொங்கையாள்மாகாளம்போற்கண்ணுள் *
முல்லைவாயுறறதெதுமூரலாள், சொல்லியசீ. ௱ருஉ

ரேற்றிருநதருலந்தானென்னும்வயிறுடையாள் *
சாறறிமொயூரமெனுஞசாயலாள், போற்றவுறும். ௱ருங

வஞ்சியிடையாள் வலஞ்சுழிக்கல்லுகதியாள் *
கஞ்சனூரனனைய கதிரடையாள், விஞ்சுபுகழ். ௱௫௪

ஆசினியினமேகந் தனைவிட்டணிதருமின் *
காசினியின் வந்தன்ன காட்சியாள், மாசிலாத. ௱௫௫

தாயரிடம்பிரிந்த தண்பளிங்குமாளிகையில் *
ஆயதனிப் பாயிற்றுயில்புரிவாள், மேயகாத. ௱௫௬

தற்பனுலாயுஞ் சதிரிளுள் யாவரோடும *
பற்பல வார்த்தை பகர்ந்திடாள், பொறபுமிகு. ௱௫௭

பூவகோதை வேற்கட் புளகமுற விறபுருவப் *
பாவசித்தையபாததிரவிற் பாதியிலே, ஓவருமணிக. ௱௫௮

கன்றணிகை யாய் நான் கனவில மனமுகப்பில *
நின்றனா கோபெரியர்கள்சடையன, கொணறையாநதா

நாகநீறெனபு நவில்சூலந் தான்றரித் *
தேகினன வீதியிடை யானவனே, மோகமொடு. ௱௬௰

சூலியா வாவெனறு சொன்னேனவனுமெனைச *
சூலியா வாவெனறு சொல்லினான், ஏலநான. ௱௬௧

மாதவா போகவெனக் கூறினேன் மறறவனும் *
மாதவா போகவெனவாய் மலாநதான, மீறநான். ௱௬௨

எனபணியாய் நிலலென றிசைத்தே னவனுமெனை *
என்பணியாய நிலலென் றியம்பினன, முனபணிந்தேன.

காலை வருதுமெனக் கட்டுரைததான் கட்டுரைக்கும் *
வேலை தனிலே விழித்திட்டேன், மேவிதனுக. ௱௬௪

தென்ன பயனுரைத்திடென்று ஞயர்தஞ்சைப் *
பின்னற சடையான பெருவுடையான, உன்னையென்றும்
போற்றுசுற்று வந்ததெனப் பூங்கொடியே யென்கருத்தில்
தோற்றுகின்றதென்னவவள் சொல்லினுள்கோற்றொடியும்

உள்ள மகிழ்ந்தவனை யுன்னிபுறங் காதிருந்தாள [சீத
காளமலாக கொன்றையினை காலையிலே, தெள்ளிய
தேரின் மிசையே திகழுநெடு வீதிவந்தான் *
காரிகையுஞ் சென்றுகண்டு கைகுவித்து, நாரினொடு. ௱௬௮

நம்புவே தங்கள்வந்தேததவளா நாதனே *
சும்புவே யினறுதனி யேறகுன, அம்புயத்தார். ௱௬௯

மாலை புத வென்றுள மதனனைகைப பூநதொடுத்து *
மாலை யுகவினுன மாலகொண்டு, நீலமணிக. ௱௭௰

கண்டனைப்பார்த் திவகெனனைக காவென்று ளாதிவலக *
கண்டனைமுன னலலதெனக காட்டினுன, கண்டனைய
சொல்லியெழிற கைவளைகள் சோரநின்றுள பொனமேரு
வில்லிமணித தோகடத்தல மேவினுன, மல்லல. ௱௭௧

செவிலியி றுவறிநது தெனமறுகில வந்து *
அவனமகள நிலையைக கண்டு, சிவனேதிரே. ௱௭௨

நகையினி லோகரு மியறபசையின காநதையெனும *
தோகையினைக் கொண்டுவந்தனாததரே, மோகினியாயச்
சாலமுனி வருறை தாருவனத தனைந்த *
பாலனமேல மாலகொணட மததரே, பாலுறறு. ௱௭௩

வாடுகின்ற வின்னுள வரிவளையில லாதுமது *
நீடுபணிய பெடடி நிறைநதிலையோ, கூடியிருத. ௱௭௬

யாழ்மொழியின காஞ்சி யினையனறி வேறுமகருங் *
கேழகிளரு மேகலை கிடடாதோ, சூழவாநது. ௱௭௭

வேலைநிகர் கண்ணா மெய்யெழிலநாண கொள்வதலால *
வேலையுமக கிவகுவே றிலையோ, மேலிருநன. ௱௭௮

றினனசறகோர்தஞ்சை யினிலவநதீ ரென்றுமகள் *
தனனுடனே யிலலாத தனிறசெனருள, மனனத். ௱௭௯

(மடநதை)

தடநதெருவு தனனிடையே சாருமொரு மாது *
மடநதைபயி ராயமுறற மருஙகை, திடஙகொணட. ௱௮௰

சநதிரத்தத தனனோ சிறிதுநத ராதவனை *
அநதாதநதிற போகச்செய யானனததாள, சநததமும்.

கூறறுவனை யாரூர குலவுந தருமனெனச் *
சாறறிடச செயபுந தடஙகணணாள, ஆறறலொடும். ௱௮௨

நீணடகொடுரு சாபம் விலவியிழ நெடுநாண *
பூணடிடட தோறறுமம புருவத்தாள, வேணடும். ௱௮௩

இனததினுட ஞமபல் எழிறபோது தோறறு *
வனததிருகக மனனியசெவ் வாயாள், கனத்தபுகழ்.

உணட கமலமுகை யோஙகலருற றேகவெழில் *
கொண்டு வளருங் குவிமுலையாள, கணடு. ௱௮௫

தனக்குவமை யென்றுரைக்குந் தன்காந்தட் பூவைக் *
கனத்தகிரி வைத்த வெழிலகையாள், சினத்தினெழு.

பாரரவு காலரூர்திப் பன்னிவெண் மீசத்தில் *
ஆரவொளி வுற்றிடவோங் கல்குலாள், ஏரமரும். ௱௮௭

தாறறினள வுங்கதலி யோங்கித் தலைகுனிந்து *
தோறறிட மனனூச தண்டையினாள், போற்று. ௱௮௮

வானு மிருதுவு மன்னியவளர் தேமாந் *
தளிர்சிறந்ததை மாறறகினற தாளாள், அளவில். ௱௮௯

விலைகொ ளொழின்மணியின் வில்லார் தவிசின *
தலையினமா வேலை தனனின, மலையுறையாள். ௱௯௰

அங்கொருத்தி கைக்குறிபார்த்த தோதமன நடையாள *
இங்கிவளமுன னமபணியாவேதத்தினறு, பங்கயத்து.

மினனே யமுதமே மெல்லியலே பெண்ணரசே *
பொனனே வளர்குயிலே பூங்கொடியே, நின்னிடத்து. ௱௯௨

செங்கையினைக் காட்டுசென்றாள் காட்டினாள் சீர்பெறுதன்
அங்கையிற கோலை யதினிட்டித், தங்குமிந்த. ௱௯௩

மீன விடப விரேகையினால் வெற்றிபெறும் *
மான வரசா மணைமுரியாய், ஈனமிலாச். ௱௯௪

சூல வரையொன்று தோன்றுதலாற் பொற்குலைகள *
சூலமிசை வேண்டினர்க்கு நல்குவாய், கோலச்செவ.

வணணமறு வொனறு வலமூலைக்கண் மேவியதால் *
பெணணுளுமை மோராணுமை பெறறெறிப்பரிய, நண்ணுமை.

வலமுதவினை மாமயில் வலஞ்சுழிதான் மேலாம் *
கலமே யுனக்களிகக நாளும, பலனிறஜறைக். ௱௯௭
செத்தமத வேள்த னியறகணை பி ஞலயிரகத் *
தத்தொனறு வநதுனனைச சாரநதிடுகொண, அசதிஜுகரும்
பெறறமூர் தஞ்சைப பெருவுடையார நினபங்கில *
உறநிருநது காபபரென வோதினள, சிறறிடையுர. ௱௯௯
இனனெவலா மெண்ணி யிதயநத னில்வைதது *
பொனனுநதகிலும புகழ்ந்தளிததாள, அரகிலேயில. ௨௱
கீத வொலியுங் கிளாதூரி யதசொலியும் *
வேத வொலி யுங்காதில மேவுதலும், மாதரார். ௨௱௧
தம்மொடெழுர தங்கேகல் ஏகிலெளைத் தாமிழப்பாய *
அமமவெனப போலவனைகளாரப்பரிகக, வெயமதனறன
அப்புக் கிரையாவா யாவணத்திற போகிலெனச *
செபபுவன போலச்சிலமபேங்கத், தபபாது. ௨௱௩
நாண மகளுமங்தோ நாரியிவட் கினறெனல்போல் *
பூணணிக ளோதிப புடையிரங்கக் காணினேரா. ௨௱௪
சிநதை தவள விடைதவளத் தெனமறுகில் *
வநதவனைக் கண்டுவநது வநதிதது, முநதெனனைக். ௨௱௫
காமலரா செஞ்சடையா காமதக ஞெவன்ற *
மாமதனை சீறிவில்லை வாங்கியே, தேமொழிதன. ௨௱௬
நெஞ்சிடத்தில் வன்முலையில் நீளவிழியிற் செவனிதவிடை *
வெஞசரங்கள் பாய மிகவிநத்தான, அஞ்சினுள். ௨௱௭

இம்மதன னம்புக் கிரையாக வோவென்னை *
அம்மை வளாத்திட்டாளங் கென்றாள், செம்மையுறு. ௨௱அ
மானமொடு கைவளையும் வல்லறிவும் போக்கினாள் *
மீனவிழிப் பாங்கியர்கள் மெய்யாசேமக்கி, மானும். ௨௱௯
இளையசெனுங் கன்னிதனை யிறகொண்டு சென்றங் *
கணையிற கிடத்தி யதன்மேல், மணமருவும். ௨௱ய
ஆரம பனிநீ ரளவித தடவினர் *
வாரமொடு மாநதளிரை மாாபணைத்தார், ஈாவுயிர். ௨கக
காநதளிக்கு மாலவட்டந தானவிசிறி னரிவையோங் *
கிநதனத்தி னெயசொரிநத தேயநதால, பைநதொடியும
விறறனசை நாதவெனபாள் வேளெறியும் பூங்கணைகள *
மறறனசை யுயிவகு மாறறெனபாள் பறறிய. ௨க௩
பரமாவென பாளெனனைப் பாஙகிறெருடு காத்தல் *
பரமா வெனவே பகாவாள, கருதியெழா. ௨க௪
தோங்குமழு வாளாவென ஞேதிடுவாள எனசெய்வாள *
ஏங்குமழுவாளாவெ னக்கரைவாள, ஆஙகதனபின. ௨க௫
கங்காத ரவென்று கட்டுரைப்பாளு னனையன்றி *
இஙகா தரவெனக்கா ரெனறிசைப்பாள், எங்கள. ௨க௬
உருத்திரா வென்பாளின னெல்காதோ வெனனை *
வருத்திரா வெனறதனை வைவாள், கருததனே. ௨க௭
என்று புலம்புற் றெழுவாள் படுத்திடுவாள் *
ஒனறுமுரை யாளகெட டுயிர்ப்பெறிவாள், அன்றிருந்த.

யானெங்கே யென்கை வளை யெங்கே யெனமனத்து
தானெங்கே யென்றுபின்னுஞ் சாற்றுவாள், கானுடை.

ஏடமருங்கொன்றையந்தாரத் தஞ்சை பெரிய பெருமான்
நீடருளான மாலசிறிது நீங்கினாள், மாடங்கள். உஉ௰

(அரிவை)

சொன்னமலை யென்னத் துலங்குமன்ன வீதிதனில்
மன்னு மொருத்தி வளரரிவை, பன்னுகின்ற. உஉக

விஞ்சு முதல்கிளையும் மெய்ஞ்ஞானமு மில்லார்
நெஞ்ச மெனவிருண்ட நீளகுழலாள், மஞ்சிதழித். உஉஉ

தாசமக்கும்பொற்புயத்தான தஞ்சைப் பெருவுடையான்
வாசனைமேவித்தவெனு மவாளநுதலாளபோர்முகத்தில்

சுத்தவீரத்தாரகைக் துணைவடி வேல்தனைச்
சத்தியிலை யென்னுந் தடங்கணாள், சித்தசவேள். உஉச

பண்ணுறி சொலவிரதிப பாவையெழில பார்க்கும்
கண்ணாடி யன்ன கபோலத்தாள், விண்ணுடா. உஉ௫

வெள்ள மகிழ்ந்தண்ண வேலையினி லுதித்த
தெள்ளமுத மொத்திருக்குந் தீஞ்சொலாள், உள்ளொளிய

தேமல் படாநது திரண்டெழுந்து வெண்டரளத்
தாம மணிந்தவிமயித்த தாநெருங்கி, எமமொடு. உஉஎ

கைக்கடங்கா தகண்ட காமுகரைக் காமசரம்
தைக்குமபடிசெய தனத்தினாள், இககுமேல. உஉஅ

தாழ்விலா நல்லறிஞர் தம்மையவ மதித்தோர் *
வாழ்வதெனத் தேய்ந்த மருங்குலாள், சூழ்வயிரம். உஉக

மன்னியபொற் பீடத்தில் வந்திருந்த கல்யாணி *
என்னுங் கிளியிளைக் கையேந்தியெங்கள், இன்னமுதே.

சென்னல் பரிமீது நீடூர்ச மாவீதி *
தன்னிலெழிற் பவனிதானவந்தான், சென்னிடத்தில்.உ௩க

மாமால கொடுத்தகன்ற வள்ளலுயர் தஞ்சைக் *
காமாரி தன்பால கடுகப்போய், நீமொழிந்த. உ௩உ

தென்னவச நன்சோதி யீங்கழைத்து வந்திடுக *
அன்னதறகன ஞரிவையா ராயினரேல, எனனைப. உ௩௩

பொருந்த முயலகன்று போவதற்கு நலல *
மருந்தொன்று வாங்கிவருக, திருந்திதனை. உ௩௪

மேவடியார் போற்றிசெயும் வேலையினிற் கூறுதே *
தேவிசெவி கேட்கச் செப்பாதே, பூவனைய. உ௩௫

சந்திகையிற்கிள்ளையொடுஞ்சாற்றுதேயென்றுரைததாள்
தத்தையவள தாள்வணங்கித் தையலே, இத்தனைநீ. உ௩௬

ஏங்குரைப்ப தெனனே யிசைத்தவந்தே ஞோர்கணத்தில
ஏங்கலெனத் தேறிவிரைந் தேகுங்கால, ஆங்கதன்முன்.

பொற்றடந்தோ மீது புராரியொடு வீதிதனில *
உற்றதனைக் கண்டுமனந் தோகையுடன், சிற்றிடைபால்.

மீண்டுமுன் வந்தாள் மணித்தேர் மிசையளகை *
ஆண்டவனென் றேதியவ ளத்தத்தில், காண்டகவே.உ௩க

டலைவியதா லங்கதனை வாழ்த்தியங்கு நின்றெழுந்து *
தெனவிலங்கு தங்கதெருவினிடைத், தனனும். உ௪௰

கடிமா மிடற்றளகைக் கண்ணுநலாள முன்னா *
நெடிமா லுடனவந்து நின்றுள, அடிபணிந்து. உ௪௧

தென்னளகை வாழுஞ் சிவபரனே யாவருக்கும் *
மன்னவனே யென்னை மறந்தனையோ, உன்னையான். *

மாதேவா வென்றென்றும் வாழ்த்துகினறேனீமகிழ்ந்து
மாதேவா வென்றொருகால் வாயதிறவாய், பீதே. உ௪௨

உரத்தனாதா வெனன உரைக்கின்றே னீதான் [றில்
உரததனாதா வெனறெனை பார்த தோதாய, கருத்து

மீனவன் பூ வாளிதனை வில்நாணிற சேர்த்துமக் *
தேனினம்மே யங்கதனைத் தினறுதோ, மானததோ. உ௪௩

டன்றுமதி தன்னைத் தேயதத வணிமலர்த்தாள் *
இறைதனைத தேய்க்க விசையாதோ, தன்றமகத். உ௪௪

தோங்கு புரநதரனு மொண்குயிலைப் போலித *
மாங்குயிலைத தோளகொரிகக வாயாதோ, பாஙகுபெற.

சிரிலகு கும்பமுனிக கோர்வார்த்தை செபபிலவன *
வாயிதனைத் தனவயிற்றில வையாரோ, வெரிமலர். உ௪௫

தன்றசடைப்பணிக்கோசொல்லுரைக்கி லொனறேகித்
தெனறலெலலாந தனனுணவு செய்யாதோ, எனறுருகிப.

பண்ணீரமென் சொலலி மறுகுறருள் பலசடைமேல *
தெணணீரான பொற்றேர் செலுததினள, எணணிதயத்.

(தெரிவை)

தேவரிடை சென்ற தெருவினிடை வாழுமொரு *
பாவை தெரிவைப பருவத்தாள், ஆவணை. உ௫௧

மதயானை போலு மலாகருழலா ளையும *
முதலவாளி யனன முகத்தாள், புதுமலர்க்கை. உ௫௨

உறற கருமபுருவ மொத்தபுரு வத்திறனள *
வெறறிமுர சனன விழியினாள, முறறுமபணை. உ௫௩

மா மருவு காளகத்தை மானும் பணிமொழியாள் *
மாமகுடம் போலும வனமுலையாள, காமருவு உ௫௪

வீணை பினைத் தானவாஙகி மெனசுட்டி கூட்டியதில் *
பாணுறுதா னஙகடொறும பணணுவிரல, மாணுறவே.

சென றூச லாடச் செழித்திடஙக நாதமுமேர் [யநதார்
ஒனறுகணட நாதமுஞ சோநதொனமுகக், கொனறை-

சூடி முபாளைக்ச் சோதி புகழ்தனைப *
பாம்ம பத்ததிலொரு பானமொழியாள, நீமினனே.

வானவர்சூழ் வெள்ளி மலையான்றன் பாறபடிநதோா *
மானவினை மாறறுபொனனி மாநதியான, மாநிலத்தில.

நீட்டுபுகழ்த் தேசமெவறறினுக்கு மேலதென *
நாடடுகினற சோழவள நாட்டினை, சூட்டிய. உ௫௯

தென்வளருந் தார்வளவா தேசமெனனும பொற்பாவை *
தன்வதன மாயவுயா தனுசையான, முனவநது. உ௬௰

கண்டமட மாதாதம கணகளெனப் புகலும் *
வணடுகளை சூழகடுககை மாலையான, புணடரிகன். உ௬௧

கணடமதிற செனனுங கடுமபரியான நேமதம *
கொணடவீ ராயிரஙகோடடிபததான, மணடுசுடா. உ௬௨

பறறு நதிகிரிகககைப பதாகையாஞ் சொனமேன்மை *
முறறிய நாத முரசினன, உறறதனமுன. உ௬௩

சேக்கு முலகங்க ளெலலாமுந தேவரைககொண் *
டாககிப புரநதழிககு மாலையான, உளககமிரு. உ௬௪

விணணவரு மணணவருஞ் சூழநதுவர வீதியிடை *
நணணிருண நெறிசெனன நனசிசைததாள, ஒணணுதலாள்.

அஙகையுறு வீணையினை யவவிடததே வைததெழுந்து *
தஙகுமணி வீதியிடைத தானவந்து, சஙகரனறன. உ௬௬

மேற்றுங்க வானமதிய மேவுமதடத தொளியும் *
பொறறுங கருணை பொழிமுகமும, சாறறுகினற. உ௬௭

விண்டலமும பாரும் விலையனறி தறசெனனும் *
குணடலததின மேவிய கோலமும, கணடததின். உ௬௮

ஆலமே சஞசொரிநத வாலிகள்போல் வெண்டரள *
மாலை யணிநதிருககு மாாபெழிலும, சாலவுா. உ௬௯

கூருறற வெஙகோட்டு மானுங் கொலைமழுவும *
சீருறற பொனனுடை சேரிடையும, பெருறற. உ௭௰

பணைகொண்ட வேதப் பரிபுரமும பொறபிறைடு *
தணைகொணட பாத சரோருகமும, கணகளிபபக். உ௭௧

கண்டு பணிந்தெழுந்து கையஞ்சலி சிரமேல் *
கொண்டு புகழ்ந்துசைக் கோமானை, பண்டுதே. ௨௭௨

டசந்தன வேத னறியாச் சிவக்கொழுந்தே. *
சச்சிதா னந்தத் தனிமுதலே, நசசு. ௨௭௩

வதியாக ளேத்துமுதே வர்ங்கடலே யெங்கள் *
நீதியமே யென்றக்கு நின்ற, நுதிசெயுங்கால். ௨௭௪

பாவி யனங்கனை பகருங் கணைதொடுத்தான் *
காவியங்கட் காரிகைதான் கண்ணுதலே, மேவுறவே. ௨௭௫

என்னகதி லென்று மெழுந்தருளி வைதுமின்றெந் *
கன்னலான போரொழியக் கட்டுகாயும, தனைத்தினேல

துணைஞவேட் கென்னுருவந் தோலுரு தொருவிஞ்சை *
இன்றிவ கெமகருதவி யேகுமபபால, அனறேல். ௨௭௭

உமைவிடே னென்ருள உமையாளை நோக்கி *
இமையோர பணிந்தேதத மெமமான, அமையில் ௨௭௮

சிறுமுறுவல் செயதுகொடு சென்றுன் நிலாருளாம் *
மறுகிடையே நின்ற மருணடாள், பிரிதொருத்தி. ௨௭௯

(பேரிளம்பெண்.)

கிட்டமுற முத்தமிழுஞ் செவ்வி பெறவுளத்தில் *
பெடடியிஞெடு சுறறிநத பேரிளமபெண, கட்புலக்கு.

மாநதளிர் வணணத்தை மறைக்குமெனச் செம்பஞ *
சேநத வண்ணியா வெழிறருளாள், கூய்நதூால. ௨௮௧

சொற்கவிஞர் நல்லுவமை தோன்றும் விப்படியில் *
கற்கடகமென்னுமுழங் காலினாள், பொற்கிரிவாழ். ௨௮௨

மல்லற் பிடியின் வளர்துதிக்கை யென்றெவரும் *
சொல்லற் கரிய தொடையினாள், நல்லறிஞர். ௨௮௩

உன்னுகின்ற நெஞ்சின் றிறைகொள்ள வுந்திமேல் *
மன்னு முரோமமணி வல்லியாள், இன்னாளும். ௨௮௪

கானிழைத்த சூழ்றம் பொறாத்திடென நன்கிடைக்குந் *
தானிறைஞ்சத் தாழுந் தனத்தினாள், மானிலத்தில். ௨௮௫

அஞ்சனந் தீட்டாத கண்ணா ளணியலரின் *
மஞ்சரிகள் சூட்டாத மைக்குழலாள், மஞ்சுவரும். ௨௮௬

தேயத்தபெரு நோயதீரத் தச் செம்பியனைக் காத்தபுகழ்
வாயத்தசிவ கங்கை மகிழ்ந்தாடிக், கூத்தகளை. ௨௮௭

மீதிலிருக் கின்ற விசுவ நாதற்பணிந்து *
கோதிலா தோங்குபூங் கோயிலுற்றுச், சோதிமிகத். ௨௮௮

தேவசூ றாற் றெட்டுச் சிவனைப் பணிந்தோங்கி *
தாங்கு பெருவுடையார் தாள்போற்றிப், பாங்கினரும்.

நாதனிப பெரிய நாயகிபொற் றாளிறைஞ்சி *
நீடி வருகின்ற நியதியாள், கூடவுறை. ௨௯௦

மாதர்கீ தம்பதங்கள் வண்ணங்கள் பாடுதல்கேட் *
டோதுதேவாரத்தொ லாறெனருள், போதணியும். ௨௯௧

கோதையினு ரன்னதைநீ யாமுணரக் கூறென்னப் *
பாத மலர்ற் பணிந்திரந்தார், மாதியரும். ௨௯௨

மென்பாவை யிறகல மிதந்துவரக் கண்டதுவும் *
என்பிணைப்பெண் ணாக வியற்றியதும், இன்புதவ. ௨௯௩

சங்கரனை நள்ளிரவிற் றூதுசெல்லச் சாற்றியதும் *
செங்கல்லைப்பொன் னாக்குந் திறமுள்ளதும், சங்கமொடு.

செம்மலூற வையையினில் ஏடெதிராக்ச் செய்ததுவும் *
வெம்முதலைபுண்ட மகவை மீட்டதுவும், நம்மையாள். ௨௯௫

மூவாவாயச் சொற்றுங்கியோ வேறொரு மொழிந்திடுமின் *
பாவையீ ரென்றிசையிற் பாடினார், மேவியவள். ௨௯௬

றுதுமிசை கேட்க வுவந்துவரல் போலவெங்கள் *
நாதனுமப் பொன்மன்றில் நண்ணினான், மாதரினம். ௨௯௭

உள்ள மகிழ்ந்தங் குடனெழுந்து சூழ்ந்துவந்து *
வள்ளலிணை கண்டு வணங்கியே, தெள்ளறிவின். ௨௯௮

சேரா வரம்பெற்று நின்றதஞ்சக் காசுரனற *
பேரால விளங்குகின்ற பேரூர், பாரில். ௨௯௯

கருவிசையை நீத்த கருவூரார் போற்றுந் *
திருவிசைப் பாவுகந்த தேவே, மருவிதழித் ௩௱

தாரானே வேலவனைத் தந்தவனே முப்புரத்தின் *
போரானே யானையுரி போர்த்தவனே, சீரானே. ௩௱௧

நீநிருத்த ராக்கமவெண் ணீறன் புகழ்தனைப் *
பாடி மறிவினர்நின் பாதமலர், நாடுகின்ற. ௩௱௨

அருசெழுத்தைத் தம்பால் அடியேன் மனமுருகத் *
தருசமுற் னனகுவரந் தந்தருள்வாய், எஞ்சலிலா. ௩௱௩

றென்று புகழ்ந்தா ளெழிற்றேர் நிலையளவும் *
சென்றருள்பெற் றுத்திரும்பித் தேறினள், வென்றி
சிலையிற்கோலம் பூட்டியவேள் செப்புமிவள் ஞான
நிலைமைக் கச்சயித்து நின்றுன, சொல்லுற்ற. ௫௱௫

இன்று ரெவருக்கு மிவ்வாறு காட்டித்தந்து *
நின்று ரளகைச் சிவபெருமான், மன்றுற்ற. ௫௱௬

துங்க மணித்தேரி னின்றெழுந்து தூரியங்கள்
எங்குமுன் போல வெதிர்முழங்கப், பொங்கிவழி. ௫௱௭

வேரிநறு மென்கூந்தல் மின்னுற்றசெவ் வாய்க்கருங்கண் *
நாரியர்கள் வந்து நடைப்புரியச், சீரிலகு. ௫௱௮

வெண்கவரி யாலவட்டம் வின்மகர தோரணங்கள் *
வண்கயிலைக் கூழமறை வாழ்த்தெடுப்பத், தண்குலவு [யத்
பூமழைவா னோர்பொழியப் பொன்மணிமழைமண் ணோர்சொரி
தேமணிச்சொற் றேவியுடன் சேயினுடன், காமரணி.

பொற்பல்லக் கையேறிவந்து பூங்கோயி லெய்தினன் *
சொற்புடனே யாரு மகமகிழ்ந்தார், பொற்பிசையும். ௫௧௧

நற்றடங்கூழ் தஞ்சை யீசன் பெருவுடையான் *
நற்றிருத்தே, ருலா. ௫௧௨

முற்றுப்பெற்றது

பெண்கள் பருவம்.

பகருங்கா லேழ்தேழ் பதிமென்று பன்மூன்
றகலாத பத்தொன்பா னையைந், திகலாத
மூபபத்தொன் றீரிருபான் பேதைமுத லோர்க்குச்
செபபுவராண் டெல்லைத் திறம்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தல்.
௨	௰	பொருவுடை	பொருவிடை
௪	௰௭	சநதணம	சநதனம
௫	௰௪	மேலவிபல்	மெலலியல
௬	௨	வாாககுழல்	வாாநதகுழல்
,,	௫	வரரோ	வாரோர்
,,	௮	செயக	செயத
௭	௰௩	கிஙகள	திஙகள்
௯	௯	கரவணப்	காவணப
௰௧	௰௭	வலலிாகம்	வல்லிரகம
௰௨	௯	வளரபேதை	வளர்பேதை.
,,	௭	கடலிறரே	கடலிறரே
௰௪	௰	குலே	கொலே
,,	௰௮	இறைவன	இறைவன
,,	௨௧	வடிவுடையாளி	வடிவுடையாளி
௰௫	௰௩	கோளிநத	கொளிநத
௰௬	௰௮	கூநதலாஸ	கூந்தலாள.

சிவமயம்.

திருவனந்தபுரம் ஐ. ஸ்கூல்
தமிழ் வித்துவான
கடுவனகுடி
மு சாமிநாதபிள்ளையவர்களால்
செய்யப்பட்ட

புதுமொழிக்காஞ்சிமூலமும்

சர்வகலாசாலைத் தமிழ்வித்துவான்
கொட்டையூர்
சி. சாமிநாத தேசிகரவர்களால்
செய்யப்பட்ட

விருத்தியுரையும்.

திருவிடைமருதூர்
ம. சோமசுந்தர தேசிகரவர்களால்,
நாகர்கோவில் தேவகாருண்ய அச்சுக்கூடத்தில்
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

பிரமோதூத ஸூ வைகாசி மீ

சிவமயம்.

புதுமொழிக்காஞ்சிவிருத்தியுரை.



மதிகதிர்வழங்கும், மன்னுலகத்தில், * தூங்கல் வேண்டுவோன்: துணைவியைத் தண்டான்.

(இதன்பொருள்) மதியுங்கதிரும் வழங்குதலைச் செய்யாநின்ற அறத்தினையாக்கலும், பொருளினை யீட்டலும், காமத்தினை நுகாதலும, வீட்டினையடை தலுமாகிய. நான்கு மன்னுதற்கிடமாகிய உலகத் தின்கண், இனியதுயில வேண்டுவோன் றனக்குரிய அன்புருவாகிக், கற்பிற்சிறந்து, கட்டழகுடையா இ ளமையிற்பொலிந்து, துகளறப்பொலியும் துணைவி யையகோகானெனறவாறு.—(பதசாரம்)மங்கலமுதன் மொழிவேண்டி மதிகதிரென்றும், இடையுறுதுவ ழங்குதல்பறறிப படரென்றது வழங்குமென்றும், அறமுதலிய நான்கும் உலகத்தையன்றியடைதல கூடாமைபற்றி மன்னென்றும், மூவுலகமென்பார் பார்புவியென்றது உலகமென்றும், புணர்ந்து நீங்

பமன்றென்பார் தூங்கலென்றும். அவ்
வின்பமுந்தவறறப்புரிந்த தவத்தால் வரு
வேண்டுமென்றும, அத்தவமுயன்று செய்வோன
ஆண்மகனேயென்பார் வேண்டுவோ னென்றும்,
அஙஙனமுயன்று தவஞ்செய்யினும், "தவமுந் தவ
முடையார்ககாகு மவமதனை யஃதிலார் மேற்கொள
வது" என்றவாறே, எலலார்கரும் பலியாதென்பார
வேண்டுவாரெனப பொதுவினையை யுணாத்தும்,
உயர்த்திணைப்படர்க்கைப்பலாபாலவிகுதிபடககூறு
து, ஒருமைவிகுதி கொடுத்து வேண்டுவோனென்
றும், "தற்காத்துதற் கொண்டாற் பேணித்தகை
சான்ற, சொற்காத்துச சோர்விலாளபெண்'' என
றபடியே தன்னைப்பேணுதற்குத்தக்க துணை மனை
யாளேயென்பார் மனைவி பாரி பன்னி என்னாது,
துணைவியென்றும், துணைவிதண்டானெனில், வே
றுபொருள்பட்டுத் தஙகருத்திறகு மாறுககொள
ளினுங்கொள்வார் அவ்வாறுகொள்ளாது, "உலகம
லையாமை" என்ற வனப்புப் பயப்ப சொறபொருள
விரித்தலென்னு முததியான் இரண்டனுருபுவிரித்
துத்துணிவுப் பொருளிதுவேயென்பதுபடத் து
ணைவியையென்றும், அரியதவத்தாற் பெறினுமகிய
காமைமயே சிறப்புடைத்தென்பார் தண்டானென்
றுங், கூறினர்.

✽

துணைவியொடு துயிலுமின்பத்திறமட ௬௭
வியாய்த தோனறுஞ்சிறபபுடைமைபற
றி, யட பமுனவைததார. அதந்துணையின்பததிற
கேதுவாகாது, பொருளவருவாய முதலிய சிலவற
றிறகே யேதுவாயத தோனறுதலின, அசசிறபபின
மைபற்றிககதிரைப பினவைததார. இதனால, இந
நூலாசிரியர மகளிரினபததைவெறுபபுறததிககூறினும
"பிறநானமுடிநதது தானுடமபடுதல" என்றயுக்
தியபபடியே "பணபுடையோர பாரார பகல்ப்பகம"
என்றசைவாகமுநதமூவிக கூறினா. பகலிரவென்
னும்பேதம வேணடாவெனச, சாருவாகநூலோர்
கூறினும, அதறகுடனபடாது, "பிறிதொடுபடாஅ
ன் றன மதயகொளளல" என்னும மதமபடவுங
கூறினர். ௬௮

நாயகல் வேண்டுவோன் துணைவியைத் தண்டா
னெனறதனால, முகனொடுமுகனும, தோளொடு
தோளும, மாாபொடு மாாபும, குறியொடு குறியும்,
குறஙகொடு குறஙகும, நீககமினறி மெழுகுபாவை
யிரண்டனையொன்றாககச சோததுபோல, நெருங்
கிககிடத்தலென்பார காமநூலார். இஙஙனம நெருங
குஙகாலம, கொஙகை எஙஙனமொளிககு மெனன
னில? நனறுகூறினய! தலைவனதுபரந்த மார்பின்
கண் முழுகுமெனறுணர்வாயாக. இவ்வாறு நெரு

நககததில, கருகெகாடி யிருகண்ணிடக்
மணிமெயானறேவியாபிதது நிறபதேபோல,
கணணும அனபு ஒனறேபாய வியாபி
ருயி ஒது,ஒருயிரோனவின,வநத யுமதொ
னில? யாதுகூறினுய! தலைவனுககுந தலைவிக
கும ததனிஇனபம பிறததலால, ஈருயிரென
பதே ாசிரியா துணிபெனக கொளக. ஆயின,
"இ ரகததுமோருயிர கணடனம்யாம" என
வாக தோறு முரணுமேயெனனில? எனறுகூறி
னுய லவனுககு வநத இன்பதுனபம தலைவிக
கும, விககுவநத இன்பதுனபந் தலைவனுககும
ஒநது நிகழுவதுபறறி, அவவாறு ஒனறெனறு கூறப்
பட்டது. காம இனபம தனிததனி தோனறலின்,
ஈணடு இரண்டெனக கூறப்பட்டது. இததுணை
யன்றி, இவ்வாசிரியர் உயிர் ஒனறு எனபதனை
வரைநதாரலலா. அது யாதாறகொண்டனம் எ
னில? தணடானெனற ஒரு சொல்லாலே பெற்று
கொண்டாம். "படவரவலகுனலலாா பவளவா
முதமாக்தி" என்றதனால், முகனொடு முகனு
"உணாநதார்ககுணாவரியோனறிலலைச் சிறமப
த்தொருததன் குணநதானவெளிபபடடகொவவை
செவவாயிககொடியிடைதோள-புணர்நதால" என
றதனால, தோளொடுதோளும், "சிலைவிலங்கு நீளபு

ான், சென்றேசிய நோக்கி-முலைவிலங்
எனறதனுல, மாபொடுமாபும, "உட
மலரு, மலகுலொததிருககுமபோலுமதுசெம
மலீசாண்டும்" என்றலின, குழியொடுகுழியும,
"கொலைததடங்கண்ணினலலாகுறஙகின்" ற கு
றஙகுசெர்ததி முலைததடனெமுஙகபபுலம் கணடு
யினமுழவுதடொளார" எனறபடியே கு கொடு
குறஙகும, நெருஙகுதல் காணக. *
கொஙகை மார்பின ஒளிககவுஙகூடுமோ னின் ?
அறியாது கூறினுய! "கலையுருவலகுலாள் ணவு
புலகுவாள முலையுருவியதென முதுை ாகயி
னுள" என்றிருபபதாற கூடுமென்றுணாக *
"தாமவீழ்வாாமெனறோடயிலினினிதுகொல்-
தாமரைக கணணனுலகு" எனறதனுலும, "கண்
ணுககினியசபைககு மணிகறரோ விண்ணுககி
னியமணி வெயயோனே வணண நறுஞ சந்தமு
லையார் சயனத்தினியமணி" எனறதனுலும, மகளி,
ரோடுகலநது துயிலும், இன்பததைவேண்டுவோன்
துணவியைததண்டான் என்றுா. இதனுல் துணை
யோடுகூடித் தூங்கும் தூககமே, தூககமுமாம்.
மாககமுமாம. அனறித, தூஙகுந்தூககம ஏகக
ம என்பார் தண்டானெனறுா. இவ்வாறு கூறுத
ாமோ வெனின்? "ஊறு ஞானததுயர்ந்தவராயி

'துமொழிக்காஞ்சிவிருத்தியு

சேர்முலே வெலவே
குகாமவிடம வ னமமா-டே
ஓ லககிவிடலாமோ'' என,
ஆம

—யகலவேண்டுவோன் துணைவியைத்தனா
டான் றதாஞல, துணைவியை நீங்கிஞென நீங்
கலவே டுவோனெனறும, பொருளுரைததுக
கொள இயகே நீஙகல என்றது எபபொருளை
யுணா றறெனில! இறததறபொருளே யுணாந்
தும. கருததைப பறறியலலவா? பலபொருளே
யுணாந்தும ஒரு சொலலாகிய நீஙகல எ
ரியோகஞசெயதார்.

இசசெயயுளாற காமப்பொருள் ஒன்று தா
பயன் என்னில? நீஙகல எனபது யானைககு
லால, பொருடபொருளும பயன ஆயிறறு.
டைமனைவியை யுடையாருககு யானைமுதலி
வும உண்டாமோவெனனில? அறியாது கூறி
"இலலதென்னிலலவள மாண்பானுலாளி
இலலவண்மாணுககடை'' என்றதனுலும, "இ
ளகததிருகக விலலாததொன்றிலலை'' என்றதனு
உண்டெனககொளக. மறறோரால உறறோர் உ
பயன் யாதெனில? "துறந்தவாகள் வேண்டிய
துபபுரவு நலகி, இறந்தவாகள

ல பலவுமா நதோ
ந த நெறி தோா பெருகவ்யா
( )லுணாக. அறமேல், இக
(ன யாதெனில? "சிதிரயிலகு சவ
வாய சிறடிசசிறுவா கமமைப-புதிரமெ றுரு
சொற்குப் பொருணிலயயாதிபோலா)தத
வதனைநாடி யிலறமபூணநிற்ற-லுததம யே
யாகுகதவததினதொழுககுமமே" "ை துள்
வாழ்வாயாவாழபவன வானுறையுந்-தெ துள
வைககபபம" எனறதனுைம ஆபகதயிக

ஆயின், அககறபுடைமகளிர் தெய்வமோ எ
ஆம! "தெய்வந்தொழாஅள் கொழுநற்றெ
ழுவாள-பெயயெனப பெயயுமழை" எனறத
ந, "மண்ணில்லததலந் தோயினுமற்றவதே-
ரியத்தலமெனறு புகலவரால' எனவிருத்தி
ம, இருமைககும் நன்மையயபோர் அவரே
ஒாடதுணாகதடங்குக.

னமை அணியுங, காஞ்சித்துறையையும் படலாங்க
வெண்செநதுறைப்பாட்டிறகு, எனது சிறற
சேறப ஒருவாறு உரை எழுதினேன். பேர
நடயோா விரிததுணாக்து கொள்க.

ற்றுப்பெற்றது.

சிவமயம்

திருவிடைமருதூர் உலா.

இஃது

கைலாயபரம்பரை

வேதாகமசித்தாந்தசைவசமயாசாரியபீடமாய

விளங்காநின்ற

திருவாவடுதுறை ஆதீன வித்துவான்

திரிசிரபுரம்

மீனாட்சிசுந்தரம்பிள்ளையவர்களால்

செய்யப்பட்டது.

சோழமாடி

ரத்நம்பிள்ளையவர்கள் கேட்டுக்கொண்டபடி

இந்நூலாசிரியர்

மாணாக்கருள் ஒருவராகிய

திரிசிரபுரம்

சி. தியாகராசசெட்டியாரால்

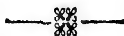
கும்பகோணம் அதீனியம் பிரஸில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

பவ ௵ வைகாசி மீ

திருவிடைமருதூர்

உலா.



ஆண்டபிள்ளையார்துதி.

சீருலாவான்றோ செவிக்கணிடைமரு
தூருலாவேறவொளிசரும்பை, யேருலவப்
பூண்டமாதங்கமதபபூவகொன்றையாரளித்த
வாண்டமாதங்கமது

நூல்.

பூமேவுநான்முகத்துப்புங்கவனுஞ்செங்கமல
மாமேவுமாபமணிமாயவனுங், கோமேவு

மிந்திரனும்வானோருமேனோருமின்பமுற
வைந்துதொழிலாற்றமருட்கொண்மூ, வைந்துதொழில்

சத்தமுஞ்செய்தந்தனக்கோர்தொழிலில்லா
னத்தமலையனாயனைசென்ற, சுத்தரபபொற

கன்னியொருபாகங்கலந்தும்விகாரமிலான்
றுன்னியெவற்றுந்தோய்ந்துந்தோய்விலானை, முன்னியமண்

ணாதிபுருவெட்டுமதனாவுருவோராறுமிருண்
மோதியமைந்தொழிற்குமூலமாய்ச், சோதி

யுறுமுருவொன்பானுமுற்றுமோருருவுமில்லான்
மறுவினமலராயாதிலகுந்தோனை, பெறுநெறியே

யாமுயிர்க்கேயின்பமருத்திநெறிதப்பிப்
போமுயிர்க்கேதுன்பம்புணர்த்துவோன், ஞம

விருள்கேவலத்தினைத்தருவிரதீயாய்த்
தெருள்சேரிடையிற்கதீயாய், யருள்சேருஞ்

சுத்தத்திற்காரிருப்பிரீருபதீயேயாயதிறபோ
னைத்துத்துவங்கட்டுமேட்டாதானை, முத்தன்றன்

வாமத்தைப்பூமேவுமாதாகவொட்டிப்புனைய
நாமத்தைச்சயவிடமுன்னுளாயினோன், நேமத்தண்

சொல்லமுதைப்பாகுவாந்துதோயவைத்தோன்கைப்பகழி
வில்லமாபூநாரிதனைமேவவைத்தோ, னல்லற

சிறவிதியாகத்திரமினகரரகுமுன்னங்
குறிகியிருளகூடவைத்தகோமான், றெறுபசியால்

வந்தமுதசேயினவருந்தத்தெரிந்தமுது
தந்தமடைப்பள்ளிதனைக்கொடுத்தோன், கத்த

மலர்மலனொன்றன்றுமதன்மெய்குளத்து
ளலாகட்சமலத்தழித்தோன், பலர்வெருவத்

தோற்றந்தொழினஞ்சுதந்திரமன்றென்றெண்ணாக்
கூற்றுயிருண்டகுலாகழலான், சாற்றும்

பிரணவத்துண்மேயோர்பிரமன்மாலென்பார்
முரணவிர்க்குங்கொன்றையந்தார்முன்னோ, னரணவனா

மண்வைத்தருக்கிவளைத்தசெங்கைமால்
கண்வைத்துங்காணாக்கழலினான், னெண்வைத்துக்

கண்கையிடந்துசொலகணாறுபுகொள்ளாமல் [ணா]
வண்கையிடங்கொண்டவசிவாயப்பவுடையா, னெண்கலி

தண்ணிரமபாதலத்துத்தான்புக்கழுந்தாமன்
மண்ணிதநீசக்கணிலயந்தபிரான், றன்னுகளை

வாளியெளிதிரதாபபின்வாளிலங்கைமன்னனைமுன்
றாளினவிரனுதியாறருனடாதனோ, றளும்

புணருமடியார்புரிபிழையுமேனோர்
குணமுமிகநத்குணகோமான், மணமலிபூங்

காவின்மயிலேதவருதண்ணாமாலென்றுநினைத்
தோவினடனுசெய்கயிலையோங்கவிடை, மேவிகல

மாவித்தகசதுவயங்காகமமுழுதுந்
தேவிக்குபதேசஞ்செய்தருள, மாயிற்கண்

ணன்னமயின்மண்ணுலகையான்றெரியுமாகாட்டி
யின்னலறநீவீற்றினிதிருக்கு, மன்னயவீ

சேடதலமுநதெரித்தருளவேண்டுமெனச்
சூடகச்செஙகைத்துணைகூபப, வாடமைத்தோ

ணங்காய்நன்றென்றநகையேறறின்மீமிசைமற்
றங்காதலியோடமாநதருளிப, பங்காளுங்

கோதாய்காண்கென்றுகுவலயமுறறுந்தெரிதது
மேதாவியாபுகழுமெனமைபுனை, போதாருங்

காவிரியுங்கோட்டுவளக்காவிரிதெதன்பாறபொலியும்
வாவியிடைமருதூர்வாய்மேவ, வோவியனோர்

மின்னையுமாதவனுமவேதனுமகாணுத
தன்னையுநாடிவநததலைமைபோற, பன்னுபுகழ்

வாகீசாபோலவருகதிததமிழ்நாட்டீ
ரோகீரொனவநதியுதததுபோல, வாகார்

திருப்புவனமுற்றுஞ்செழுமறைகள்யாவும்
விருப்புமிகவினரேத்தும்வெள்ளிப், பொருபபுப்

பெருவளவர்நாட்டின்பெரும்புண்ணியத்தா
லொருமருதமாகியவனுறற, தருமையத

னன்னிழற்கண்வாளினனாயேற்றினைநிறுவித்
தன்னிடநீங்காததலைவியைப்பார்த், தினனகையாய்

மேவுநான்பூமிகவுகுத்துவிண்ணுலகைப்
பூவுலகாக்கும்பொழிலபாராய், தாவிமிசைப்

பொங்கவுரிஞ்சிபபொறபொடிவீழ்ததுபுமண்ணைப்
பஙகயிலபொன்னாக்கும்விடபமபாரா, யெஙகுநின்மெய்க்

காமரொளிபாய்தலிற்காகாலமெணககருதி
மாமைமயினனகாடுமயிலபாராய, பூமருநஞ்

சேயொளியாறமைபந்தழைகள்சேப்புறவேனிலென்று
கூயமருநதேமாஙகுயிலபாராய, மேயவிரு

நம்மேனியொன்றியெனநனகொருபாற்சேந்தொருபாற்
பைமமேனியாமாமபழமபாரா, யம்மபுலிச்

கான்முனிவர்மைந்தன்முதறகாணுமுழுமுனிவர்
மான்முதனீத்தாற்றிடுதவமபாராய், பான்மொழியே

யென்றுகாட்டததனிகாணெவ்வுலகுமீன்றாளுக்
கொன்றுமகிழ்வாரகணுறைதுளிபப, வனறதுமுற

காணுந்திசையோடிக்காருணியாமிர்தமென்
பூணும்பெயரிலகபபூணடதனமேற, கோணிலவு

சூடியதன்கண்கள்சொரிநீரிருகூறு
யோடிவடமேறகுதக்கெதிருங், கூடுதடத்

துட்போய்விழமுனலர்ந்தசலசரங்கா
ணட்பாம்விதிக்குளநதடத்துப், பெட்பா

முருத்திராக்கெழுத்தொண்மலர்த்தாள்போற்றிப்
பெருத்தசிவலோகமுற்றபின்னர்த், திருத்தவண்வாழ்

தண்முனிவர்முன்புதமிழ்மணக்குஞ்செங்கனிவாய்
வண்முனிவனைவந்ததவமாமுனிவர், கண்ணொருமூன்

றுறப்புகழ்ச்செய்யகரும்புங்கையுறுமடைப்பந்தோகை
பரிதிமுயலுமெனற்பாற்போக, வெற்றி

முனிவரரவ்வாச்சிரமமுதல்வியைநோக்கிப்
புனிதத்தவம்புரியும்போது, நனிமகிழ்ந்து

தன்னேரிலாத்தலைவியையுன்னப்புகுந்த
வன்னோர்குழலுமையடைந்து, பொன்னோ

ளவாப்பெருமானுமாதவத்தென்ன
வளவிலாமாதவயங்காற்ற, வுளமகிழ்வுற்

றெம்மாலயன்முன்போலின்றுஞ்செருக்கடைந்தா
ரம்மாவென்றியாருமதிசயிப்ப, விம்மாநன்

மேதினியினின்றுவெளிமுகடூடுருவச்
சோதியுருக்கொண்டெழுந்துதோன்றினேன், நீதிலரு

ளானேயெனவேத்தமலர்தெளியுமாறுதனைத்
தானேயருச்சித்ததம்பிரான், வாறுடை

ராதியாகாமிகமுன்னுமாகமத்தின்வழி
யோதியருச்சிக்கவுவந்தருள்வோன், போதியனீ

காகம்படியக்கணகவருநலகிபபி
னேகவுருததிரமெயயெயதவைததோன, கோகநக

மாணடமலராதிகொடுமனறுகாதகினவழி
யாணடமதவேழமுருசசிததோன, பூண்டதகை

தோகைசெழுசிருரோமசரகுவெறபீன்ற
கோதையொடுகாடசிகொடுததபிரான, மேதை

யொருவீரசோழனெளிராலயமும
வெருவாநகரபுகுசெயவிததத, திருவாரைத்

திகைகட்டிருநாளுஞசெயவிததுபபோறறிசெய
வஙகடசருணையருளியகோ, னஙகண்மிரு

கண்டுமகனபணியககண்டொருபாறபகுமை
கொண்டுமிளிரககாடசிகொடுததகோன, றண்டாப

புராவுக்குமுழுமுரியெயபபோதறுமெனறனறுன
வரவுககெதிரபாரககுமவளளல, பரவுற

பூசைவினைமுறையவநதுபணணிணியசசுகிரததிதனக்
காசிலவினையெச்சமரிததபரன, காசிபனருண

கண்ணனிளமைககோலங்காணததவம்புரிய
வண்ணமதுகாட்டுவிததவைமுகததோன, வண்ணக

குமரன்முனிவரொடுஙகூடியரன்றிக்கி
லமரநதியையமைததத, தமரமிசப

பூசிக்கப்பெற்றேன்புகழிட்டரோமன்க
கேசிக்கினியகிளாமதலை, வீசி

வலையமகன்கங்கைபுகுந்தாடுறுபோதந்த
நிலையுநதியோராநெறிக்கொண், டினையவெல்ல

வென்னைப்புரப்பநல்கணீமபுனலவாவிக்குள்வரக்
கொனனைக்குழமகனுங்கூடவந்து, முன்னையொரு

வாவிபடிநதையாறுவாவியிடைச்சொல்லரசர்
பேவியெழுநதென்னவெளிவந்து, கூவிவரு

மத்தனொடுகூடியயபோற்றியேத்தெடுப்பச்
சித்தமகிழ்ந்தருளிச்செயதபிரா, னுத்தமச்சீர்

வாய்நதசரற்பமவளைபூவைப்பூவைவிரஞ்
சாய்த்தவுடநகணைனுகருந்தானுவந்து, பூத்த

மதலைபலநலகிவழிபட்டாரொன்று
மதலைபலநலகியவளைல, சுதமில

புகழிராமன்கணைபாரபூர்தட மொன்றுக்கித்
திகழவழிபாடுசெய்ய, மகிழ்சிறந்தோன்

மச்சகந்தியைப்புணரவந்தவருவருப்பை
மெச்சும்பராசரறகுவீட்டினே, னச்சமிலா

தாசானிலாட்புணர்ந்தவாசுங்கலைக்குறைவுந்
தேசார்மதிவணங்கத்தீர்த்தருளு, மீச

ளினைத்தொருதீர்த்ததினிமிமகன்கண்டப்பு
ணேனத்தவுடன்காயவைத்தநாதன், வினைத்திறனே

ளாவருநீர்தோய்ந்தடிபணியமண்ணளித்த
தெய்வபபெருமான்சிவபெருமான், குய்யம்வைத்து

வேந்தன்வலறசெகுத்தவெம்பழிக் கும்பாகனைக்கொன்
றேந்துபழிகரும்பழிச்சவீறுசெய்தான், போந்துதழல்

காண்டவனதனைக்கலந்தவுயிரோடென்னை
வீண்டரின்முறையுடபரவவீடழித்தான், மாண்டி

குறமுனிகண்களிககக்கூற்றுவிமேவி
மறுவிலகோரவுருவாபங்தா, ஓறுசிர்

விருதிதடந்தோயுந்யதியணப்பேய்முற்
சருதியடையாவணங்காபபோன், சுருதி

நடையார்வருணனறுநீரபடியக்
கடையாசோதிப்படியக்கண்டோ, னடையுங்

இருகலன்கானீராழ்ந்திக்கேடிலாமுத்திப்
பெருமுழுநீர்மூழ்கவைததபெம்மான், வருமொருதன்

தோழனுடம்படியுந்தூயோனமற்றவனுந்
தாழவுயர்த்துந்தனிமுதல்வன். வாழ்வடைவா

னேகாமார்க்கண்டமுனியிசானநீர்மூழ்கச்
சாகாவரங்கொடுத்ததண்ணளியோன், வாகான

கண்ணன்கூடவத்துக்கருகிமழைக்கோண்மூழ்கக்
கண்ணன்களித்தருளுயகாபாலி, கண்ணுவணம்

பண்ணியதீரததமுதறபத்துந்தோய்வார்பிறப்பை
மண்ணியருளுமகாலிங்கம, புண்ணியமே

மேவவளர்கச்சபனுமெய்மூனிவன்முன்வாம
தேவவுருககொண்டெதிாநததேவாபிரா, னேவறமுன்

கோதமதீாததந்தோய்குணததாலகலிகைக்கு
வாதனைபபாடாணவுருமாறவிததோன, போதலர்கல்

யாணதீாத்தங்கார்க்கோடன்படியமுனபரிச்சித
தேணறததீணடிக்கொள்பழிககிறசெயததோ, னீணிலஞ்சே

ாந்தாறுந்துறைபுககாடுநளனுக்குச்சி
வந்தகலியைக்கறுத்துமணகொடுத்தோ, னந்துமதில்

வெளளைமுழுகவொருவேதியனைக்கொன்றபழிக்
கள்ளக்கறுபபகலக்கண்சிவநதோன், றள்ளரிய

சீர்த்திபபகிாதனத்தீாத்தம்படியாநலங்
கூர்த்தவான்கங்கைகுவலயததி, லார்த்துவரச்

செய்தோரறுபதினாயிாருமுத்தியுவ
செய்தாவிருககவினிதளித்தோன், வையகத்துப்

பொல்லானொருவன்வந்தப்பூசத்துறைபடிய [நீா]
வல்லார்மெய்ககூறறவனுக்கஞ்சலைத்தோன், சொல்லுமக்

வல்லானெனச்சேடன்வந்தாடமண்சுமக்கும்
வல்லானெனச்சொல்வலியளித்தோ, னல்லார்

ஞ்கழநதுறைகந்திராதமெனக்கந்தர்
புகழுாரூடக்கருணைபூத்தோ, னிகழ்வற்ற

வத்துறையிலவேநதனயிராவதமுனிவன்
வைத்தசாபங்கழுவவைததவருண, முத்த

ஞெருகோட்டியானையுவந்தாடிததன்பே
ரிருகோட்டதற்கிடவுள்ளேய்நதோ, ஞெருவீர

சேனன்படியச்செறிபிரமக்கொலைதீர்த்
தீனமிலாவான்கலையேறறிஞேன், மானமிகு

சிததிராகீாததிசெறிநதுபடித்தாச்சிக்கப்
புத்திரனைநலகும்புகழாளன, சுதத

மறையோன்கனகதடம்வந்துபடியக்
குறையார்குருடொழிததகோமா, னிறையோனுய்

விண்ணுலகையாளமரர்வேந்தன்முடிதகர்தது
மண்ணுலகையாளும்வயவேந்தன, றண்ணளிசேர்

மன்னன்மதுராபுயங்குலரகுண
தென்னன்பெருங்காளஞ்சென்றொருநாண், முன்னுகடு

மாவேட்டஞ்செய்துவயவாம்பரிமேன்மீள்பொழுதோர்
திவேட்டவேதியனச்செல்வழியின், மேவி

மயங்கிக்கிடந்தகனவட்டத்தடியா
றுயங்கிக்கழியவுணரா, னயங்கெழுசீர்

பெற்றதன்னூர்போவப்பிரமக்கொலைதொடர
வுற்றதெவையாலுமொழியாம, னற்றவர்சூ

ழாலவாயண்ணலடிபோற்றவக்கடவு
ளேலவிடைமருதூர்கேகெனனச், சாலமகிழ்

பூத்தவனையான்வந்துபுகுபோதேயபழியைத்
தீர்த்தருளிசசெயதிடவத்தெனனவனு, மாததலமா

மித்தலத்தைநீங்கேனெனவவ்குறைந்திடுநா
ளத்தகொடுமுடியாவரணம, வித்தகமாச்

செய்தகுன்றுமூன்றுதிருவாயமலர்க்சபடி
செயதுசூழ்ந்தநகரவுதேயொருவன், செய்யநுதல்

வெண்ணீறுகண்டுவிசிகதககுயாட்டவிழ்த்து
நண்ணீறிலாதபொருணனகசேர்ந்த, மெண்ணிறரி

யுள்ளனவெல்லாமுடையானைககூவியவென்
றெள்ளரியவாடையினிதளித்தும், விள்ளாத்

தவளையாரமழுக்கந்தான்செய்ததென்று
திவண்மணிபொனவாரிச்சிதறி, யுவகையுற்று

மெள்ளுணடவன்வாயிசைத்தமொழிகேட்டவனையான்
றள்ளுண்டவெச்சிறனைறுகார்த்தும், கொள்ளாச

விழிகுலத்தோன்சென்னியவ்வூரொல்லைகிடக்கக்கண்
டிழிகணீரோடுகரத்தேந்திக், கழிவுற்

றடியேன்றலையுமிவ்வாறாகியிவ்வூரொல்லைக்
குடியாமோவென்றிரக்கங்கொண்டும், படர்தளிமுற்

புனகுலநாய்மலந்தனபொற்பூங்கையாலெடுத்து
நனகுறவேயப்பிறகுவிதானஞ்சமைத்து, மல்குபுமுனிர்

பொன்னுநிகராபபுனாமுலைத்தேவிதனை
மன்னுமியற்பகைக்குமாறாக, முன்னு

முயர்மருதவாணைவுவர்தடியேனுய்ந்
தயர்வறநீகொளவென்றளித்தும், பெயர்வரிதா

வினையுடப்பைபணிசெய்தினபுறுமசகோமாரு
மனைபுகழ்முத்திபெறுவித்தே, னைனிலைமைத்

தொலைவுபுனைச்சுவலைவயிற்றுமாறுபுலை
வலைவலஞ்சூழமாற்றினோனை, வெவ்வலுமவன

மைந்தவபுறவகொடுத்தமாறுனைகைகொளறபழி
முந்தவலஞ்சூழ்முனமுடிக்கிலே, னைந்துவசு

மான்வந்துசூழ்போதுமற்றவன்றனுடலைனத்
தானவந்துசூழத்தலையளித்தோ, னீனந்தீ

ரஞ்சத்துவசனடைந்துசூழ்முன்பவற்சூழ்
வஞ்சப்பிரமகத்திமாய்த்தபிரான், விஞ்சுபுகழ்ப்

பூசத்துறைபடிந்தபுண்ணியர்கால்கைப்புனரேய்ந்
தாசற்றிரண்டுயிர்வானணணைவைத்தோன், மாசற்ற

நாரதமாமுனிவனண்ணிவிழாச்சேவிக்க
வாரமபடுகருணைவைத்தபிரான, வார்மீ

னுணங்கலுயிர்பெற்றுருத்திரர்களாகி
யிணங்குலகத்தெய்தவருளேந்த, லுணங்கன்மீன்

கொணடபொதியிட்டிகைகள்கொண்டவொருவனுக்குத்
தண்டவிலபொனனுகச்சமைத்தபிரா, னண்டாதொழப்

பொனனுருவத்துடடான்பொலியுமுருவொனறியைத்துத்
தனனுருவிலாவுருவந்தானறெரிததோன, பனனுபொரு

ளோர்வளவற்கீந்தனையாறெண்பொருள்வீசிபபணிக
ளார்தரச்செயயவருளவைததோ, னொரு

மணங்கனுகருமின்னையவதரிககச்செய்தோர்
சுணங்கனுககுமுத்திதந்தநுயோ, னிணங்குபொடி

மெப்பபூசவர்கேடபமேவுதிரியமபகன்றன
றைபபூசமாடத்தகுமெனறே, ஞெப்பேது

மில்லாவலஞ்சுழியேயேரம்பனைவைப்பாக
மல்லேரகமுருகன்வைபபாக, நல்லார்சேர்

தண்மாடவாப்பாடிதண்டீசன்வைப்பாக
வண்மாந்துறையிரவிவைபபாக, வெண்மாறு

தன்காமர் திலலைநடராசனவைப்பாக
மனகாழியேவடுகனவைபபாக, முனகாணுந்

தெனறுவடுதுறையூர் சேவமர்வைபபாவாரூர்
மனனுசோமாககநதரவைபபாக, வுன்னிற்

றடைதவிராலஙகுடியாசாரியன்வைப்பாக
விடைமருதிலவீறறிருககுமீச, னடைதருசீ

ரோற்றவுருததிராகளேகாதசருமவந்து
போறறவருளசெய்தபுகழ்பபெருமான, மாற்ற

மிணங்குமணிபொனனதியிடடமரொனறும்
வணஙகுமருதவனவாண, னணங்கயர்புற்

றேறுலுடையானகாதிலவளைத்தோடுடையானீடமர்கல்
லாலுடையானயாவரையுமாளுடையா, னாலுடையார்

நாடுவோன்பற்றுதநாயேனிதயத்துங்
கூடுவோன்பொனசெய்குளிரமனறத், தாடுவோ

ஞேராழித்தேரோனுதீசித்திசையென்னுஞ்
சீராழியங்கைமகட்சேருவா, னோாகச்

சௌமதியுண்முன்மதியிற்றேய்மதியில்பக்கத்து
தன்மதிகொடனவதனத்தொகைகொ, டுன்னுதிதிப்
[ளைக்]
புட்கொடிகைக்கொண்டுபொறிக்கொடிமார்பிற்கொண்ம
ட்கொடியேற்றிககளிசிறப்ப, விட்குலவு

குன்றுபுரைதோளாருங்கோற்றொடியாரும்புவனத்
தொன்றுபலருமுடனெருங்க, வன்றுமுதற்

காலையினுமாலையினுங்காமர்பலதூரியமும்
வேலையினுமாரப்பரவியனமறுகின, மாலைபெற

வெற்புநிகரவிளங்குபலவூர்தியினும்
பொற்புமலிபவனிபோந்தருளி, யற்புமுதி

ரின்பதாமென்னைவெவரூந்தொழச்சேரு
மொன்பதாநாளெனுமொண்ணடிருநாண், மின்பயில்பூண

வாய்ந்தபெருநலமாமுலையோடியற்று
மேய்ந்ததுயினீத்தினிதெழா, வாய்ந்தசெழும

பைம்பொற்கட்டிற்பலமணியுங்கால்யாத்த
வம்பொற்றிருமண்டபமணுகி, நம்புற்ற

வீறுதருமாகமஞ்சொன்மிக்கவிதிப்படியே
கூறுமபிடேகங்கொண்டருளி, நாறுகுழற

பெய்வளைத்தோளெங்கள்பெருநலமாமுலைதன்
மைவளையுநீலமலர்நோக்கான, மெய்வளைத்த

பேரழகுநோக்குதலாற்பேதையவணயனக
காரழகுமேனிகலந்ததென, வீரமலி

காத்திரும்பக்கருமலையிற்கொள்போர்வை
போர்த்தியிருந்தபொலிவென்னச், சீர்த்திமிகு

பன்முகத்தருள்ளபல்வண்ணமுமறையத் [பிறர்]
தென்முகத்துவண்ணமெங்குஞ்சேர்ந்ததெனத், துன்னு

தப்பார்தருங்கொழிகலசான்றிதெனமாலைகொடுத்த
குப்பாயமெய்ப்புனைந்துகொண்டதென, வொப்பேது

மில்லாத்திருமேனிப்பேர்ச்சமுற்கைச்சாந்தமுலைப்
பல்லாருங்கண்டுபசப்பெய்திப, புல்லாளப்

பெட்டாவிமாழ்காமற்பெய்வளைக்கையம்மைகரும்
பட்டாலமலர்ந்தபடியென்னச், கட்டாரொ

ளோதிமுடியாள்சமப்பவோங்கற்புதலைவிமற்றோ
பாதியுருவுக்கவாந்தபான்மையென, தீதின்மணம

பொங்குநீலோற்பலப்பூமலர்த்தாளனறி
யெங்குநெருக்குற்றேறியவென்னத், தங்கு

மணமாரும்பஞ்சவடியொளிபாய்ந்தென்னத்
தணவாத்திருச்சாந்துசாத்தி, நிணமலிவாய்

வேங்கைகொடுத்தசிலைவீங்குமிடத்தொளிரும
வேங்கைகொடுத்தகலைவீக்கியே, யோங்குபய

னாய்ந்தவொருபெண்ணுமற்றோராணுமனமகிழச்
சாய்ந்துநிமிர்ந்ததனியிடத்து, வாய்ந்தபுனற்

பெய்வளைமாதைப்பெருநலமாமுலைதன
மைவிழிகாணுமனமறைத்ததென்ன, கைவல்லா

ாற்றுமணிமகுடம்பவளவோங்கன்மிசைத்
தோற்றுசதிரொன்றுசொலக்கவித்துப், போற்றுபுக

ழாற்றன்மிகுகண்ணப்பானபிறசொலுமுகம
னேற்றுமகிழ்பூத்தவியவிடத்துச், சாற்றுபுனன்

மங்கையுணாக்குமொழிவந்துபுகாதமையாள்
செங்கைபுதவஞ்செறிததெளப, பங்கயிலா

மாமணிசெய்தோடும்வயிரஞ்செயுமட்பொற்
றாமகரகுண்டலமுந்தொட்டணியா, வேமவனா

பொன்றுபடவிறுகியோங்கன்மகண்மார்பில்வளர்
குன்றுபட்டமெலகிக்குழையிடத்து, நன்றுதரு

போகுசுடர்ப்பன்மணியும்பொங்கியெழக்கால்யாதத
வாகுவலயம்வயக்கியே, மாகவினைசெய்

கஞ்சக்கண்மாயனயனகற்பகக்கோனுதியர்கூற்
றஞ்சச்சிறைவைத்தவவ்விடததே, விஞ்சுபுகழ்

மின்னுமுலசங்களெல்லாம்விற்றுலமீடாகா
மன்னுமணிங்கட்டுவடமணிந்து, பனனுமுமைம

வட்டமுலைக்குமணிவாரமிடத்தண்ட
மட்டினிலாவிற்றரளமாலையிட்டு, முட்டரிய

தாவின்மணிவீரசங்கிலிமதாணிபல
மேவியவாயிடைமேன்மேற்புனைந்து, தாவா

மடங்கீண்டதொண்டருத்தமாங்கந்தாங்கக்கல்
லிடங்கீண்டெழுந்தவிடத்தே, மடங்காக்

கருவிதனக்குக்கருதுபிறவேண்டா
விருமைமணிக்கடகமிட்டுக், கருத

மலரோனமுடிதுணிந்தவைவாட்குறையா
யிலகுமிடத்தாழிபலவிட்டு, நலமருவு

பொன்னுருபபினனிருந்தபொங்குவெள்ளிதங்கிடத்து
மன்னுதரபந்தமவயக்கியே, துன்னியொரு

பனறிதொடரமற்றோர்பனறிதனைத்தொடர்ந்து
சென்றவிடததுசசிலமபணிந்து நனறவற்றுட

கொண்டசினமாதிகுறையாதேதெனறிசைக்கோன்
கண்டவிடத்துககழலகட்டித் தண்டாத

மாதங்கவுத்தரியமன்னுமிடத்தொளிசெய்
மாதங்கவுததரியமனனுவித்துத் தாதுவிரை

தாவாதகொன்றையந்தார்சாப்பப்பிராந்தியிட
மோவாதாண்மேவவுவந்தணிந்து பூவார்கைக

கொண்டகருபபுச்சிலையானகோலத்திருமேனி
யுண்டகடுங்கூற்றுறையிடத்தே தண்டவில்பா

லேறுகடலலைமாலேப்நீற்றுத்தூளனமே
ஞறுதிரிபுண்டரநானத்திலகம் வீறுகொள

விட்டுமெதிப்பாதியெடுத்தமுடிமேற்கவிய
நட்டினிதுவைத்தநயமென்ன வெட்டுணையு

மாசுசாராதவயிராமுழுக்கச்செறித்த
தேசுத்திருவாசிகைசேர்த்துப் பேசுபுக

ழிட்டநமககோரிளவலின்றுவருமென்றுமலர்
மட்டுறுதாராரூரனமனனுவகை யுட்டுளைய

நின்வலபபாகத்தொருத்திநீங்காதிருபபதெனனென
றென்மலர்வாமத்தாளிசைத்தாட நன்மைதிக

ழும்மதியையிவ்வரவுமவ்வரவையிம்மதியுஞ்
செமமையுறவுகொணடுசேர்படைபப மும்மைப

புவனத்துந்தானரேய்பொலிவுணர்தசலேய்ப்பப
பவளககாற்கணனுடிபார்த்துத, திவள்பருபபு

பொங்கல்பானமுரலபுளியோதனங்குளஞ்சேர்
துஙகமடைநெய்மிதககுஞ்சொனறியளை, தங்கயினி

பாகுகருனை பகரும்வறையறுவை
யாகுமிலட்டுகமெலலாவியப்பம், போகுசுவை

நோலையடைநன்னுவணைமுதற்பலவுஞ்
சோலைபுதவுசுவைக்கனியும், காலை

யிளநீர்குளநீரியன்மோரனாய
வளநீர்கனிபிழிந்தமாநீ, ரளவா

வெவ்வையுஞ்சுவைதேர்ந்தியலவாய்பூசிக்
குவைகொள்வினாபபாகன டயுங்கொண்டு, நவையரிய

மேதகுதூபந்தீபமிக்கவிவைமுதறசெய்
யோதுபசாரங்களுவந்தருளிக், கோதறுசீர்

வாய்ந்தவொருதானுமவயங்குதனைதருளிற்
றேய்ந்தவடியாருஞசொலவந்த, வாய்ந்த

வெழுதாமனறயுமெழுதுமறையும்
வழுவாதுகேடடுமகிழ்நது, தொழுவார்

நயங்குலவினபநறுமபலமபெற்றுய்ய
வயஙகுமொருகோடடுமாவுஞ, சயங்கொள்சத

கோடியரசினகுலந்தனறுயவெ..பகையைத்
தேடியவோாவேலகொ..செழுநகுருநதும, பாடியலா

வோட்டைமனததகசுனமபரணிசசோதிமகங்,
கேட்டையுறச்சிவந்தகேடிலியு, நீடுமொரு

கைத்தலேநாலவேதங்கமழ்வாய்த்சலேயொனறு
வைத்தலேநெயதநோரேறறவானவனு, நிததமுந்தன

ஞய்மனேசெந்தாமனாயேயாகவுறைவாளேத
தாய்மனேயென்றழைக்கத்தகோனுந், தூயவையை

நீருநெருப்புதிரமபுதமிழ்ப்பெருமை
யோருமபடியருள்கொளொண்மழவுந், தீரத்தன

பாயகடலமணராழவரையொடலே
மேயகடனமிதந்தவித்தகனு, மாயவன்கண்

காணுக்கமலநடுக்கங்குலினூர்த்தெருவின்
மாணுகப்பூத்தழலவைத்தானுங், கோணு

மூகைவாய்பேசமுழுப்பேச்சுவாய்மூகை
யாகவியற்றியவாணடகையும, பாகமிலாத

தாதையிருதாடடிந்துதாயையொருபாகங்கொ
டாதையிருதாளடைநதசான்றவனு, மோதைகெழு

கைச்சிலமபினரேறுடைத்தனகாற்சிலமபினோசைசெவி
வைச்சிலம்பிணுணடுய்ந்தவானவனுமம, பசசுமைகை

யாய்நீர்கரந்தவரியமுடிமேல்வழிய
வாய்நீரபொழியனபுமாமுகினும, பாய்மை

தகவரிந்தூடடாதுதலையிழந்தாஞண
மகவரிநதூட்டியசீமானு, நகமறைக

ளீன்றதனவாயெனறுமிசைத்தறியாவம்மையெனு
மான்றசொல்லிசைககவமைந்தாளுஞ், சான்றதிரு
(ளாது)
மங்கலப்பொன்கொண்டு மனைவாய்மொழிசொற் கொள்
(யோன)
குங்கிலியங்கொண்டுவந்தகொள்கையனுமம, வெங்கொடி

கோசமறைத்தவாள்கொண்டுதகாதாற்றவுந்த
னேசமறைத்தறியாநீதியனும், வாசமுறத்

தோய்ந்தபுகழாரூரன்றொண்டத்தொகையுணிலைத்
தாய்ந்தபுகழ்மற்றையடியாரும், வாய்ந்த

வலர்துழாயநாறுமகன்றளியைக்கொன்றை
மலர்துழாய்நாறவைத்தமாலு, நிலவு

முலகுணடுமிழ்ந்தவொருவனைப்பாலுணபோ
துலகறியவுணடுமிழ்நதோனு, மிலகுநடங்

கண்டேபசிதணிக்குங்காமாவிரதமொனறு
கொணடேவிளங்குகுணததவருந், தண்டேறல

பெயதவர்பெய்யலாபேசலரோயாகச்
செய்தவொன்னுமடமைசசெயதவருங் கையிற

குடவளைகொண்டுஞ்சுடவளைககாய்ப்பாடி
வடவளைகட்டுண்டமாலு மிடவளையப

பூமேலெஞ்ஞான்றுமபொலிந்தும்புத்தேளாய்ச்செங்
நாமேல்வெண்மாதுவைததநான்முகனு மாமே

வொருசுவாக்கங்கைக்கொண்டுவெந்தயிராணி
யிருசுவர்ககம்வைகுமிறையும் பொருவரிய

வெற்பகநாணபபொலிநதவீவருதோணமேரபுனைநத
கறபகமாலைக்கடவுளரும் பொறபகலாத

தேந்தாமரைமலாத்துஞ்செவசதிருப்பூவினுக்கு
வேந்தாமதகுவிகருமவெளைகதிருங காந்தாப

பொலிபடைகொண்டாசைபுரப்போருஞ்சீர்த்தி
யொலிபடைத்தபூதகணத்தோரு, மலியுமிசை

பத்தர்பதியாழ்கொண்டுபாடுந்தொழில்வலருஞ்
சித்தருரகாமுதற்செம்மையரு, முத்தமமீ

தெண்போதெனவொருவனேளளெச்சிலுண்டவிமற்
றுணைபோர்பலருளுயாநதாணும், பணைபோ

ரணிக்கோவைதீட்டியகமகிழ்தறகோமும்
மணிகோவைசூட்டியகோமானும், பிணிக்கோதி

லாதிசைவராதியணியாலயததொண்டிற
கேதிலரார்தாதியற்றுமெலலோரு, நீதிநெறித

தக்கபெருஞ்சீர்ச்சுததசைவசித்தாந்தத்திருவின்
மிக்கதிருககூட்டமேனமையரு, மொக்கவரப

பண்பார்கைலாயபரம்பரைமெய்கண்டா
னண்பாரசந்தானநனிதழைக்க, விண்பார்

புகழவருங்குரவாபோரேறுஞானந்
திகழவருமானந்தசசெலவ, னிகழவி

றறவுபூணடோாபலாகருஞ்சூளாமணியித்
துறவுபூணடவுயிருமணமை, பெறவுவந்த

ஞானவிநோதனுயர்நாவலாதம்போறு
சானமுடையாாதவிசதலைவன, மானந்

திருவாவடுதுறைவாழ்செல்வன்கருணை
மருவாவருமெய்ச்சிவாயன், பொருவா

வரமணியென்றெல்லோரும்வாழ்த்தப்பொலிசுப்
பிரமணியதேசிகனெம்பெம்மான், பரவுமுண்மை

தாங்குபெருஞ்சித்தாந்தசைவக்குழாங்களென
வோங்குதிருக்கூட்டத்துடன்மேவ, வீங்குசெம்பொற்

றேரும்பரியுஞ்சிவிகையும்யானையுமற்
றாரும்பிறவுமுவந்தார்தருபல, லோருள்ளு

முன்னூர்வோர்பக்சத்துமொய்த்தூர்வோரோர்தனக்குப்
பின்னூர்வோரம்முறையேபெற்றூரப, பொன்னூரு

மின்பணியும்வேதகிரமென்மலாக்கைகொண்டசைத்துத்
தன்பணியினர்திதலைநிற்பக், கொன்பரவு

வாரியுடுத்தபெருமண்ணொருதாட்குள்ளடக்கு
மூரிவிடைக்கொடிமுன்போத, வேரிவரு

மாலவட்டஞ்சாமரைசாரதாரறியொலியன்முதன்
ஞாலவட்டஞ்சொலபலவுநண்ணிமொயப்பக், கோல

முழுவெண்மதியுமுடிமேறகொண்டென்ன
வெழுவெண்குடைமேவிலகப், பழுதில்

பதலைமுழவம்படகந்திமிலை
முதலமுகிலின்முழங்க நுதலிவொளிர

கண்ணுடையான்வந்தான்கருதுமொருபாகம்
பெண்ணுடையான்வந்தான்பிரான்வந்தா,னெண்ணினருக்

காய்தந்தவன்றெருளியாட்கொள்பவன்வந்தான்
றாய்தந்தையில்லாதவன்வந்தான், பாய்தந்த

நல்லாரணியேகநாயகன்வந்தான்புலமை
வல்லாரணிமருதவாணனவந்தான், புலலார்

நயந்தபுரம்வேவநகைததபிரான்வந்தான்
வயநதழைவெங்கூற்றுதைததானவநதா,னயாந்தயன்மால

சாவாமனஞ்சுண்டதம்பிரான்வந்தானெம்
மூவாமுழுமுதன்மூர்த்திவந்தான், றூவாத

பொன்னம்பலததாடும்புண்ணியன்வநதானென்று
சின்னம்பலவுமெதிர்சேவிபப, வன்னமணி

யாத்தவொளிமண்டபநின்றுதேவியொடு
மேத்திமறைவாழ்த்தவினிதெழுநது, தாத்திரிநின்

றம்பொன்முடியண்டமளாவவெழுகோபுரநற்
பைம்பொனமணிவாய்தல்பலகடநது, செமபொன்மலா

தூற்றியெலலோருந்தொழநடைககாவணத்தி
னேறறவழியேயெழுநதருளித, தோறறத்

தலங்குதிருவீதியணுகியம்பொன்வெற்பி
னிலங்குதிருத்தேரமேலேறி நலங்கொளரி

யாதனத்துமேவமுடியாரும்புனற்றுறைகண்
டாதரத்துமேவவந்தவன்னமெனச் சீதநிழல்

வாழ்மருதவாழ்க்கைமதித்துறவுகொள்ளவந்த
கேழ்கிளர்செந்தார்பபசுங்கிள்ளையெனத், தாழ்சடைமேன்

மின்னுமுகிலின்விளக்கமுணர்ந்துவந்த
மன்னுகலாபமயிலென்னப் பொன்னிறங்கைத்

தாய்க்குமுனமளிதததண்ணருள்கண்டுவந்த
கூய்க்குலவுதேமாங்குயிலென்னச் சேய்க்குமுன

மேவுமொருபெண்கொண்டமெய்யுறவுகண்டுவந்த
வாவுமிளமடமானென்னத் தாவாத

வொண்டருவென்றுதனையுள்கிப்படரவாக்
கொண்டருதுவந்தகொடியென்ன மண்டு

சடையையினமென்றுதவக்கருத்திறகொண்டா
யிடையடையவந்தமினலென்ன வுடையதனைக்

கோணில்பிரணவகுஞ்சரமென்பதுளம்
பேணியடைந்தபிடியென்ன வாணிலவு

விண்ணுலகமேயபலமின்னாரும்வாரிதிசூழ்
மண்ணுலகமேயமடவாரு நண்ணுபெரும்

பாதலத்துமேயபலமாதருமாட
மீதலத்துஞ்செய்குன்றமேனிலத்தும் பூதலத்துஞ்

சோதியணிச்சாளரத்துஞ்சூழ்பசும்பொன்மன்றிடத்தும்
வீதியிடத்துஞ்சதுக்கமேவிடத்து மோதிமனோ

மாடமலிசோபானவைபபோடரமியத்து
மாடகஞ்செய்வேதியதனிடத்தும், பாடமையு

மின்னென்றுசொலசடையீரவின்மாரனையெரித்த
தென்னென்றுகேட்கவெழுந்தநிறப, தென்னக்

குருமுடிக்காரோடுறவுகொள்ளவிலைழந்தென்னப
பெருமுடிககாரோதிபிறங்கத், திருமுடியில

வாழும்பிறைவடிவும்வண்ணமுமொாததேமென்று
வீழுமபொடிநுதனமேனமேல்விளங்கப், போழுங

கருவிழிசசேல்கங்கைகலப்பமுயன்றென்னப
பொருவிலிருபாலும்புரள, வொருவினமுடி

யவ்வாய்மதிநட்பமைாதவரக்காம்பலெனச்
செவ்வாய்மலாநதுசுவைததேனூற, வொவ்வா

வலக்கணுறவுற்றுவயங்குகமலமபோ
னலக்கமுகமபொலிவுநண்ண, நிலக்கண்

டனைவேய்கொண்டாங்குறவுதாங்கொளவுற்றென்னப
புனைவேய்வளைத்தோள்பொலிய, வனையும்

வளையைக்குழைத்தவளைகுழைக்குமாபோல்
விளையக்குவிமுலைகள்விம்மப், புளையறுதன்

கண்ணெதிராகாக்கணை மதவேளன்றென்னு
மெண்ணெதிராகாவிடைதுவள, வண்ணவனாத

தன்பணியைவெலலததருக்கியெதிருற்றெனச்செம்
பொன்பணியல்குலபுடைவீஙக, நன்புவியோ

ரெண்ணியநேர்யாததவெழிலரம்பைமுற்றும்வெலக்
கண்ணியடைநதாஙகுக்கவான்பொலியப, புண்ணியத்தன்

பாடியநேர்மேவப்பழகுதலபோறறன்பழைய
நீடியநேர்மேவுபதநோசிறப்பக், கூ-டி

யெழுகடலுநாணவெழுநதபெருவெள்ள
முழுகுநெடியசடைமோலி, யொழுசழகும்

வையமிகழ்தக்கன்மகக்கூறறவதரித்த
செய்யவிழிநெறறிததிருவழகு, முய்யப்

பகலிரவுசெயயம்பகததழகும்வேத
மகலரியசெவ்வாயழகும், பகரடியார்

மெய்ததசுவைச்சொல்லமுதேவேட்டசெவியழகு
மொய்த்தகருணைமுகத்தழகு, மொததுலகங்

காத்தமணிகண்டக்கறுப்பழகுமேருவலி
தேய்த்ததடந்தோட்சிவப்பழகும், வாய்த்தசிவ

ஞானங்குடிகொணகுபூண்முலையுழக்குந்
தானமெனுமார்பத்தனியழகு, மானகுநீ

[ங்]

ரோடையெனுந்தன்முகத்தினொண்கணெனும்பூவமைந்த
கூடையெனுஞ்செந்தாட்குலவழகும், வாடையுத

வெண்ணுறறவிலலோவெனும்வாசிகையழகு
நண்ணுறறபுன்மூரனலலழகுங், கண்ணுமரூர்

மாலானார்கண்ணிமைபபுமாறினாரோவியமே
போலானார்நெஞ்சம்புழுங்குவார், சேலான

கண்முதனாசூடிக்கதிராததமுலைமேற்பழைய
வெண்முத்தம்போக்கிவெதும்புவா, ரொண்மைச்

சுரிசுழருந்திடையைச்சூழவுடுத்த
விரிகலைபோககிமெலிவார், பிரிவரிய

நன்றெனுடுகதிருநாணுமணிகோத்தபல
மென்றனும்போக்கியுளம்விம்முவார், பொன்றன

கன்றுசழன்றகுறல்காணாரிலங்தென்றற்
கன்றுகழலாததடைதல்கண்டயாவார், நன்றுநன்று

பொன்செய்தசெஞ்சடையார்போற்றியாநோக்கியதற்'
கென்செய்தாராலென்றிரங்குவார், மின்செயொரு

பங்காட்டிசெய்தவமேபாடுறறதுவீணே
யகங்காட்டிநாம்பயில்வதம்மவென்பார், செங்காட்டுப

பிள்ளைப்பழிகொண்டார்பெண்பழிக்குநாணுவரோ
கொள்ளைப்பழிகொள்கொடியரென்பார், வள்ளைப்

பயம்பணையாகூடற்பழியஞ்சியாரொன்
றியமபுவதுமுகமனென்பார், நயம்படரப்

பொங்கரவப்பூணுவநீரபுன்கணுதவுமக்குச்
சஙகரனொனுமபேர்தகாதெனபார, துங்கமிகு

வெய்வனமேவலவிருப்பீரொம்பொறறொடித்தோள்
வெய்வனமேவலவிரும்பீரோ, காயரவின்

வாயமுதுகொண்டுமகிழவீரொருசெம்பவள
வாயமுதுகொணடுமகிழ்ரோ, மேயமலர்க்

கொஙகைச்சிலம்புகுழைத்தீரொம்மாபிடங்கொள்
கொஙகைசசிலமபுகுழையீரோ, பங்கயிலிப்

பொறறோவிருமபிபபுணாநதீரமமலகுலெனும்
பொறறோவிருமபிபபுணரீரோ, கறறலஞ்சேர்

வாழையடவிமருவினீரஙகுறஙகாம்
வாழையடவிமருவீரோ, தாழ்விழியாச்

சீதமதியைமுகஞ்சோத்தீரொம்பொன்வதனச்
சீதமதியைமுகஞ்சேரீரோ, நாதவரு

டாவென்றவோரன்பர்தம்பாறசென்றுன்மனையைத
தாமவெனறஞாதருநீரதாமலவோ, மாவென்றிப்

பூதஞ்செயும்படையீரபொனனனையாள்பாவிரத
வாதஞ்செயதன்புமறாமறறெவரோ, சீதமலர்

மட்டார்புன்னமதுணாவாழ்வணிகமின்னார்கை
தொட்டாரும்வேறுமொருசுந்தரரோ, கட்டார்கொ

ளோதியெமைப்பாராநீரோரரசன்முன்கொடுத்த
மாதினையெவ்வேதுவினுள்வைத்திருப்பீர், மோது

புர்த்தையெரித்ததுமெய்போராபுரிதலால்வேள்
புரத்தையெரித்ததுநீர்பொய்யே, சிரத்தையின்மாற

காழிகொடுத்தநுமையாதரித்தநாங்கள்கைப்பல்
லாழியிழப்பதழகாமோ, வாழ்தேனூக்

கன்றுக்கிரங்குங்கருணையீர்திருமெங்கைக்
கன்றுக்கிரங்காவணக்கமையெவ னன்றோர்

நகரிலமண்சுருக்கிநங்கூறைதீர்த்திந்
நகரிலமண்பெருக்கனன்றே புகரில

சுருங்குயினும்பாலடக்கக்கற்றீர்வருத்துங்
கருங்குயிலெம்பாலடக்கக்கல்லீர் நெருங்குழலை

யுள்ளிடத்தும்வைத்தீரொருத்திகவர்ந்துகொண்டு
தன்னிடத்துமெம்மைவைத்தருஞ்சகியீர் வெள்ள

மடக்குந்திறலீரெம்மம்பகம்பெய்வெள்ள
மடக்குந்திறலசற்றுமாளீர் கடுப்பின்

மதிமயங்காவண்ணமுடிவைத்தீர்பரவெம்
மதிமயங்காவண்ணமவைக்கமாட்டீர் புதியகரு

மஞ்சமையுமென்கண்மணிக்கூந்தற்கட்டவிழ்ப்பீர்
பஞ்சவடிக்காஙகொலெனப்பாாததிரோ, வஞ்சம

பயிலகொககிறகுபடாசடைவைததீரொவெவ்
குயிலபறறிறகெவணீாகொள்ளீா, வெயிலின்

மணியுடைததம்பூணுணவுமாறறும்விரத
கணியனகொமறெனறனடுக்கும், பிணிதவிர்மெய்

யக்திவாளென்றேயமைத்தோமமைபபதறகு
முநதிக்குவிநதமுககமல, நத்திப்

பரவுசடைமுனிலைப்பார்த்தவுடன்சொலலாய்
விரவுகுயிலொடுஙகிவிடட, வுரவிற

றிகம்பராாறுமமைநதசெரிநதடைந்தயாமுந
திகமபரரேயாகிசசிறநதோஞ், சகம்பரவு

மத்திக்கருளியறஙகொண்டீரெங்கணைமுலை
யததிககருளியறங்கொள்ளீர், பத்தியருக்

கோறுவருவீரிடாக்கடலுண்மூழ்குமெமக்
கேறறுவராமைமயியம்புவீா, போற்றியனும்

மேனிசழலென்றுணாபபா,மெய்யேயருகடைநதே
மேனிதழலாயவிதததெனபாா, மேனு

ஞாணஙகண்மீன்றுள்ளவுவாதீாகீகண்மீ
னுணங்கனமீனுகவுவபபீ, ரிணஙகு

பிடைமருதானந்தத்தேனென்பாரருளா
வடைவினிம்பநெய்யென்றறைவோர், முடையவரே

கோதைதரினுவப்புக் கூடுமரக்கின்மிகு
வாதையுறுமெனனுமடவாருளொரு, பேதை

விடராயவாடவராம்வெவ்வரவம்பறறத்
தொடராமதிப்பிஞ்சுத்தோலா, நடமுடையார்

தேறுநசிறத்தமருநதெய்வமருதிற்பறக்
தேறுஞ்செயலிலளவில்லை, மாறுபடு

சூாமாவெனறுள்ளந்துணிநததோகாமறியோா
மூர்மாவிவாச்சியுருநகுயி, சூர்மார்

படலுடையமாரனவாவியினிதேறத்
திடமருவுருதவிளகதெனறல, படம்விலக்கி

பொன்மாாபினிலலாவிரண்டுபுடைப்பன்றுய
நின்மார்பிலுற்றமைசொனீயென்பாள், பொன்மாபத்

தேறுகைபபாரன்பரிதயம்போல்வஞ்சமுதன்
மாறுவிலையாமனததிஞ, டேற

நடநதனெனயானீநடந்திலபோற்பாவாய
கிடநதகுறையெனனென்றுகேடபா, ஞுடைநதிடுமுன்

வலலையேபாவிம்மரபபாவைக்கூட்டமுலை
யில்லையேயடாகொடுப்பாரெனாழுவாள், வல்லா

ொழுதுமொருபூசையைக்கண்டின்றேகிளிக்குப்
பழுதுவருமென்றோட்டப்பாரப்பா, டொழுகுலத்தின்

முறறுதமிழ்விரகர்முன்னமணாவாதம்போ
லுற்றுமுடிக்கப்படாவோதியாள், பற்று

குடியிற்பொலிமாதாகொண்டநாண்போலக்
கடியபபடாக்குதமைபககாதான், படியி

லடுக்கும்விடங்கொள்ளாவராகுருளைபபல்லே
கடுக்குமெனபபுகலுஙகண்ணுண, மடுக்குமுயி

ொன்றுகழிகரமறறென்றுபுகுமூலருடம்
பென்றுகளையுமெய்றறடியா, ஒன்று

வினைபெற்றமேருவல்லாவெறபிணங்கள்போனுண்
டனையுறறறியாததனைகயாள, வனையுக

சூழலும்யாழுங்கைபபுகக்கொண்டோமென்றெண்ணி
யுழலுமாறோம்சாலுனாபபா, ளழகு

பருவமிரண்டேட்பருவமேயொப்பப
பெருகவினைநதபிணைக்க, டெருவி

னெருங்கப்புகுந்துநிறைகலவியான்றோ
சுருஙகச்சொலன்முதலாத்தோற்றி, யொருக்கு

பொருள்புணர்த்திப்பாடப்பொலிசெய்யுண்முன்னந்
தெருளுணாச்சிசாலாச்சிறியர், மருள்வகையிற

பாடுகின்றசெய்யுளெனப்பர்பலவாஞ்சிற்பமெலாங்
கூடுகின்றமாடக்குலமுன்னா, நீடுபெரு

வீடுசிறுவீடென்றுமேன்மேலுறவியற்றிக
கூடுமவர்புனையுங்கோலமென, நாடுவிரற

கோலம்புனைந்துலாவியவருவகைகுஞ்
சீலமெனவுவகைகுஞ்செவ்வியிடைச், சாலு

மருவுமுருவுமனலுமபுனலு
மிருவுங்கொடையுமிரப்பு, மொருவா

விரவும்பகலுமினனுமதியும்
புரவுமழிப்பும்பொருந்திப, பரவுசிறப

பாணுருவும்பெண்ணுருவுமாலாலமுமமுதுங்
காணுமரவுங்கலைமதியும, பேணுதிறல

யோகமும்போகமுமுள்ளாருணாபலவு
மேகமுமாயவிடைமருதா, மோகப

பெருந்தோடகதிவரப்பெட்டனைமாரோடவ்
வருந்தோதொழுதகடைநது, திருந்துமனை

மார்வணங்கும்போதுவணங்குண்மான்முதலோர்
சேர்வணங்குநதெய்வவுருநோகண்டான், காரும்

வணங்குகோதியன்னைவதனமலர்நேர்பார்த
திணங்கோதிவர்யாவரொனறு, ணங்கே

விடைமருதுவாழிசொல்லாவுலகு
முடையாநமையாளுடைய, ரிடையநன்

றாரும்விடைகருடனூரவிடைகொடுத்தார்
சாருநதமைபபுணாநதுசாதநனையின், றுருவ

கொடிபுணரசசெம்பொறகொடிகொடுததார்மூன்று
கடிமதிலும்வேவககறதத, வடியுடைபபே

ரமபுசுமநதெயயவகத்தியனாதம்மைக்கொண்
டமபுகொடுததவழகொன, நம்புமிவ

ரிதகெருவிறரேறேறியேன்வந்தாசொறறியென
முததமொவிாநதெனனமுகிழ்நகைசெய, தததரிவர்

நம்மையெலாமாட்கொணடுநாம்வேட்டவையளிக்க
வம்மையொடும்வந்தாரறியெனனச், செம்மைமயி

லபபடியாளுனன்றேயையர்முடியம்புலியென்
கைப்படியுமாறுகணாயென்னச், செபபுமஃ

தக்கவிடமபெயர்ககாலககோவுருககாண
லெக்கவிடத்துமிலைகண்டாய், மூக்க

முனிதக்கன்சாபமுராரிமுதலோருக்
தனிதக்கதென்னத்தகுமோ, வன்திர

யெனவதனைக்கூவமனமில்லையெனிற்கைகமான்
றனையெனக் குவாங்கித்தருதி, யனையேயென்

ளூரவிஃதென்னென றுண்ணகைத்தம்மான்முழக்கஞ்
சாதமெனாசெவிகடாமேறதும, போத

வொருமுழக்கஞ்செயயினதிருமேயணட
முருமுழக்கம்யாவுமிதறகொபபோ, திருவே

யடவகுகெனமற்றதவுமப்படி யேலாட
ரெறு -வகுமரபபாவைககுச சூட்டத, தடவகொளிவர்

தோண்மேலணிந்தகொடையாவதுவரங்கென்
றுணமேறகலதொடடலேதிடலும, வாணெடுங்க

ணன்னைமுனிவாள்போலாங்குமுனிநதொருகீ
பின்னேயெசசதத்தாதருபெண்ணலலே, முன்னைத

தவம்பெரிதுவேணடும்வாய்தனேயடக்கென்
றவஞ்சிறிதுமிலலாதாளாறற, திவநத

திருததேரையபபாறசெலுததுதரங கண்டு
திருதேரனேயொமிறசெனறுள, பொருததுசிலே

கோட்டாதவண்டுகாண்கூட்டாதுவாளியொன்றும்
பூட்டாதவேடேர்பபின்போயினன், மீட்டுக

ததும்புமணிக்குழைதோடாம்வருடியாடத
ததும்புகொடிபோலுமொருதையற, பெதும்பை

யலரும்பருவமடுத்ததென்றுமைந்தர்
பலருமெதிர்பார்ககவொளிர்பைம்போ, திலகுமெழின

மாடமிசைத்தவழுமாமுகிலின்றோற்றங்கண்
டாடமனங்கொளளுமழகுமயி, னீடுகடல்

கூடிக்கடைநாளகுடநின்றதேவாகலங்
தேடிப்புகுதாததெள்ளமுத, நீடுசண்பை

நாட்டிறைவனெண்ணகததமணைச்செயல்போற
கூடடிமுடித்தகுழலினள, வேட்டுவஞ்ச

முந்துகளவுமுனிவுங்குடிபுகுத
வந்துவநதுபார்ககுமவரிவிழியா, ணைந்து

கறியமைத்தார்தள்ளுஙகருவேப்பிலைபோ
லெறிந்ததம்பைசகாதினியலா, னெறிகயததின்

கொம்புவெளிப்படன்முறகூாமுனைதோறறுதலபோல்
வம்புமுலைதோறறுமாாபினு, ணமயுபல

பூமாலைசூடுதறரும்பூணாரம்பூணுதாகு
மாமாலைதாகவனைமநதுளளாள, காமரசப்

பேறங்குலமாதாபேணும்பூணென்றுநாண்
வீறஞ்சிறிதரும்புமெயயினு டேறசிலை

மேவளாகமதகின்விதமபுகலவாாவாாததைசசற்றுங
கேளாதவளபோலககேட்டமாவா, டாளாம்

பெரும்பகையெண்ணுதவனைபோததானபோறகொங்கை
யருமபகையெண்ணுதவிடையா, னருமபுபெருவ

காதலுடைத்தோழியர்கள்கைகலந்துசூழ்தரமிக்க
காதலுடைவாவியணைந்தாடிச், சீதப்

பலமலருங்கொய்துபணிமாலைகட்டி
நிலமலருமாதவிநன்னீழல், குலவுபளிங்

காரப்பசித்தெழினமிக்காக்கியதானத்தமர்ந்து
சேரப்படைக்குந்திறல்படைத்தா, ஞோர்தான

படையாதமைந்தபரிகலநல்கூறு
முடையாதெதிர்நகைமதவோங்கல், புடையாருங்

கொம்புபட்டபோர்வைகொடுத்துத்தனியூரு
மம்புவிட்டதின்மையதுதெரிந்தது, சம்பு

விடாதுவாழுரும்விதிவீநாளரசு
படாதுவாழுருமருட்பறுக, கெடாது

பதியேபசுவாயப்பயங்கொடுத்தலூரும்
விதியேமேலோக்குதிறமவெய்ய, கொதித்தழலுக்

கன்றிப்புறைகென்றதிசயிப்பச்செய்யூரு
மன்றிமதன்றீக்குவிருந்த மூரு, நன்றிதரு

தண்டீசாபபோற்றியடிதாழ்ந்தபினும்வேறுருவாக
கண்டாயவிறடோறவருள்காலூரு, மண்டிப

பிறந்தாரபிறவாதபேருருநாளுந்
பிறந்தாரிறவாதவூருந், சிறந்தகலத

நாட்டைவிரும்பியடிபுலியுமாடரவு
மோட்டைபடாமலுறையூர். மேட்டைதவிர

கன்னியொருபாற்கலந்தகாலிற்கடகம்புனைந்து
மன்னியிடப்பத்துவளைதந்துறுக்கொண்ண, நன்னரியொரு

தம்பத்துநிதகனிலகாரனறருமுடைசாதமணிமார
கும்பத்துநிகரலனூரு, நகபுபொறை

யாகியடையாறுகரிசுரிபரிசெலமலப
போதிமைபமராம்பரகபபூ நந, சோதிமணி

வாடகிறாதுபாடிமலியமாலைமகாணடு
தாதியரோடாடுஞ்சமயத்தில், லோதி

மழையனையவோரணைவகலைத்தபணிந்து
கழையனையசெஞ்சொற்கனிமே, விழையு

மொருபாறபசபடமொருபாமசிவப்பா
யிருபாலுமொன்றிலியையும், பெருமான்

கொடுங்கோளுமேயுழக்கொடுமை
விடுங்கோளிலிபுமமாமேலா, நெடுங்கா

விடைச்சூதநலாழ்வானிடைமருதமேயா
னடைதநருதசேவண்டுத்தூகணிற நடக்கியெழு

சேவிக்கவமெனைச்சூழ்ச்சடியாகளோடெழுந்தா
னாவிக்கினியானமுனைமின், டேவியொடு

வீற்றிருக்குங்கோலம்விழிகளிரக்கண்டவளை
யேற்றிருக்குமங்கையிணைகுவித்தாள், ஊற்றிருக்கு

முள்ளங்குழையவொருதகியவாபாலமார்த்தாண்
பெள்ளவுளாயளமப்பனரூஉ, கள்ளமிலா

மாசேயனைத்தாவருந்தாதுபெற்றவளை
மாசேயாறறவளையாதாரங், கோதேயா

வளையவளையுலகுநகாககமெனகோடி
பிணையனையாயமெய்பெற்றபேறுகள், ணென்ன

மிலையுமருசேயிநக்கவைபபீசொன்னப்
புணையுடையகுழலாபூவாய், திணையுந்

தரம்மாவத்தாயாதமகசேயலலாதப்
புரம்பயையாகருபபொருந்து, முரமேவ

நீடருகுமேவுவையேனீலகிறுகமெலாம்
போயவாபூணுகிபபொல்யும்ம, தூயமன

மானநாஞ்சாறாமகள்கோதையயன்றிமற்றோர்
டேனக்கமகாதைகளுஞ்செனறேறி, மேனக்க

பஞ்சவழியாமேபரவொருந்தர்கல்லன்றி
விருசம்வவர்கற்களுமெய்மேவுமே, தஞ்சு

மிருவவொலும்பனறியெல்லாசெலும்பும்
பொருவரியமேனிபுகுமே, மருவுசிலை

வேடனெச்சிலல்லாதவெங்கானுழலுமற்றை
வேடனெச்சிலுமுணவாய்மேவுமே, நாடுமறை

நாறும்பரிகலம்போன்றுவத்தார்மண்டையெலா
நாறும்பரிகலமானதுவுமே, தேறுமொரு

மான்மோகினியாய்மணந்ததுபோனமற்றையரு
மானமோகினியாயமணப்பாரோ, நான்மறைசொல்

வல்லானவனையன்றிமாலாதியபசுக்க
ளெல்லாம்பிரமமெனப்படுமே, வல்லார்

திருவருட்பாவோடிலகிற்சேர்பசுக்கள்பாவுந்
திருவருட்பாவெனச்செல்லுமே, பொருவா

வாரணிமார்த்தாவரந்துறைவாழுஞ்சுப
பிரமணியதேசிகனைப்போற்பண, ஞானமையா

வெல்லாருமெய்ஞ்ஞானதொன்றுவருவாரோ
நல்லாயெனச்சொன்மையநகையனரே, சொல்லாதே

யோலையிட்டவளையொருத்திபோனமாதவத்தான்
மாலையிட்டாயோநீமறவென்ன, மாலை

யிடுவேனிப்போதென்றெழலுமுருகர்
தொடுமாலையன்றேசுமக்க, விம்மாறில்

வேழஞ்சிதைத்ததுகொன்மேதகுமூக்கோர்மயிற்குத்
தாழ்வரிவித்துச்சமைந்ததுகொல, வாழி

திருமான்முகச்சிறிநுகாயதகொல்
பொருமானிலைகைசசொடையிறபூணபூ, வெருவாத

சண்ணபபர்பாதங்கமட்டெசாபபுசதோயுமென
வெணணபபடுவெதிதறகுணடோ, கணணன்முழந

தாளிலவிலசயன்முன்னடசாததியபூவோவிந்த
நாளினிலைகைமாலேநறியபூ, வாளா

விருத்தியெனாருளெணணியதமிபபடியோவென்று
விருததியுறச்செனறமனமீட்டாள, பொருத்தி

மடக்கிஞனவினஞணமதவேளசினதகை
யடக்கிஞனறோடபிணைடைநசான, விடற்கரிய

செங்கைநடத்தாரபபாற்றேர்செலுத்தலகணடநத
நங்கைடனேநோககிநடநதாளோரா, மங்கை

திரையிற்பிறவாதசெள்ளமுதமோங்கல்
வரையிறபிறவாவயிரந், தரையிற்

பிறந்தமதியமைந்தர்பேராசைகொள்ளச்
சிறந்தபசுங்காமதேனு, வுறந்த

புரிகுழல்கட்டவிழ்க்கும்போதாடவர்த
மரியமனமுங்கட்டவிழ்ப்பா, டெரியமுடி

செய்தமலர்சேர்த்துச்செருகும்போதேபணித்தல்
செய்யுயிருஞ்சேர்த்துச்செருகுவாள், வெய்யவிட

முண்டானுமிழ்ந்தானகொலோவென்றுமால்பிரமன்
கண்டானடுக்குமிருகண்ணினை, டண்டாமை

கொண்டமைந்தர்நெஞ்சகுடிபுகுந்தாடப்பொன்னாற்
கண்டதிராவூசலெனுங்காதினை, ளண்டம

வளைத்ததாளகதிர்மதியமாக்களங்கமாற்றி
மூளைத்தாளையமுதசா, டிலைத்தபெருங்

காமாசமெலாங்கமழவடைத்தசிறு
தாமசசெப்பிடனைனுநசனத்தினை, றைமமறத்

தன்னைப்பிறந்தபாந்தானேயென்பான்பொருவத்
தன்னையறிநதுதருநகுவாள், கொன்னை

பெருந்துமுலையணையைப்பிணிபுவருத்தத்
திருத்தமெனநதோடந்தவிடையாண, மருத்துப்

பொதியமலைநின்றுவரபபோயேற்பாள்பின்ன
ருதியலைதீர்த்தாவதணரான, மதிய

மெழுந்துவரககணைநிவபாளிதேவடவைக்
கொழுந்துபொருமெல் றுடகுறியாள், செழுந்தரளக்

கோவைபுனைந்தகுவட்டருவியொத்ததென்று
பூவையொருததிசொலபபுந்திசெய்வா, டாவிக்

கனைகடவாதகடல்போலவனை
யுணர்கடவாமேயுறைவாள், வளையின்

பசையிர்திராணிபணைமுலைதோய்காலந
தகையினுளங்கொளளுந்தகையா, ணகைசெய்

மனைபுகபபிணைணணினமடவாரோடெய்தி
நினையுநிலாமுறறநின்று, புனையு

முலைபடைகையாகிமுளைத்சதுணர்ந்து
தலைபபனகவெ்ாணடுசெய்கைதாகரு, நிலைப்பென்னட

பந்தடிக்குமுகதம்பலமுகக்ததின் றுதிரச்
சந்ததசனத்தமுத்தநதாமபிறழ, நந்த

விளையாடுபோகிலவிருமபுதாய்வந்து
வளையாடுசெய்கைமடமாகே, யிளைய

ரியங்குதலைமாறுமெண்ணமோமேலாய்
வயங்குதுறவுமடியாதோ, பயங்கொள்

கருப்புவிலலிசாணிற்கனகமயமான
பொருபபுவிலவியோடுபொரவோ, விருபபார்

திருமங்கைகண்டறிஞர்செந்நாவகத்த
மருமங்கையாதனமதிததோ, வருமந்த

பொன்னேமணியேபுறவேபசுமயிலே
மின்னேயிவ்வாடலவிடுகெனன, வந்தேர

மண்டம்புவனமனைத்தும்வினராமற்
அண்டங்கறுத்தகருணையான், பண்டு

வெருவருமாலாதிவிண்ணோர்மெய்வலியெலாஞ்சிற்
றொருதுரும்புகொண்டளந்தவும்பன், பெருவரையைப்

பண்டுகுழைத்தபடிசருத்தாதப்பமைசெங்கை
கொண்டுதழுவக்குழைந்தபிரான், மண்டுபுலா

லேங்கொடுக்கமாட்டாதென்றெங்கட்குரைத்தொருவர்
தாங்கொடுக்கும்போதெல்லாந்தானுண்டா, னீங்கிடுமின்

பொன்மேனிமாதாபுணர்திறத்தையென்றுலாததுத்
தன்மேனியோர்பாலோர்தையலைவைத்தான், பன்மாடக்

கூடலெழுதியடிகொண்டுபல்லுயிர்க்குஞ்
சாடலமயாதழும்பளித்தா, னூடு

மொருவன்றலையையுகிராற்றடிந்து
பொருவிலசரூவாயெவர்க்கும்பூட்டுந் திருவ

னறிசடிமைசெய்வார்பொன்னுடையுடுக்கச்
செறிந்தசிறுதோலுடுக்குஞ்செல்வ, னறந்தழைய

வெல்லாமுடையானிறத்தல்பிறத்தலிலை
யில்லானென்றெல்லாருமேத்தெடுப்பான், வல்ல

விடைமருதவாணனிலமக்குந்திருத்தே
ரடையவணித்தேகண்டனைதாள், புடைவிரவு

தையலாரோடுதடங்கைகுவித்தாண்மாலு
மையலார்மேனிவனப்புணர்ந்தா, ளையோ

முளையாதகாமமுளைத்தது செங்கைவில
வளையாமலர்சொரிந்தான்மாரன், ணிளையா

ளுடுக்கைநெகிழவுறுவளைகைசோர
விடுக்கையடைந்துமெலிந்தாள், கடுக்கை

புனைவானகடைக்கணைபொருத்தினன்போல
நினைமூரேற்றிநெடுநேர், தனையப்பா

லுந்தினனவேளுமுடனன்றனறுபத்துநூறுமேற்
சிந்தினனுகிசெருச்செய்தான, முந்தித்

தலையமைந்ததோறிபர்கைத்தாங்கத்தளரு
தலையடைந்தாணமாளிகையுடசார்ந்தா, ணிலைநிலாறு

காதளவோடுஞ்சருங்கணுணொலாருஞ்
சீதளமெல்லாஞ்செயப்புகுந்தார், போத

வளைவாருப்பொருளாயயர்தலகண்டுகாமச்
சுவைகுத்தருதோழிசொல்வா, ளைவைக்குங்

தகச்செய்தானீங்குந்தகாமைசெய்தாற்பெண்கா
ணகச்செய்வதாகுநலமோ, மிகப்படுத்த

மாந்தளிரைநீங்கிமகாலிங்கமேயமரு
தாந்தளிரைசம்சேர்த்தாலறமுண்டே, காந்த

உணிசாளரபோக்கியமரர்பெருமான்கண்
மணிபுனையிற்சாந்தம்வருமே, பிணிசெய்

பனிநீரைப்போக்கிப்பரமர்சடைமேய
பனிநீரைப்பெய்தலபயனே, கனிசந்

தனம்போக்கிமையயர்தளபபொடியின்
மனம்போககுமினமறக்கமாட்டாள், சினந்த

பலமொழியாலென்னபயன்மருதரொன்று
நலமொழியேயெனறநவிலவீர், குலவுசெய்ய

வாம்பன்மலரையகற்றியமையமரு
தாமபனமலரையணிநதிடா, மேம்படிவை

யல்லாற்பிறிதுசெயலைத்தனையுந்தக்கன்மக
மொலலாதேயாயதிநமொகளுமே, யெலலா

மறிவீரொனறேநவனரநதமொழியெலலாஞ்
செறிநேயபருநதாயநீருநச, வெறியாா

தடநதார்ஏழலியுயிாதாஙகியமாநதாள்
விடநதாளெனபபொலிபுமவேறகண், மடந்தைவலி

முற்றிச்சிலைவேண்முதுசமராடற்குயாதத
வெறறிக்கொடியினவிளஙகுவாள், பறறுமல

ஙகோலுடையானரசுநடாததிடககொன்
செங்கோலனையபெருஞ்செவவியா, டிங்கட்

குடையான்மகுடமெனுங்கொஙகையளன்றே
யுடையாளெனப்புகறறகொத்தா, ளிடையா

வளையணிந்தமருமத்தாணியென்னுந்
தனைநிகரிலலகுரறடத்தாள், புனையுங்

கிழக்குமுதலெத்திசையிற்கெட்டினுஞ்சோர்வித்தாள்
வழக்கறக்குமபாரவைவலியாண, முழக்கறிவி

னைப்பபெய்தருமுனிவரொல்லார்தவங்களையும்
வாயபபெயதிடுகைவுணணகையாள், பார்பபினிய

வோதியஞ்சைவலத்தாலொண்முகமாந்தாமரையாற
கோதியலாமைமகடகுவளையா, லாதரச்செவ்

வாயாங்குமுநீரால்வண்காதாம்வள்ளையா
னேயாருமபோலமெனுநீர்நிலையா, லேயு

மதரமாஞ்செங்கிடையாலஙகமுகதாஞ்சங்கால
பொதியுமுலையாம்புாபுததா, விதமாய

வுநதிமெயனுளுசுழிபாலொத்தமடிபபாமலையாற
சநதிபெறமுழநதாண்டுஞணடா, லுநதுகணைக்

காலாம்வராலாற்கருதபபொலிந்தபுறங
காலாமொளிாபோறகமடததா, லேலாவெவ

காமவிடாய்பூண்டுகலஙகாடவாமூழ்கி
யேமமுறும்வாவியெனப்பொலிவா, டாம

மணிநிலாமுற்றத்தளவிலார்சூழ
மணிநிலாவெண்ணகையாள்வைகிச், சணிதமறத்

துன்றுபன்மேலண்டத்தொகையுங்கடந்தப்பாற்
சென்றுபொலியுந்திருமுடியு, மொன்றுதிற

லென்றுமகியுமிவையெனனப்பகலிரப்
வென்றுமவிளைக்குமிருவிழியு, நன்றமைய

மும்மையுலகுமுய்யப்பலவேதாகமங்கள்
செம்மையுறவிரிந்தசெவ்வாயு, மம்ம

வடுக்குமிரவுமவிரும்பகலு
முடுக்குமவளிவீசுமெனமூக்குங், தடுப்பரிதா

யெந்தப்புவனத்தெவர்கூறினுமஃ
தந்தப்பொழுதேயோருஞ்செவியு, முந்தவரு

காவருங்கூறமடங்கதகராகிரகமென்று
தேவர்பரவுந்திருக்கழுத்து, மேவு

பெருந்திசைப்போகனறிப்பிறிதில்லையென்னப்
பொருந்தியயங்குமபுயமும், திருந்திய

விண்ணுலகுங்கீழுலகுமேல்கீழாகவைத்து
மண்ணுலகமேயாயவயங்கரையு, நண்ணு

மெழுபாதலமுமிகந்துமால்கண்டு
தொழுமாறிலாதராட்டுணையு, முழுநாள்வோன்

டன்னுமிடைமருதவாணனருட்பெருமை
யுன்னுந்திறத்தாளொருத்தியைப்பார்த, தென்னே

யிடைமருதென் றோதுமிதன் பெருமையாரே
யுடையவருப்பாரணங்கே, யுடையவரோ

பேணுமருதின்பெருமையெவருரைப்பார்
காணுநரமில்கயிலைகாண, பூணுமன்ப

ரல்லாருநாவரசரோனவடநாட்டிற்
செல்லாதிருக்கத்தருந்தியதா, னல்லா

யிதுகண்டநாமமெடுத்துக்காண்டல்வேண்டு
மதுகண்டவராயமைந்தேன், சதுர

ருருத்திரர்களோர்பன்னொருகோடியாரும்
பொருத்தமுறவோதுபோற்றுந், திருத்தகுசீ

ரிந்தத்தலமேயித்தலமான்மியமற்
றெந்தத்தலத்திலகிலையாதளது, நந்த

விழிக்கலையொன்றனைக்கையேந்தியொருவேந்த
னழிந்துயர்பூண்டதெங்கென்றாயா, யிழிந்தருநாய்க்

கட்டந்திருமுற்கலப்பகோவென்றிறைஞ்சுக
யிட்டமுடனெய்துமெத்தலத்தில், வட்டமதில

சூழுமதுராபுரியிற்சூட்டப்பழிநீக்கி
வாழும்படிபுரிந்தமாத்தலம்யா, தேழுலகும்

போற்றுமொருகன்னுருவைப்பொன்னுருவினிற்புத்தி
யேற்றும்பெருமையுற்றதெத்தலங்காண், கூற்றமஞ்சு

மிந்தத்தலத்துதிகசவெத்தவஞ்செயதோமென்று
சந்தக்குயிலனமொழிபாடானுரைத்து, கந்தக்

களிக்கும்பொழுதுகசிந்தாகசேயின்ப
மளிக்கும்பிரானைநேரானாக, வெளிக்கணைந்த

மாதரொருமவந்தவணங்கினன்காண்பார்க்கு
மோதமளிக்குமுகங்கண்டாள, காதற்

றிருத்தோளுங்கண்டாடிருமார்புங்கண்டாள்
பெருந்தாணையயக்கமபெருகே, ஞருத்தான்

பலகணைதொட்டெய்தானபலபங்கொடிதான்சோர்ந்து
நிலதியாமேலவீழ்ந்துகலைதந்தா, ளலமருவா

ளென்னையுடையாணிவள்செய்கைநோக்காறேய்
நன்னயதத்தோரபபானடத்தினை, பினைத்

தொடர்ந்துசெலுமகனைறேர்கைமேதபல்லே
வடாதுசெலபபெய்தகனறுன, கிடந்தவளாய்ச்

சோருங்கருங்குயிலைதோழியர்கள்கைத்தாங்கிச்
சாருமனையிரறகப்புகுத்தி. சேரு

மலரணையின்மேறகிடத்தியான்றபனிநீ
ருலாதரமேனமேலுமூற்றிக, குலவுநறுஞ்

சாந்தமுங்கோட்டிதகுசிவிறிக்காறறெழுப்பக்
.காந்தவதுகண்டுகலங்கினண், மாந்தளிர்மு

ஞயவுபசாரமனைத்துஞ்செயலொழிமி
னேயமுளதேலெனபாணீவீரொன்று, தூய

மணிவாய்கிரந்தாணமருந்தேயுமமைப்
பணிவாருக்கித்தோபயனகா, ணணியல்

சடைமேலதுகொடுத்தாரறத்துகிளைக்கங்கை
விடைமேலிருமமைமெறுபபா, ளடையு

மிடத்தோளதுகொடுத்தாசெவ்வுலகுமீன்ற
மடப்பாவைகோபருமைவாடடு, மடுத்த

வலததோளணிபனமருவவளித்தார
சொலததாரெருவருணடோசொலலீ, குலததுயர்தோள்

வெய்யசிலையாருன்மொன்றமிழ்வதாயிருந்தார
செயயபணிவாயதிரசதருளவீ, ளையனோ

யாததாகளைழவண்டமைத்தொருபூத்தொடுகசப
பார்த்தாலவோகணபாாதத ருள்வீ, சோதக்கதிர்

பன்மோதினீருயிணைப்பாரறிவெலென்றுதலை
கன்மோதிருலனருகைதருவீ, நன்மையெனுங்

கோளெறிந்தகங்கை கொடுவினையைநோக்கியவன்
ருமெளறிநதபோதன்றேதாருள்வீ, ராளும்

பிரியமுடையீரொனறுபோருள்செய்வீரொன்
பிரியுமுயிர்தாஙகியிருநதா, ளரிவை

யிளை குடிமாரவொப்பபொழிப்பான்சென்று
மூளைவாரும்போதுகிகாமோகம,   விளைகுழலா

டேவர்க்கூருக்கிணைத்தேர்வலெனுங்கண்ணப்பர்
கோவசிலைநோகொளுநுதலாள்,   காவறசெய்

நெலவுண்டாள்பாலுண்செய்நீக்கலறமென்றேற்றூர்
கொலலுண்டவாளம்பாறகொடுங்கண்ணாள், சொல்லரசர்

பேராலடபூசிபபெயராரவைத்தநடத்
தேராருமவளளையெனுஞ்செவியாள்,   சீரார்

கணநாதாநாதவலைககட்சண்பகம்போன்
மணநாறுநாசிவடிவாள,   புணருமருள்

வாயிலாரதொன்மயிலைவாரித்துறைப்பவளச்
சேயிலாரநதோவகுகுணைசசெவவாயா,   ணேயமுற

முன்னாகண்ணபபாமுமிததலைமததகோற்றேனி
வின்னாஞுசுவைகூருமினமொழியா,   னன்னம்

பயிலகடஞுைகயசிபதநாதுறையிற்
பயிலவெண்டபளமெனும்பலலா,   வியலருளப்

பூசியாமுன்னம்புரிநததடக்கமலச்
சோதியாமெனனசசுடாமுகத்தா,   ளாதியருட்

சம்பந்தமேவவொருதண்டீசஞர்பிறைந்த
கும்பந்தாமென்றேத்துகொங்கையாள்,   வம்பவிழ்தா

ராஜையர்முன்னமரிக்கெடுத்துக்கொண்டவே
யோநாமென்றோதுமிணைத்தோளா, ளாஞத

மூலருறையநிழன்முற்றக்கொடுத்துவப்பி
ஞாலரசின்பத்திரம்போலல்குலாண், மேலா

யிலகியசம்பந்தரோடேற்றவமணர்
குலமெனத்தேயுமருங்குலலா, ணலவரசாஞ

சிட்டரமுதுசெயத்திங்களூர்நாவரசு
தொட்டகதலித்துடையிஞ, ளிட்ட

மடுத்தவதிபத்தரங்கையெடுத்து
விடுத்தவராலபோற்கணைக்காலவீறுண், மடுத்தவருட்

கண்ணப்பர்கையிற்கலந்ததவநாய்நாவின்
வண்ணப்பொலிவினவருபதந்தாள, வண்ணஞ்

சிறக்குமொருசித்திரமண்டபத்தி
னிறக்குங்குழலார்நெருங்கப, பறக்கு

மளியினங்கள்பல்லவளகத்தலம்பக
களிமயிலிற்சென்றுகலந்து, தெளிய

விருக்கும்பொழுதோரொழிலவிறலி வந்து
பருக்குழலையாலவளைந்தபணபின் முருகிற்

சிவந்ததாடாழ்ந்துதிருமுன்னாநிற்ப
நிவந்தகருணையொடுநேர்பாரத், துவந்து

வருபாண்மகளேவடித்தகொளேவீணை
யொருவாதுகொண்டருடபேறுற்றுர், திருவாய்

மலர்ந்ததிருப்பாட்டனைத்துமவாய்ப்பப்பாடென்ன
வலர்ந்தமுகத்தினவளூ, நலந்தழையும்

பத்சர்யாழ்ப்போர்வையப்பாற்பாற்றியெதிரிருந்து
வைத்தநரபபுவளந்தெரிந்து, புக்கமூத

வெள்ளமபடாந்தெனவேணுபுரதினதெங்க
ளுள்ளமபடர்நதவொருதமிழும, பள்ளப்

பரவைசுமந்தமணர்பாழியிறகலவீழந்தா
தரவையடைந்ததமிழு, முரவங்

குரித்தவாரூர்தசெருவிற்கூற்றுதைத்தகஞ்சஞ்
சரிததிடசசெய்ததமிழும, பரித்தவுயிர்

தனனடியேவேண்டத்தருபரமற்கோர்வழுதி
தனனடிவாஙகித்தருதமிழு, மன்னுபொது

வாடியருளினமர்தலங்கட்கொவ்வொன்றுப்
பாடியருளியவெணபாத்தமிழு, நீடியதேரார்

பேயேயெனறேதப்பிறங்கியுநம்பெருமான்
றுயேயெனறேததசருதமிழு, மாயோர்பா

னீங்கலரியநெடுந்தகைநீங்காதமரு
மோங்கன்மிசையேறுலாத்தமிழுர், தேங்கரும்பி

னூற்றோதரிதாமுறுசுவையோபற்றறுப்பார்
பறறோவெனறேதுமிசைபபாத்தமிழு, முற்றுமருள்

பூண்டுவாழ்த்தோதும்புராணாவ் திருபபுறப்பல
லாண்டுவாழ்த்தோதுமருந்தமிழும் வேண்டு

பிறவுமெடுத்தோதப்பெருமருதவாணற்
குறவுநணிசிறந்தோங்கத், துறவு

சிதைகருவிழியாள்சிறந்தமருங்காற்கூற்
றுதைக்குந்திருத்தாளுடையான், பதைப்புற்

றதிரோதையிற்பலனைததுங்கொட்டுண்ணக்
கதிரோனமுகததனறயுகலையா, னைதிராநின்

றெள்ளுந்திறபடைத்தகெதன்னெனன்றொருதலையைக்
கிளளுந்திறமபடைத்தவேழுகிரான, றுளளுமொரு

மீலவிழிசூன்றவிரவானதிரிபுரசென்
போனவெனபபுரியுடபுன்னகையான், வானம்

உழுத்துமிடைமருதவாணனறேர்தேமாப்
பழுததுவிளஙகுமவடபமப, வெழுத்து

முலையாளெழுந்துதிருமுன்னரடைந்தாண்
மலையாளெனுநதாயைவாமத், தலையாள்

பெருமான்றிருவுருவம்பெட்புற்றுக்கண்டா
டிருமாலொருத்திகொலோசெய்தா, ளருகமப்

பெருந்தவமென்றாள்பெருமூச்சுயிர்த்தாள்
வருந்தமதவேள்விடுக்கும்வாளி, பொருந்தானாய்

நேரோதொழுதநிலாவைவருத்துமென்
றாரோசுமப்பாரறைதிரோ, பாரறிய

வன்றுதேய்த்தாரொன்றறைவாரதைப்புதுக்க
வின்றுதேய்த்தாலவருவதெப்படியோ, குன்று

குழையக்குழைதததிறங்கொள்ளமுலைக்குன்றுங்
குழையக்குழைக்கின்னன்றேகூடுங, கழைமதவே

ளங்கமெரி கீரவனசிலைநாணமாய
வங்கமெரிப்பதனுக்காற்றீரோ, பொங்குவளி

யம்புபுணரவமைத்திலெனகாற்றைமத
னம்புபுணரவமைத்திலீ, ரமபு

புணரினதவேறுகிடபோழுமோமேனி
யுணரினஃதெவருங்கொப்பாங், குணமிலா

வந்தர்க்குரண்டத்திறனைமந்தற்காயசடை
யிந்தாகுபிலிறைகயேலாதோ, முந்தத்

தனிநீரடக்குஞ்சடாமுடியில்வெய்ய
பனிநீரடக்கப்படாதோ, முனிவிடமா

மன்னவிருளையடக்குந்திருக்கண்ட
மின்னவிருளடக்கவெண்ணாதோ, சொன்னமைக்கு

வாய்திறவீர்பூம்புகார்வாழ்வணிகரில்லத்து
வாய்திறவீதொன்னிலவருந்தேனே, மாயவனார்

கண்ணைச்சுமைந்தசமுற்காலீ, சென்னிமேற் (முரூ)
பெண்ணைச்சுமந்ததென்னபேதைமைகாண், மண்ணை

துண்ணும்விடையீதொன்றுனாயாடிநிற்குமபோ
தெண்ணுமுடையாரிளநகைசெய், தண்ணுகஎ

சுத்தேனையப்பாற்கடாவிரைப்போது
முத்தேர்நலகமாதமூச்சித்தாள், சித்தம்

பருவந்தழிதருங்காறபாங்கியர்கடாங்கித்
திருவந்தமாளிகையிறசோதத, மருவந்த

பாயற்கிடத்திப்பசுஞ்சாந்தளாய்பபனிநீ
ரோயபொருத்திபிருநதெலலோரு, நேயத்

திடைமருதவாணனிடைமருதவாண
னிடைமருதவாணனெனனலு, மடையு

மரிவையுயிர்தாங்கியாற்றியொருவாறு
டரிவைவிடுத்தயர்ந்தாளபைமபூட், டெரிவைமறை

வாசியான்கண்டம்வதிவதைநூற்றேமணநெய்
பூசிமுடித்தன்னபுரிகுழலாண், மாசிலொளிப்

பாதிமதியம்படர்சடைநீத்திங்கமரு
நீதியெவ்வெனன்றுநெற்றியாள், வாதிநாள்

விண்டகமருள்விடேலென்றெலிதோற்றக்
கொண்டவடுவகிரோபோற்கூர்வகணணு, ளண்டமுழு

தீன்றவொருபார்க்கையெடுத்தமலைநந்துளொன்றாய்த்
தோன்றவிளங்குஞ்சுடர்முகத்தா, ளான்ற

நெடியகடற்புகுந்தநீள்வலைவீசிக்கொள்
கடியசுறுத்தலைபோற்காதாண, முடிவிற்

குருவடிவங்கொள்ளக்குறித்தடியர்சாத்து
மருமலரோபோலுஞ்செவ்வாயா, ளொருவரிய

தனபோலவெருதுமதன்றம்ஞுஞென்றேவெறுத்த
கொனபூவிணையகொடிமூக்கா, ளனபர்வரு

நாணமுளகுருகாலூர்நனகமைத்தநீர்நிலையே
காணவொருதாமரைகுவகபோலத்தாள, யாணரிணை

மூடியிருவர்முயன்றமர்தானத்தழகு
காட்டுங்குளழபோற்சுழுத்தினு, ளூட்டுமொரு

முத்தெனறுரைக்கமுயன்றுத்திணையீன்றதா
யொத்தசெதனறுணைக்குமொணடோளா, ளத்தவுடம்

பேத்தமிளிர்பச்சையினித்தளித்ததானத்துப்
பூத்தசெய்யகாந்தள்பொருவங்கையாள், கோத்தபெரு

வெள்ளத்துத்தற்றோற்றமேனயிதந்தகுமபமென்றே
யுன்னத்தகும்பொன்னெளிர்முலையாள், வன்னற்

றாத்தின் மரீஇயதனக்கு நிழனல்கான்
மரத்தினிலேபோலுமவயிறாள், புரத்தின்

மடங்கூர் முனிவர் மடிக்கவிட்டபாமபின்
படமபோலகன்றநிதம்பத்தா, டடங்காமர்

வாழ்வளங்கூர் நீலிவனத்தினிழலகொடுத்துச்
சூழ்கதலிபெனறுசொலுந் துடையா, ளாழ்கடல்சூழ்

வையம்புகழ்காஞ்சிவைப்பினிழற்றுஞ்சூதச்
செய்யதளிர்போறசிவந்தசீறடியாள, பையரவ

வல்குன்மடவாரளவிலர்தற்சூழ்ந்து
புலகும்வகையெழுந்துபொமமனமுழை, மெலகு

மிடைக்கிடுக்கண்செய்யவிலங்குமணிபபந்தர்
படைத்தநிழலூடுபடர்ந்து, புடைத்த

விளமாம்பொதும்பரிடைக்கனகத்தாற்செய்
வளமாருங்குனறமருவி, யுளமார்

விருப்பினமர்ந்தவளோமின்னுருட்கொங்கைப
பருப்பத்தோர்சோழிமுகம்பார்த்துத், திருப்பதத்தான்

முனனமரக்கன்முடிகணெரித்தார்பச்சை
யன்னங்கலபபுறறமரிடத்தார், சொன்ன

வளாருளழைத்தாராடல்வரம்பில்லையேனு
முளைகிறைகுஞ்சில்லவுளாய்பா, மளாமலர்க்கண்

விண்டுபணிந்திரப்பவேதாவைக்காதலனுக்
கொண்டுமகிழ்தலகுறித்தளித்தார், வண்டு

படுமலரோன்றாழ்ந்திரப்பப்பைர்துழாயண்ண
னெடுமகவாய்த்தோன்றுவரநேர்ந்தார், வடுவின்

மலரோன்றெடுத்திட்டமாரவேண்மேனி
யலர்செந்தழலுக்களித்தார், பலக

லெடுத்துநாடோறுமெறிந்திட்டுவந்தாக்கின்ப
மடுத்தபெருவாழ்வளித்தார், கடுத்த

சிறுவிதியென்பவன்முனசெய்புண்ணியத்தைத்
தெறுதொழின்மாட்டாதகமாச்செய்தார், ருறுதிபெறக்

கண்ணியசண்டீசர்புரிகைத்தமாபாதகமா
புண்ணியமேயாகப்பொருத்தினார், திண்ணியமா

வென்றிக்கனசவிலங்கலகுழைத்தாரொருபெ
ணொன்றித்தழுவவுரங்குழைத்தார், கன்று

மொருபாலொருவடிவமுறாரொன்னேமற்
றொருபாலொருவடிவமுறார், வெருவாத

வெய்யபகையாம்விடவரவுமம்புலியுஞ்
செய்யசடாடவியிற்சேரவைத்தார், வையம்

பழிச்சுபெருவாழ்வுபழிச்சற்களிப்பா
ரிழிச்சுதலையோடேற்றிரப்பார், வழுத்துசிதை

நல்லாடையும்புனைதனுட்டுவார்மற்றஞ்செங்
கல்லாடையும்புனைதலகாட்டுவார், பொல்லாத

மாலூருமூன்றூர்மடியவளங்கெடுத்தார
காலூராபெருகுவளநகைகளித்தார், மேலா

ரருதநிசெயப்பொலியுமையாறிகவா
ர்ருததியவாறுறிகபபார, விருத்தி

மணம்வீசுகைதைமலாமலையார்
மணமிலலருகதுமலவார், குணமாய

பொன்றுமணியும்புனையாாரம்பெலும்போ
டின்னுமபலவுமெடுதசணிவார, முன்னமா

தேடப்பதங்காட்டார்தேடிப்போயாரூரன்
பாடாறலைமேறபதிததிடுவார், காடுமில

ராடலெலவராலறியப்படுமென்று
நாடலுடையாணவின்றிடுநகா, னீடு

மலைவந்தாலென்னமருதர்திருத்தேரத்
தலைவந்ததுகணடாடாவா, நிலைவந்த

வண்ணமடைந்தாரின்மகிழ்ந்தாள்விரைந்தெழுந்தா
ளண்ணன்மணிததேர்முனனுகிறு, வெண்ணம்

பதிக்குந்திருமுகமும்பாரததிண்டோளுங்
கதிகருமகன்மாாபுங்கண்டாள், விதிக்க

முடியாவனப்புமுழுதுந்தெரிந்து
கொடியாயிடைகைகுவித்தா, ணெடியானு

நானமுகனுமினனுநணுகருமெய்ப்பேரழகைத
தானமுகந்துணணத்தலைப்பட்டாண, மான்முகநதா

ளாநதபபொழுதேயடலவேள்தனழசசிலைநாண
காதபபசழிபலகாமறியது, மூாதத

தமமாற்றமகொண்டாடவாமயக்கம்பூண்டா
ணெமமொழிமபேசினைநதாள், கொடுமை

மடுததசெயலினமருதவாணரோநம்மை
யடுததவெமககெனஞேவளிததி, ரடுதநறுமைக

குமபிட்டகைமலாகளகோலவரிவண்டிழதத
னமபிட்டமாமோநவிலுவீர், நமபிறுமைக

கண்டவிழியழகுகாட்டுஙகரியழியக [வின்றிக]
கொண்டனமழைபொழிதலகொளகைகொலோ, தண்ட

காணும்விருபபங்கடவநடநதபதம்
பூணுநடைவிழததலபொறபாமோ, பேணு

மூமைப்புகழ்ந்தசெவ்வாயுழுகைபபுமேவி
வமைததவுஞெஙகலறமோ, வமைத்தடக்தோள்

செய்யகிரநுங்தோள்சேரநினைத்ததற்குப்
பையபபசர்தபடியென்னே, பையரே

வேய்முத்தா தம்மைவிரும்பியவென்கொங்கைகட
லாய்முத்தஞ்சூடலடுக்காதோ, வாய்தோ

ணிதியமலையைநினைத்தவெனையிந்த
பொதியமலைக்காலவருத்தப்போமோ, துதியமைநம

பார்வையடைந்தோர்க்குப்பனிமதியம்வேறுபடுசெ
சோர்வையடையத்தழலாயத்தோன்றுமோ, சீர்செ

யருள்யாவருக்குமருளாயமுடிய
மருளாயெனக்குவருமோ, தெருளாமற

காதலித்ததன்றேகருணையீரும்மழகின்
காதலொருத்திக்கேகாணியோ, வாதலுற

வொன்றுமுனாயிருளைத்தால்வருபழியென்
னென்றுபலவுமெடுத்தோதிக், கன்று

கழலவிழிமுத்தங்கழலமனமுஞ்
சுழலவிழுந்துதுடித்தாள், எழிலொருகை

யேந்திழைநொறுமிசையாளுய்த்தேர்நடத்த
வேந்திறைராகியிருளையரிற, போந்தார்

விருப்பவமளிமிசைக்கிடத்திவெய்ய
வுருப்பர்தவிர்த்திடுதெலுன்னிப், பொருப்பா

மிடைமருதினசிருமிடைமருதமேவ
னுடையதலச்சிருமுவந்து, புடைவிரவு

தீர்த்தப்பெருஞ்சீருஞ்சேவுகைக்குமாமருத
லோத்தபெருஞ்சீருமொருந்தியம்பப, போர்த்தமயல்

வாரிக்கொருபுணையாய்மாறவைவாய்ப்பச்சற்றே
மூரிகுழலாணமுகமலர்ந்தாள, பேரிளம்பெண்

ணென்பாளொருத்தியிளம்பருவத்தாரனையென்
றனபாலமைழக்கவமைந்துள்ளா, ணன்புவியோர்

நாடுகதிருத்யநாழிகையைம்தென்னுங்காற்
கூடுமிருட்டனனகுழலின், ணீடி

கதிருத்யமாதல்கருதியடங்கு
முதிருமதிபோனமுகத்தாள், பிதிர்வறவெண்

கண்ணாமைதீட்டுகென்றுகைகளுக்கோர்வேலையிட
லெண்ணுதிருக்குமிணைவிழியாள், பண்ணாபொன்

ஞாலையன்றிவேறுவேறுளனவெலாமணிதன்
மாலைமறந்தவடிகாதாள, சாலுமடைப

பையேர்தவமென்றுபண்பினுமிழ்காற்சிலர்தவ
கையேந்துசெய்யகனிவாயாண, மெய்யே

முடியவுத்தராசங்கமுன்னுவதல்லாது
தொடியிலவிருப்பமுறுத்தோனாள, [கொடியிடைக்குச்

சேரவருத்தத்திருத்தியதாலுட்பெருநாண்
கூரமுகஞ்சாய்த்தகோவைகையா, ளாரமுலை

தாந்தளர்முற்சோராதுதங்குஞ்சலாகையென
வாய்ந்தவுரோமமணிவலலியா, டோயந்தமையக்

கூடுமோர்பேழைகுறித்துத்திறக்கவெழுந்
தாடுபாம்பின்படம்போலலகுலா, ணிடுகண்டை

யொன்றேகொள்வீரரொளிகால்பொருவப்பூ
ணென்றேயுவககுமொளிதாளாள், குன்றே

யிணையுமுலைததோழியரெண்ணில்லார்நெருங்க
வணையுமொருவாவியருகே, பிணையுங்

குளிரபந்தர்சூழ்ந்துகுலவாகுவ
ணொளிரமண்டபத்தேயுறைந்தாள், களிகூரச்

செவ்வாய்திறந்தாளோாசேடிமுகம்பாாத்தா
ளெவ்வாயும்வாயான்சிரோதெடுபபா, ளொவ்வா

மருதவனத்தன்மலைமகட்குமாற்கு
மொருதவனத்தனுடையான், கருத

திருததவனம்பன்சிலையெடுத்தான்றேம்ப
விருத்தவனம்பனிறைவன். பெருத்த

பருப்பதமுள்ளான்பணியார்க்குக்காட்டத
திருபபதமுன்னான்சிவனமால, விருப்பன

றருததியிடத்தான்றுணையாகமேய
வொருத்தியிடத்தானொருவன, விருததியற்

லாலங்காட்டத்தனடல்காட்டினனவளங்கூ
ராலங்காட்டததனருட்பெருமான, சில

விருப்புத்தவரானமிகபபுகழ்வான்மேருப
பொருபபுததவரானபுராணன, கருபபுவயற்

கச்சிபபதியான்கனிந்துருகாரசெயபூசை
யிசசிபபதியானிலையென்பா, னச்சன்

வெருவாவிடையானவிரியுமபடபபாம
பொருவாவிடையானுயாநதான, மருவாரு

ரொற்றமபலததாரெனனாகொணடானேததிலலைச்
சிற்றமபலததான்சிவபெருமா, னுற்ற

விடைமருதவாணனுலகெலலாமுடையா
னடையவிருபபமனமதத, மிடைசீர்

மருதவட்டமானமியமபோன்மற்றெனறணடென்று
கருதவடடஞாலததுககானேன, கருதினபால்

வந்தபுகுநதபதமவான்பதமெலலாமபுகுத
முநதுதெரிகணணிரணடுமூன்றுகு, நந்திதனைக்

குமபிடடகையிரணடுநகூடவொவவோாகைமேல
தமபிடடமவாயகுமவகைநான்காகும, பம்பிதனு

வித்தலத்துமானமியமற்றெத்தலத்துமில்லைபயன
லகத்தலத்துநெலவிக்கனிகண்டாய், முததலமு

நாடுமிதிற்பிறந்தநம்மாதவம்பெரிதாக்
கோடுமினியெனனகுறைபுடையோ, மாடும்

படியெடுத்தபாதமலர்பற்றிநாம்வாழ்தற்
கடியெடுத்தபேறிதலவோ, தொடிபுனைகை

யாவியன்னுய்மேலுலகமாதரிபபாரித்தலதது
மேவியமாகைவிருமபாரோ, நாவிகமழ்

வாசத்துறைமேலவானதிதோய்வாரிங்குப
பூசத்துறைதோய்தலபூணுரோ, நேசமிக

மான்றுற்றநெஞ்சமினறிவானசூழ்தல்காதலிபபோா
தோனறிததலமொருகாற்சூழாரோ, வானறவிணணின்

முந்திருக்கைவேண்டிமுயலுவாரித்தலத்து
வந்திருககைபோர்தாணமதியாரோ, நந்துதமை

வாணுடியம்பமதிப்பார்மருதாவென
றேநாடியோாகாவியமபாரோ, மானேயென

றேதமளவிலுடையானபொற்றேர்வரலு
மாதுபலரோடுமகிழ்ந்தெழுந்தா, ளோது

பெருமானமுன்சென்றுமிகுபெடபிற்பணிந்தா
ளொருமான்மதிததபுரவோவித், திருமலாமே

ஞன்முகன்றேற்றுததலமார்திருமேனி
பூன்முகமாங்கண்ணுலுறக்கணடாண், மான்முகந்தா·

வெள்ளிமதவேடொடுத்தானபலகணையஃ
தள்ளிவருநதியுயிர்சோர்ந்தாள், வளைமெலனச்

சொற்றநமைநதொழுவார்சோரவருததுகெனறே
வுற்றமசனுககுயிரளிததீர், செற்றகுயில

காதுமெனினீமுனகடிநதபொய்யெனபாாமற
றேதுபுகலவாரிறையவரோ, யோதுவீர

மோதுகடலவிடத்தைமுன்னடககினீரதறகம
மோதுகடலென்னைமுனியுமோ, போதுமதன

கைதைமலர்நீகடிந்தாலதற்காக
வெய்தெனவந்தெனனுயிரைவீட்டுமோ, பையரவுண

காதன்மதிநஞ்சடிலககாட்டிலிருநதாலென்னை
வேதவியறறவிதியுணடோ, மீதாரந

துறுமலைநீபோறகாலுடனறுவீசறகோ
சிறுபூனியைவைத்தழகுசெயதீர், மறுவிலா

வாய்மூத்தமென்னையழலாய்சசுடுவதற்கோ
வெய்மூததமாகிவிளஙகினீர், தாயிற்

சிறநதபிரானென்றும்மைச்செப்புவாரீயிற
சிறந்தபிரானென்றெனனேசெப்பார், ரறந்தமுழும

லேயிடததுநீமுளைத்துமேம்பாடியற்றிலந்த
வேயெழுமோரோசைவெதுப்புமோ, தாயகரே

யேறுறுமைத்தாங்குறினவ்வேற்றின்கழுத்துமணி
மாறுபுரிந்தெனைவருத்துமோ, தேறுமவளை

யநதிநிறநீரடைந்தாலதறகாவவ
வநதிநிறமெனையடாபடதோ, முநதவொரு

வானழபடிநீர்மருவிலதகுறிததவ
வாழைமுடியென்னைவருததுமோ, காம்பனையின

வாசநீரொன்னைவருத்துமெனினமற்றதற்காப
பூசநீராடபபுகுவதோ, மூச

மயககமிதுதெளியமாணபார்கோமுத்தி
நயக்குங்குருநமச்சிவாயன், வியக்கும

வரமணியென்றேயறிஞாவாஞசித்திடுஞசுப
பிரமணியதேசிகனபாற்பேணித, திரமடைவே

னனவனுநீரோயென்றனரோருரைத்தகா
லெனனபுரிவேனிறையவரோ, யனனவன்போல

யோகியெனநீருறைந்தீரல்லீர்சிறந்த
போகியெனவேபொலிந்துள்ளீர், போகியெனற்

கென்னேவடையாளமென்றானும்பாகத்தாண்
மினனேவலங்கரித்தவேறென்றே, முனனவரோ

விண்ணைக்கடந்தமுடிமேலானுமைப்போலோா
பெண்ணைச்சுமந்தமருமபித்தரா, றொண்ணேன்

வலியவந்துமேல்விழுந்துமார்பினெழுந்து
பொலியுமுலைஞெமுங்கப்புல்வேன், பொலிய

வொருத்தியிடப்பாகமுறவைத்தீரறமு
வருத்தியதுபுரியமாட்டேனே, திருந்தி

புரிந்தன்றிப்போகிலீர்போவீரேன்மேன்மேல
விரிந்தபழிவந்துவிளையுந், தெரிந்தவரோ

டென்றுபுகலப்போதிடைமருந்தவாணரவ
ணின்றுகடவநெடுமணித்தேர், துன்று

நிலையுறத்துதெரி[illegible]சேரிலுஞ்
சிலையுறக்கண்ணிமனைசசென்ற, ஞிலையுற

தீபினவெதுடப்பிசதிங்கைத்தானமருத்தரு
ளேயினுயலாகுமென்றமாந்தா, ளாயுமிளம

பேதைமுதலாகப்பேரிளம்பெண்ணீறாகக
கோதையெழுவோருங்கொடிமறுகில், காதை

மயலடைந்துதேடப்பிமறுகிச்சுற்றும்
முயலடையப்போந்தானுலா.

திருவிடைமருதூருலா முற்றியது.

இந்நூலாசிரியர் மாணாக்கராகிய

சி. தியாகராசசெட்டியாரியற்றியது.

பூமேவு மடமாதர் கலாமபொலிய வோரளபு பொலியமுன
(சோ)
நாமேவு களங்களத்து லமைத்தவிடை மருதவன நாதன்
(சீர்கொ)
டேமேவு மூலாசிறபை விளக்கு மூலாவைப புலவோர்
(செவிவிருந்தா)
மாமேவுமீனாட்சிசுந்தரநாவலரோ றுட்கிழ்த்து செய்து (அ

பொன் பூத்த ... வளம்பொலியவாவிந்தலாம்பிற பொலி
(பூமேவு)
... பூக்கவர ... சிவாயநாதசாமி ப... கள பூக்க
... பூக்கவுள ... திக ... வ ... ஞ புண்ணிய ... தில
(...)
கொண்ட பூச்ச ... பொருளை ... சிறப்பு குறவித்தன
(...) (உ)